

Sistema de Transporte Colectivo



 La intención del Gobierno de la Ciudad es que la licitación y construcción inicie en 2020 De Será de Constitución de 1917 a Santa Marta, en la alcaldía de Iztapalapa, y luego al municipio de Ixtapaluca, en el Estado de México

[BRAULIO COLÍN]

l encargado de la Movilidad de la Ciudad de México, Andrés Lajous, informó que el proyecto ejecutivo para la ampliación de la Línea 8 del Metro estará listo este año, con la intención de que la licitación y construcción inicie en 2020.

Durante su participación en el coloquio de Movilidad Sustentable el funcionario explicó que la ampliación iría de Constitución de 1917 a Santa Marta, en la alcaldía de Iztapalapa, y luego al municipio de Ixtapaluca, en el Estado de México.

Por lo pronto, indicó Lajous, su dependencia se encuentra revisando la tecnología que se va utilizar en este nuevo proyecto.

"Cuando haces una extensión de transporte masivo tienes que escoger no sólo la rodadura, sino también si va a nivel, si va elevado, si va por abajo, la capacidad, hay distintos trenes de distinto ancho, que te dan distintas capacidades", dijo.

Luego explicó: "Entonces cuando yo me refería a que estamos revisando la tecnología a utilizar, auténticamente estamos revisando todas las tecnologías disponibles para ampliar el transporte masivo y no exclusivamente la rodadura".

Por ejemplo, la Línea 8 opera con tecnología de rodadura neumática, es decir, llantas plásticas que circulan por una vía de tres elementos: riel de seguridad, pista de rodamiento y barra guía.

En cambio, el sistema férreo (ruedas metálicas sobre rieles de acero) ha padecido problemas por hundimientos en la Línea A y desgaste ondulatorio acelerado en la Línea 12.

Lajous indicó que esta ampliación ayudaría a combatir la saturación de la línea A y conectaría de manera directa a los

habitantes del Oriente de la Zona Metropolitana con el centro histórico de la Ciudad de México.

En su exposición también adelantó que Semovi prepara un nuevo mapa del transporte masivo en la capital y algunos sistemas del Estado de México, con el objetivo de que los usuarios utilicen el sistema de transporte de manera más integral.

Además, reiteró que el programa de fotocívicas arrancará a mediados de marzo, pero antes se hará público.

IZTAPALAPA, DE LAS MÁS BENEFICIA-

DAS. Durante el sexenio de la jefa de Gobierno de la CDMX, Claudia Sheinbaum, existe ya un plan de desarrollo para la alcaldía de Iztapalapa que prevee grandes proyectos.

Y es que ya se dieron a conocer los proyectos que serán prioridad para esa zona. Entre ellos, se anunció una ruta de Cable-

9 FEB 2019

Página: 10 Sección: Mediosoti

bús, una nueva universidad y la eventual ampliación del metro.

La alcaldía de Iztapalapa contará con una nueva universidad pública, misma que estará ubicada en el predio de La Ford, esto en la colonia Reforma Política.

Asimismo, la creación de una ruta de teleférico pretende conectar habitantes de la sierra de Santa Catarina con la estación del metro Constitución de 1917.

Por lo que la mandataria ya indicó que durante el mes de junio, se lanzará la licitación para este proyecto.

Asimismo, otro de los planes para la alcaldía es la inversión de 250 millones de pesos para rehabilitar el parque Cuitláhuac, el cual está ubicado entre los ejes 5 y 6 sur.

Por otro lado, Sheibaum informó que se planea la construcción de 66 centros comunitarios así como la renovación de la red hidráulica y de drenaje en las zonas de la alcaldía que lo necesiten.

SEMOVI

Este año, proyecto de ampliación de L8

POR JONÁS LÓPEZ

jonas.lopez@gimm.com.mx

El proyecto ejecutivo para la ampliación de la Línea 8 del Metro estará listo este año, con la intención de que la licitación y construcción inicien en 2020.

Así lo informó, Andrés Lajous, secretario de Movilidad, quien indicó que la ampliación iría de Constitución de 1917 a Santa Martha y luego al municipio mexiquense de Ixtapaluca.

Lajous indicó que la dependencia se encuentra revisando la tecnología que se va a utilizar en este proyecto.

"Cuando haces una extensión de transporte masivo tienes que escoger no sólo la rodadura, sino también si va a nivel, si va elevado, si va por abajo, la capacidad. Hay distintos trenes de diferente ancho, que te dan distintas capacidades, entonces cuando yo me refería a que estamos revisando la tecnología a utilizar, auténticamente estamos revisando todas las tecnologías disponibles para ampliar el transporte masivo y no exclusivamente la rodadura", dijo.

SE CREARÁN DOS LÍNEAS DE TELEFÉRICO

Presentan avances en materia de transporte público de CDMX

La meta del nuevo gobierno de la capital del país es desarrollar una política de movilidad sostenible y segura

Camila Ayala Espinosa EL ECONOMISTA

ANDRÉS LAJOUS Loaeza, titular de la Secretaría de Movilidad (Semovi) de Ciudad de México, presentó los avances en materia de transporte público de la capital del país, a dos meses de haber iniciado la nueva administración local.

Explicó que el objetivo del actual gobierno local es desarrollar una política de movilidad sostenible y segura, por lo que se mejorará la cultura vial y se desarrollará mayor infraestructura para el transporte público.

Durante el "Coloquio de Movilidad Sustentable en la Ciudad de México", organizado por el Congreso local, el funcionario detalló que a dos meses de la nueva administración local ya se comenzó la renovación del parque vehicular de la Red de Transporte de Pasajeros (RTP). Para julio contará con 70 autobuses nuevos y en los meses restantes del año se adquirirán 130 unidades más.

De igual forma, indicó que después de 20 años se adquirirán 30 nuevas unidades de Trolebús. TamOPretendemos la extensión de la Línea 8 del Metro, queremos que llegue hasta Ixtapaluca. También introduciremos el Metrobús en la Calzada Ignacio Zaragoza, y conectaremos el Metro con el nuevo Cablebús en Indios Verdes".

Andrés Lajous Loaeza, titular de la Secretaria de Movilidad de Ciudad de México.

bién se crearán dos líneas de teleférico (el sistema en Ciudad de México se llama Cablebús). La primera línea irá de Cuautepec a Indios Verdes, en Gustavo A. Madero, y la segunda de Sierra de Santa Catarina a Ermita o Constitución de 1917.

"Pretendemos la extensión de la Línea 8 del Metro, queremos que llegue hasta Ixtapaluca. También introduciremos el Metrobús en la Calzada Ignacio Zarago-

9 FEB 2019

many a many or on	21	Service Survival	
Página:	-76	Sección:	



Semovi proyecta que toda la red de transporte público de la ciudad funcione con una sola tarjeta de prepago. FOTO ARCHIVO EE

za, y conectaremos el Metro con el nuevo Cablebús en Indios Verdes", manifestó.

El titular de Semovi refirió que van a crear un nuevo biciestacionamiento cerca de la estación del Metro Tláhuac. También se conectará la zona centro de la ciudad con Xochimilco por medio de una red vial de bicicletas.

Afirmó que llevarán a cabo un nuevo sistema de fotos cívicas que suplirá a las famosas fotomultas, donde la dinámica es que, en lugar de realizar sanciones monetarias, las personas recurrentes harán servicio comunitario y se les enseñará el reglamento vial.

UNIFICACIÓN

Lajous Loaeza aseguró que se prevé que toda la red de transporte público de la capital funcione con una sola tarjeta de prepago, incluyendo el servicio de ecobicis y de biciestacionamientos.

Agregó que con la nueva tarjeta, podrán pagar tanto la RTP, Metrobús, Metro, transporte concesionado, ecobicis, así como los biciestacionamientos públicos. Incluso está contemplado para el Cablebús.

El secretario capitalino dijo que espera que la tarjeta que abarque todo el sistema de transporte público esté lista durante la administración de la jefa de Gobierno de la Ciudad de México, Claudia Sheinbaum Pardo.

Hace unos días, Sheinbaum Pardo dio a conocer que para el 2020 operará una sola tarjeta de pago para RTP, Cablebús, Metrobús, Metro y transporte concesionado.

RETIRAN SCOOTERS

Después de que el Gobierno de la Ciudad de México informara que la empresa Grin no cumplió con la entrega de documentación requerida para seguir con el permiso temporal de 45 días, se anunció este lunes que se continuarán levantando sus scooters.

El titular de Semovi aseguró que hasta el 18 de febrero suman más de 200 monopatines retirados de la vía pública, y que la empresa sí fue notificada sobre la revocación del permiso.

"Vamos a seguir retirando los patines. Ellos fueron notificados el jueves en la noche. Reconocieron esa notificación porque tuvieron su derecho de audiencia", puntualizó el funcionario.

estados@eleconomista.mx

1 9 FEB 2019

Página: 36 Sección:



Ampliarán Línea 8 del Metro, Metrobús en Zaragoza entre otras medidas

El secretario de Movilidad de la Ciudad de México, Andrés Lajous Loaeza, anunció varias medidas para mejorar la movilidad y el transporte público: se creará un nuevo biciestacionamiento en el Metro Tláhuac, se aumentará la infraestructura para ciclistas en Xochimilco; se extenderá (en coordinación con el gobierno federal) la Línea 8 del Metro hasta el municipio de lxtapaluca; "esto permitirá

el desfogue de quienes suben en la Línea A para ir a Pantitlán y luego se dirigen al centro de la ciudad", además, se introducirá una línea del Metrobús en calzada de Zaragoza.

Lajous Loaeza, mencionó que otra medida es que se conectará el Metro Indios Verdes con el nuevo Cablebús. "Pronto tendremos el anuncio formal de la licitación de la primera línea de Cablebús, que irá de la zona de Cuautepec, en la alcaldía de Gustavo A. Madero. Justamente esta línea se hizo pensado en las personas que hacen más de una hora de viaje, pero no será la única línea de teleférico, esta solución se piensa en la Sierra de Santa Catarina, en las zonas altas de las alcaldías de Alvaro Obregón, Magdalena Contreras y Tlalpan".

El titular de la Semovi indicó que en la actualidad el transporte público está fragmentado en la planeación y operación. "A veces el Metro va por su propio camino y no necesariamente está en coordinación con el transporte eléctrico, ni éste se coordina con los CETRAMS o con el servicio de RTP. Lo que queremos es integrar el sistema de transporte, que haya coordinación entre ellos"

Apuntó, "el diagnóstico que se tuvo es que había servicio de transporte privado y concesionado con falta de mantenimiento". Y en cuanto a autobuses y trenes del Metro estaban detenidos por pequeñas fallas o falta de material relativamente barato".

Reconoció que el mejoramiento de la movilidad en la ciudad no se limita al transporte público; se refiere además a la infraestructura, "esto tiene que ver con la programación de los semáforos. Por ello trabajamos con la Dirección General de Ingeniería de Tránsito".

Comentó que la movilidad incluye las cámaras y radares vehiculares, las cuales serán reinstaladas en los lugares donde hay más incidentes viales; por ejemplo, en los sitios con mayores índices de atropellamientos.

Insistió en que todo el plan de la ciudad en materia de movilidad tiene perspectiva de género. "Debido a la violencia y al hostigamiento sexual estamos trabajando con la Secretaría de Seguridad Ciudadana y la Procuraduría General de Justicia para que haya más información sobre los casos denunciados. La movilidad no sólo tiene que ver con los incidentes viales, incluye el diseño del servicio e infraestructura, pensando que los viajes que hacemos hombres y mujeres son distintos. Por ejemplo, los viajes que realizan las mujeres con niños al mediodía son muy distintos a los que realizan los hombres a las siete de la mañana".



Otra medida es construcción de biciestacionamiento en Tláhuac.



El tren siguió su trayecto y dejó la estación llena de humo.

El martirio de subirse a un tren que parece chimenea

 Crónica confirmó, como lo dijo Andrés Lajous, encargado de Movilidad, que el Sistema de Transporte Colectivo fue olvidado y presenta fallas por falta de mantenimiento

JORGE ZUBIETA

al y como lo aseguró el secretario de Movilidad, Andrés Lajous, el Sistema de Transporte Colectivo fue olvidado por la anterior administración y presenta algunas fallas, producto de la falta de mantenimiento.

El pasado 16 de febrero *Crónica* lo comprobó. Al mediodía, en la estación Universidad, de la Línea 3, el tren con los vagones N1522, PR3373, R3374 y N1523, se descompuso.

Apenas y arrancó en dicha estación comenzó a hacer un ruido muy extraño, como si se rompiera un globo. Después de detenerse un par de segundos, el operador lo intentó arrancar de nuevo... no pudo, y se volvió a escuchar el ruido anteriormente descrito.

Cuando por fin pudo arrancarlo, comenzó a acelerar su marcha, pero durante el camino el tren vibraba mucho y, conforme avanzaba, el ruido se escuchaba cada vez más fuerte y ya no era como el del globo, sino como el de una turbina de avión.

Al llegar a la estación Copilco se comenzó a observar un poco de humo; incluso algunos de los usuarios, que esperaban la llegada del transporte, abordaron el vagón tapándose boca y nariz. Continuó su marcha; ya no se escuchó ruido, pero sí siguió vibrando y se apreciaba un ligero olor a quemado.

Al llegar a la estación Miguel Ángel de Quevedo, el humo era más abundante; incluso la gente en el andén de la estación se tapó boca y nariz. Adentro del vagón, también lo hicieron. El tren cerró sus puertas y siguió su trayecto... con humo, con ruido y temblando como gelatina.

Al llegar a la estación Viveros se produjo un flamazo entre los vagones R3374 y N1523 (penúltimo y antepenúltimo), lo que generó aún más humo, el cual obligó a que los pasajeros se replegaran hacia los extremos de los vagones, para que, apenas se detuviera y abriera las puertas, salieran aterrorizados.

Algunos usuarios comenzaron a tomar fotos y/o videos con su celular para denunciar la falla; otros, los de los vagones delanteros, permanecieron en sus lugares.

Luego de siete minutos, sin nadie que informara cuál sería el estatus del viaje, el tren sonó su alerta de cierre de puertas, las cerró y continuó su camino, dejando a muchos pasajeros en el andén con todo el humo y el olor a quemado.

Llegó el siguiente tren, los usuarios rezagados abordaron; sin embargo, entre las estaciones Viveros y Coyoacán se detuvo el tren justo en el túnel. Otra vez 12 minutos.

Posteriormente se detuvo una vez más cinco minutos en el túnel entre Coyoacán y Zapata, donde muchos transbordaron u optaron por salirse del Metro.

A las 13:06, la cuenta de Twitter del Metro de la Ciudad de México (@MetroCDMX) publicó que personal del STC Metro desalojó y atendió el sistema de compresores en un tren de la Línea 3.

1 9 FEB 2019

Página: (Sección: Neliogo h

#MovilidadSustentable

LASEGUNDA

POR LAURA ISLAS

laura.islas@reporteindigo.com

68 años de la llegada del trolebús a la capital del pais, el Gobierno de la Ciudad de México busca revivir este medio de transporte eléctrico que agoniza con sólo 8 de las 18 líneas que llegó a tener en el 2000, su mayor auge reciente.

Especialistas consideran que si es posible reactivarlo, pero antes se debe de avanzar en la consolidación de un sistema integrado con enfoque de intermodalidad para que los esfuerzos no sean en vano.

El pasado 12 de febrero, las autoridades capitalinas anunciaron la compra de 30 unidades de última generación con el objetivo de reducir los tiempos de espera con un presupuesto de 290 millones de pesos.

Sin embargo, la promesa es adquirir al menos 100 vehículos en la presente administración a cargo de la morenista Claudia Sheinbaum.

De acuerdo con Guillermo Calderón, director general del Servicio de Transportes Eléctricos, los nuevos trolebuses transportarán a 33 mil pasajeros al día y se prevé que su operación comience en noviembre próximo en el corredor cero emisiones de Eje Central.

El funcionario ha dicho que encontró un sistema de transporte obsoleto, pues de los 300 trolebuses que conforman el parque vehicular que le fue entregado solo 135 estaban en operación, aunque ya se arreglaron 20 unidades más.

Con la adquisición de 30 trolebuses el Gobierno capitalino busca recuperar este sistema de transporte eléctrico, pero especialistas advierten la necesidad de un programa más integral que también contemple la recuperación de espacios y la expansión a zonas periféricas



La falta de piezas y el mal estado de las unidades son dos de los problemas que enfrenta actualmente el trolebús.

Piden descentralización

umidades para la reacti vación del trolebus como medio de transporte debe de la acompañado por uma estrategia de movilidad más amplia que incluya la recuperación de los espacios públicos y las plusespacios publicos y las pius-vallas generadas por la mieva accesibilidad que se le va a dar a ciento tipo de corredores, es-plica el urbanista Euroque Soto académico de la Pacultad de Arquitectura de la UNAM.

Aquitechura de la UNAM.
Dialà que no sea solamente
en el centro de la ciudad, en
Eje Central, que va es de las
conas más privilegadas en la
Ciudad de México en terminos
de accesimidad y seguimos de accesionicad y seguintos todavia retrasando y aletargan do las inversiones a las alcaldias periféricas como Magdalena Contreras, Milpa Alta, Xochimilco, Tialpan, Tianuac, Iztapalapa,

Más que realizar presenta-ciones de proyectos a futuro. Soto preferir a que el gobierno diera un informe cuando las 3 unidades ya ester funcionan-do y haya resultados como la aglización de vialidades o una mayor eficiencia vial El urbanista dice que las autoridades deban de antepo-cos el la como de la constitución.

huses fue nuestra última y única mejor propuesta, si la pregunta es si es bueno o maio yo te dina

Apuesta por la renovación

Para Victor Alvarado, coordinador de Movilidad y Cambio Climático en el Poder del Consumidor, la adquisición de 30 unidades es significativa, ya que permitirá darle certidumbre a los pasajeros en el tiempo de espera, uno de los principales problemas debido a las fallas mecánicas y a la falta de piezas.

"En el 2014 la demanda de trolebús de todas las líneas era de 226 mil usuarios y al 2018 es de 149 mil, esto se debe a que el servicio no ofrece una certidumbre en el tiempo de viaje, en las frecuencias. Contar con nuevos vehículos, mejorarlo paulatinamente y sustantivamente permite recuperar la demanda", dice.

Sin embargo también existen otros factores que explican la disminución de usuarios como la reestructuración de la oferta en el transporte público. ya que algunas líneas del Trolebús fueron reemplazadas por la entrada de otras del Metrobús y del Metro.

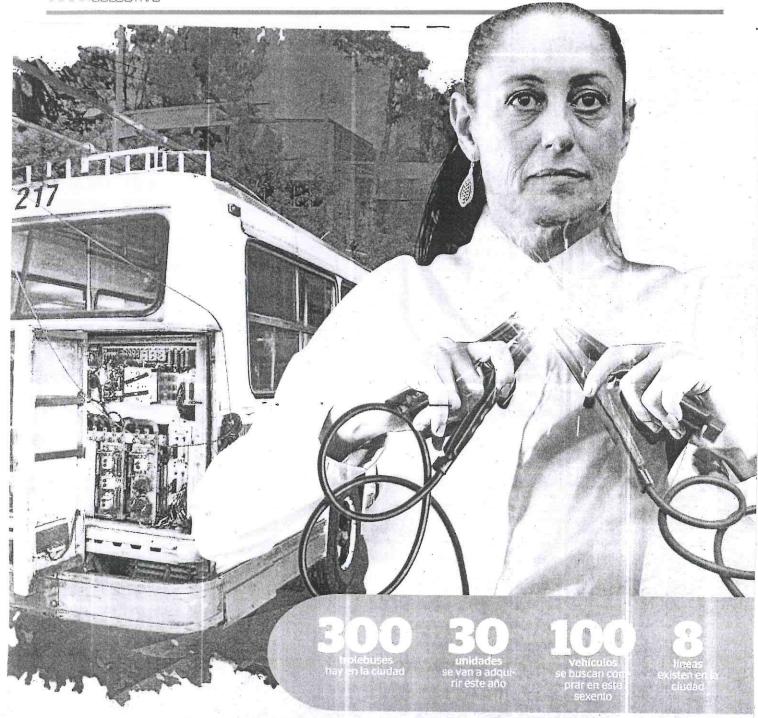
"El Gobierno de la Ciudad ofreció un sistema de transporte público de mayor capacidad y estructurado y profesionalizado. No es negativo, hoy la red sí cuenta con

Historia de decade and a

Especialistas dicen que hay 3 razones que provo-caron una disminución en los usuarios de este medio

1 9 FEB 2019

Página: 18 Sección: CDMX



8 líneas y lo que requiere en mayor instancia más allá de crecer en líneas es garantizar la certidumbre de viaje de los usuarios", agrega.

Alvarado resalta que otra de las acciones a hacer es la reparación de los vehículos que están detenidos por falta de piezas así como la implementación de una sola tarjeta para utilizar todas las líneas

de este transporte eléctrico, ya que actualmente los usuarios pagan por cada línea en la que viajan.

"Uno de los grandes pasos que tiene que hacer trolebús es lograr la integración tarifaria de sus líneas, pero también lograr la integración con el tren ligero, estamos hablando de un proceso interno y posteriormente en un mediano

plazo también lograr la integración con los otros sistemas de transporte publico como el Metro y el Metrobús".

En síntesis, el coordinador explica que los tres factores que han impactado en la disminución del número de usuarios son tres: la existencia de un transporte más profesionalizado y estructurado (Metro y Metrobús); la falta de

vehículos que no ofrecen certidumbre en los tiempos; y la falta de tecnología de las uni-

Con la adquisición de este tipo de sistema electrificado, México estaría cumpliendo el Acuerdo de París, en el que al igual que 194 países más se comprometió a reducir la generación de gases de efecto invernadero hasta en un 50 por pecialista en movilidad.

ciento, dice Alvarado.

"Una de las grandes ventajas del trolebús o del sistema electrificado es que en su tracción no genera gases de efecto invernadero y no genera contaminantes. Realmente permite contribuir a que nosotros como ciudadanos podamos respirar y gozar con más días con aire limpio", agrega el es-

19 FEB 2019 Página: 19 Sección: CD NX

Anuncian paso gratis en Metro sobre Tlalpan

La intención es que estén abiertos las 24 horas del día

Cambian ubicación de torniquetes para abrir acceso



Con estructuras metálicas y cristales se delimitó el paso en la planta alta de las estaciones, para quienes desean atravesar de un lado a otro de la calzada de Tlaipan.

GERARDO SUÁREZ

-metropoli@eluniversal.com.mx

Las opciones para cruzar a pie la calzada de Tlalpan en el tramo de San Antonio Abad a Tasqueña son pocas e inseguras, por lo que el Sistema de Transporte Colectivo Metro empezó en la estación General Anaya de la línea 2 un proyecto para permitir el paso sin costo por los puentes peatonales que tiene este transporte en el trayecto mencionado de la avenida.

Las estaciones del tramo superficial de la línea 2 se encuentran en medio de la calzada de Tlalpan y para acceder a ellas tienen pasos elevados que conectan ambos extremos de la vialidad, pero para utilizarlos hay que pagar los cinco pesos que cuesta un pasaje del Metro, debido a que los torniquetes de cobro también están en los extremos.

En un recorrido, aver se observó que la estación general Anaya es la primera en la que las personas ya pueden cruzar este puente sin necesidad de pagar. Para ello las autoridades recorrieron los torniquetes a la parte alta de las estaciones justo en las escaleras que sirven para descender a los andenes.

Además, con estructuras metálicas y cristales delimitaron en esta planta alta el paso para quienes desean atravesar de un lado a otro de la calzada. "La idea es que funcione

ESTACIONES corren de manera superficial sobre calzada de Tlalpan.

"En materia de seguridad está bien, porque los puentes en la calle son peligrosos, han ocurrido muchos asaltos"

CARLOS

Usuario del Metro

las 24 horas, es lo que se está probando", comentó un oficial de la estación General Anaya respecto al horario de servicio que tendrán los pasos elevados.

La obra generó sorpresa y confusión entre usuarios del Metro, quienes buscaban por donde acceder a los andenes y, a su vez, generó opiniones encontradas sobre su utilidad.

Rosalinda Rosales consideró que quedó poco espacio para moverse hacia los torniquetes, debido a la delimitación del pasillo para cruzar de un lado a otro.

"Hay estaciones como Ermita donde en las mañanas la cantidad de gente supera el espacio (...) llega el punto en que se llega a llenar el paso a la estación, entonces no sé qué tan ágil vaya a ser pasar por los torniquetes en horas pico", comentó y añadió que otra opción para cruzar son los puentes que hay en la calle y los túneles o bajopuentes peatonales, los cuales le dan miedo.

El señor Carlos dijo que là obra "en materia de seguridad está bien porque los puentes en la calle son peligrosos, ha habido muchos asaltos".

También se observó que en las estaciones Nativitas y Portales se han colocado estructuras metálicas para reacondicionar los accesos de las estaciones y permitir el paso libre para atravesar la avenida.

La línea 2 del Metro tiene 24 estaciones, de las cuales 10 corren de forma superficial sobre calzada de Tlalpan y desde su construcción ha representado una complicación para pasar de un lado a otro de la vialidad.

"Construir L2 del @MetroCDMX a nivel de calle en el tramo de Tlalpancreó una gran barrera urbana. Hoy Metro está cambiando ubicación de torniquetes para que estaciones puedan funcionar como pasos peatonales gratis y seguros", comentó en Twitter el subsecretario de Planeación de la Secretaría de Movilidad. Rodrigo Díaz.

Ignoran servicio de 5 células especiales en el Metro

Desconocen usuarias módulos de denuncia

Pasa desapercibido operativo para recibir quejas sobre agresión hacia las mujeres

SHELMA NAVARRETE

Durante febrero fueron desplegados cinco módulos itinerantes para atender a mujeres en caso de ser agredidas o acosadas dentro del Metro, pero su existencia y ubicación es desconocida por varias usuarias.

REFORMA entrevistó a 15 mujeres de entre 15 a 30 años en Pantitlán, Tacuba y Zapata donde esta semana se ubicaron tres de los cinco módulos equipados con un Ministerio Público de la Procuraduría General de Justicia (PGJ), Policías de Investigación y abogadas de la Secretaría de las Mujeres.

En la estación Tacuba ninguna de las cinco muieres entrevistadas conocía los módulos ni que uno se encuentra en Calzada MéxicoTacuba. De cinco usuarias consultadas en Pantitlán cuatro desconocían la existencia de los módulos y su propósito, ninguna sabía su ubicación.

Lo mismo ocurrió en la estación Zapata, donde sólo una de las mujeres entrevistadas señaló haber ubicado los módulos en otras estaciones, pero desconocía que esta semana se encuentra uno en la cuchilla de Avenida Universidad, Félix Cuevas y Heriberto Frias.

Para Alejandra Luna, quien viaja de lunes a viernes en Metro a su trabajo, el confrontar a un agresor es su primera reacción pues por casos que han sufrido amigas cercanas dejaría como última opción acudir con el policía de la estación.

"Desgraciadamente la respuesta del oficial ha sido ¿para qué te metes al vagón de los hombres?' o 'pues si ni te hizo nada'. Entonces sólo si se tratara de una agresión más fuerte se lo comunicaría a un oficial", dijo.

Aunque el acoso en el Metro, así como reportes de intentos de secuestros han estado en la agenda de medios de comunicación y funcionarios, para Alejandra el primer acoso dentro de un vagón sucedió hace ocho años cuando un hombre intenté tocarla sin su consentimiento.

"Se ha visto más y hay chicas que lo llevan hasta la Procuraduría, pero desde



Uno de los Módulos de Denuncia y Atención Especializada se ubicará esta semana afuera del Metro Tacuba.

siempre ha existido el acoso. Desde que te quieran tocar, te digan algo y hay quien no lo entiende, pero hasta la forma en que te miran", comentó.

Amairani, estudiante de 16 años, dijo haber sido acosada hace unos ocho meses. cuando un grupo de hombres intentó acorralarla mientras se transportaba en la estación Xola de la Línea 2.

"Unos tipos comenzaron a decirme vulgaridades v se comenzaron a acercar, sólo intenté alejarme de ellos y me bajé en la siguiente estación", relató.

Hasta el 10 de febrero, en los Módulos de Denuncia v Atención Especializada han sido abiertas 15 carpetas de investigación por agresiones a mujeres y 832 reportes de atención y orientaciones legales diversas.

Más cerca

Autoridades capitalinas facilitan la atención a mujeres violentadas.

- La PGJ fomenta la cultura de la denuncia por agresiones en el Metro.
- Los módulos se encuentran en las estaciones Pantitlán, Atlalilco, Zapata, Tacuba y UAM-I
- Dan atención de 9:00 a 19:00 horas, de lunes a domingo.

FEB 2019

Página: 1 Sección: Lida A

Módulos invisibles para las usuarias



Los módulos especiales para recibir quejas sobre agresión hacia las mujeres pasan desapercibidos por la usuarias.

SHELMA NAVARRETE

Durante febrero fueron desplegados cinco módulos itinerantes en diversas estaciones para atender a mujeres en caso de ser agredidas o acosadas dentro del Metro, pero su existencia y ubicación es desconocida por varias usuarias.

METRO entrevistó a 15 mujeres de entre 15 a 30 años en Pantitlán, Tacuba y Zapata donde esta semana se ubicaron tres de los cinco módulos equipados con un Ministerio Público de la Procuraduría General de Justicia (PGJ), Policías de Investigación y abogadas de la Secretaría de las Mujeres.

En la estación Tacuba ninguna de las cinco mujeres entrevistadas conocía los módulos ni que se encuentra uno en Calzada México-Tacuba, junto al Mercado Tacuba. De cinco usuarias consultadas en Pantitlán cuatro desconocían la existencia de los módulos y su propósito, ninguna sabía su ubicación.

Lo mismo ocurrió en la estación Zapata, sólo una de las mujeres entrevistadas señaló haber ubicado los módulos en otros sitios pero desconocía que esta semana estaba ahí.

Exigen investigar desapariciones

Marisol Velázquez y Rubén Torres **EL ECONOMISTA**

DURANTE LAS últimas semanas se han visibilizado los intentos de secuestro tipo "cálmate, mi amor" en el Sistema de Transporte Colectivo Metro, sin embargo, el Colectivo Aequus asegura que este fenómeno ha estado presente durante años y que hasta el momento se tiene el registro de 164 personas que han desaparecido en inmediaciónes del Metro.

Entrevistado por El Economista el titular del Colectivo Aequus, Victor Caballero, denunció que hasta el momento las autoridades han incumplido en su labor para atender las denuncias por intento de secuestro y buscar a las personas que han sido reportadas como desaparecidas en este transporte.

Señaló que el colectivo lleva el

acompañamiento del caso de Vi- mujer y "no es posible apoyarlas, viana Elizabeth Garrido Ibarra, quien desapareció el 30 de noviembre del año pasado en las inmediaciones del metro Ermita.

"Los ministerios públicos lo primero que dicen es que los familiares deben esperar para hacer la denuncia porque a lo mejor regresa la persona, y luego, le rasca el Ministerio Público alguna situación para hacer a las víctimas responsables de sus desapariciones".

Consideró que tanto las desapariciones como los intentos de secuestro pueden estar vinculados con la trata de personas.

ACOSO SEXUAL DIGITAL

El acoso sexual a través de redes sociales puede destruir la vida de una toda vez que no hay tipo penal", aseveró Ernestina Godoy Ramos.

La ONG consideró que tanto las desapariciones como los intentos de secuestro pueden estar vinculados con la trata de persona.

La titular de la Procuraduría capitalina destacó que se debe crear un tipo penal que sea muy certero y estable para sancionar aque-

llos delitos que se cometen a través de las redes sociales, como es el acoso sexual.

Al participar en el foro No Más Acoso Sexual Digital, expresó que en el tema hay una ley "ambigua" que sólo ataca la invasión de la intimidad.

Advirtió que "en materia penal los tipos tienen que ser muy estables, y que no haya interpretaciones, pues si es a criterio tanto de los ministerios públicos como de los jueces, no funcionará".

1 9 FEB 2019

Página: 42 Sección:

ENCUESTA REFORMA Usuarios del Metro

Acosan a 39% de mujeres

Considera 60% que ha aumentado la inseguridad en el Metro

LORENA BECERRA Y FERNANDA GUTIÉRREZ

Cuatro de cada 10 mujeres reportan ser víctimas de acoso sexual en el Metro, el delito de mayor incidencia entre las usuarias.

Así lo registra una encuesta a 600 personas mayores de 16 años que utilizan el Metro al menos una vez por semana, elaborada entre el 11 y el 14 de febrero.

El 37 por ciento de los entrevistados reporta haber sufrido robo o bolseo, mientras que el 32 por ciento ha sido taloneado, en promedio, 36 veces en el último año.

Destaca que el 2 por ciento de las mujeres afirma haber sido víctima de secuestro o intento de secuestro en el último año. Poniendo esto en perspectiva, 7 mujeres de entre 600 entrevistados reportan la incidencia de este delito.

El 85 por ciento de los usuarios del Metro de la CD-MX manifiesta haber modificado al menos un hábito a raíz de la inseguridad en este transporte.

El estudio revela que la mayoría de los usuarios han tenido que esconder sus pertenencias, viajar con menos dinero o elegir ciertos vagones para disminuir la probabilidad de ser víctima de algún incidente.

Estas modificaciones se acentúan más entre las mujeres, quienes en su mayoría también han tenido que cambiar su forma de vestir y sus horarios de transporte.

El 85 por ciento de los usuarios que expresan haber sufrido algún delito decidió no denunciarlo, principalmente por falta de tiempo o desconfianza hacia las autoridades.

La mayoría de la población consultada considera que el Metro es igual de peligroso para hombres que para mujeres, aunque una mayor proporción de éstas se siente insegura en sus instalaciones.

19 FEB 2019 Página: 3 Sección: Ciudad

	VICTIMIZA	CIÓN		E STATE
En los últimos 12 meses, ¿den (Porcentaje que dijo Si)				CUÁNTAS
	GENERA		HOMBRES	VECES**
Agresiones verbales	39%	37%	41%	12
Bolseo o robo	37	35	39	2
Personas que piden dinero con amenazas o taloneo	32	32	31	36
Acoso sexual	26	39	10	14
Robo de celular	26	28	24	2
Agresiones físicas	17	15	20	6
Asalto	15	14	15	2
Secuestro o intento de secuestro	1	2	1	1
*70% ha sufrido al menos una de estas	ocho situaciones		**Pr	omedio genera
¿Denunció el delito? (Pregunta aplicada		¿Por qué no de (Pregunta aplicad		
a quien ha NO	100000000000000000000000000000000000000	Falta de tiempo		35%
sido víctima de algún 85%	sí	No confía en las a	autoridades	33
delito)	14%	No supo dónde d	enunciar	16
NI II S		Le pidieron dinero		1
	SEGURII	DAD		
¿Cree que el Metro es más peligroso para las mujeres que para los hombres o es igual de peligroso para ambos?	¿Cuál estación o (Pregunta abierta 16%	con las 5 mencio	nes más altas)	egura?
52% 47%	3	9	6% 6%	5%
	Pantitlán	Tacubaya Pinc	Suarez I. Verde	es Hidalgo
lgual de Más peligro- peligroso so para las para ambos mujeres	90%	_ intentos	erado de los de secuestro s en el Metro	





(D	ses ha tenid	o que?	
(Porcentaje que dijo Si)			
GROUSS	GENERAL	MUJERES	HOMBRES
Esconder sus pertenencias	85%	90%	78%
Viajar con menos dinero en efectivo	75	81	69
Elegir ciertos vagones	63	82	40
Vestir de distinta forma	44	54	32
Modificar horarios	43	51	34
Cargar con algún artículo de defensa personal	16	22	10

ENCUESTA REFORMA: USUARIOS DEL METRO

ACOSAN A 39% DE MUJERES

Considera 60% que ha aumentado la inseguridad en el Metro

LORENA BECERRA Y FERNANDA GUTIÉRREZ

Cuatro de cada 10 mujeres reportan ser víctimas de acoso sexual en el Metro, el delito de mayor incidencia entre las usuarias.

Así lo registra una encuesta a 600 personas mayores de 16 años que utilizan el Metro al menos una vez por semana, elaborada entre el 11 y el 14 de febrero.

El 37 por ciento de los entrevistados reporta haber sufrido robo o bolseo, mientras que el 32 por ciento ha sido taloneado, en promedio, 36 veces en el último año.

Destaca que el 2 por ciento de las mujeres afirma haber sido víctima de secuestro o intento de secuestro en el último año. Poniendo esto en perspectiva, 7 mujeres de entre 600 entrevistados reportan la incidencia de este delito.

El 85 por ciento de los usuarios del Metro de la CDMX manifiesta haber modificado al menos un hábito a raíz de la inseguridad en este transporte.

El estudio revela que la mayoría de los usuarios han tenido que esconder sus pertenencias, viajar con menos dinero o elegir ciertos vagones para disminuir la probabilidad de ser víctima de algún incidente.

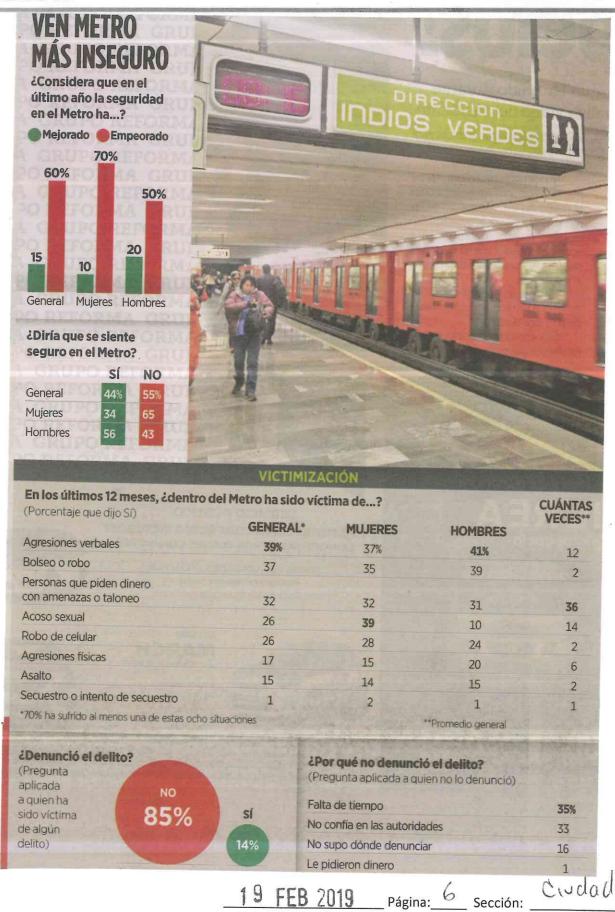
Estas modificaciones se acentúan más entre las mujeres, quienes en su mayoría también han tenido que cambiar su forma de vestir y sus horarios de transporte.

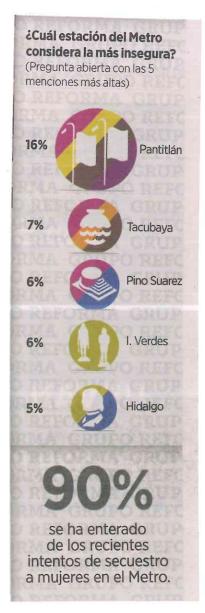
El 85 por ciento de los usuarios que expresan haber sufrido algún delito decidió no denunciarlo, principalmente por falta de tiempo o desconfianza hacia las autoridades.

La mayoría de la población consultada considera que el Metro es igual de peligroso para hombres que para mujeres, aunque una mayor proporción de éstas se siente insegura en sus instalaciones.

19 FEB 2018 Página: 6 Sección: Codad

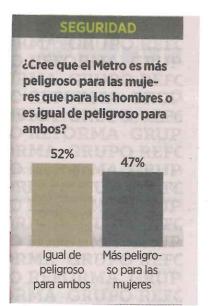
Sección:





METODOLOGÍA: Encuesta realizada del 11 al 14 de febrero a 600 usuarios del Metro mayores de 16 años abordados a la salida de 30 estaciones en tres diferentes horarios (07:30-11:00,12:00-15:00,16:30-19:30).

Error de estimación: +/- 5% con un nivel de confianza de 95%.
Tasa de rechazo: 61%. Patrocinio y realización: REFORMA. Comentarios: opinion.publica a reforma.com







hay en el Metro?	CASI TODO EL TIEMPO	A VECES	RARA VEZ O NUNCA
Vendedores ambulantes en los vagones	82%	12%	6%
Cámaras de vigilancia	34	19	35
Facilidades como escaleras eléctricas, elevadores, baños	32	37	31
Policías en las estaciones	32	35	33
lluminación afuera de las estaciones	31	34	34
Hombres viajando en vagones exclusivos de mujeres	24	38	34
Policías mujeres	20	31	48

		HÁ	BITOS			
den los i	de la insegu iltimos 12 m aje que dijo Sí	eses ha te		?	O LANA	
Esconder	SUS		GENERAL	MUJERES	HOMBRES	
pertenend	cias		85%	90%	78%	
	menos diner	0				
en efectivo			75	81	69	
Elegir ciertos vagones			63	82	40	
Vestir de distinta forma			44	54	32	
Modificar horarios			43	51	34	
	n algún artícu a personal	lo	16	22	10	
¿Utiliza l	los vagones	exclusivo	s para muj	eres?	GZW91	
SÍ, SIEMPRE		SÍ, A	SÍ, A VECES		NO, NUNCA	
66%				REF	93%	
	2%	27%	4%	5%		
Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	

Alistan mapa de rutas de transporte

CECILIA NAVA

La aplicación de las fotocívicas y la publicación de un mapa único que incluirá el transporte masivo entre la Ciudad de México y Estado de México se pondrá en operación a partir de marzo, informó Andrés Lajous, titular de la Secretaría de Movilidad (Semovi).

Este mapa solo incluirá el transporte masivo y los que dan servicio en el Estado de México porque para los usuarios es indistinto cruzar la frontera entre ambas entidades, explicó el funcionario,

"Toda esta ciudad conoce el mapa del Metro de la Ciudad de México, menos personas conocen el mapa del Metrobús porque a veces es muy abundante pero también lo conocen, menos aún conocen el mapa del Servicio de Transportes Eléctricos y las líneas de Trolebuses y a veces si eres un habitante de la Ciudad de México da la sensación que no tienes porque saber dónde está el Mexibus y el dónde está el Tren Suburbano", explicó.

'Como usuario del transporte público, es muy evidente que todo este medio de transporte es parte de las opciones de los usuarios y que no te importa mucho si vas en Metro o en transportes eléctricos lo que te importa es que sea útil para llegar a tu destino, entonces en vez de tener únicamente un mapa del metro, del Metrobús, únicamente un mapa de servicio de transporte eléctricos, vamos a tener un mapa que integra los distintos modos de transporte", agregó.

Lajous agregó que a principios de marzo iniciarán operación las fotocívicas, un programa que llevará a los conductores que reincidan en las infracciones de tránsito a realizar trabajo comunitario. Además trabajan en la relocalización de las cámaras que se usaron originalmente para las fotomultas y serán parte de un sistema donde sin sanciones monetarias.



18 DE FEBRERO DE 2019



Autoridades contemplan también a la frontera con Edomex/ROBERTO HERNÁNDEZ

19 FEB 2019

____ Página: Z6 Sección: Wetropoli



EL HERALDO

PRIMER CUADRO



#OPINIÓN

UNA POBLACIÓN QUE SE ARMA

Capitalinos recurren al comercio informal y a internet para conseguir objetos para protegerse





n sector de la población ha empezado a adquirir armas de protección personal, ante un temor colectivo provocado por las agresiones e intentos de secuestro de mujeres jóvenes en las inmediaciones del Metro. Frente a este fenómeno, el Gobierno de la Ciudad de México no logra

articular una estrategia que dé tranquilidad a las familias.

Es un tanto contradictorio que las autoridades capitalinas desplieguen su campaña de desarme voluntario en las diferentes alcaldías, cuando en los tianguis, puestos callejeros y en portales de la *web* se ha incrementado la demanda de pistolas de descarga eléctrica, gas pimienta, collares que guardan algún tipo de punta o diversas herramientas que pueden servir como arma de defensa.

Esta situación es sumamente peligrosa, pero refleja la desesperación de la gente, porque nadie quiere escuchar otra vez la historia de que subieron a un vehículo a una jovencita, por eso es preferible armarse con lo que sea para poder presentar resistencia.

Por menos de 100 pesos se consigue en los tianguis de la alcaldía de Cuauhtémoc un *spray* de gas pimienta de tamaño mediano, incluso el vendedor comenta que ESTOS OBJETOS PUEDEN SER UN RIESGO PARA SUS USUARIOS este artículo empezó a escasear este fin de semana; en otro puesto hay todo tipo de navajas que vienen ocultos en artículos personales; en pleno eje Central, en el corredor de puestos de las plazas, se venden taser, conocidos como pistolas eléctricas, de diferentes formas y

tamaños. Con cartulinas de colores anuncian que son para "defensa personal".

Este tipo de armas también son un riesgo para su seguridad, pues la gente no tiene un conocimiento formal del uso o entrenamiento, además pueden afectar a inocentes y se multiplica ese temor colectivo. Por eso es fundamental que la autoridad, Jefatura de Gobierno, Secretaría de Seguridad Ciudadana y Procuraduría local generen tranquilidad.

Hace menos de dos semanas la jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, encabezó este programa en la alcaldía de Iztapalapa, y en la madrugada del domingo 17 de febrero fue rafagueado un grupo de jóvenes que se encontraba en Los Reyes, Culhuacán; entonces, al parecer, la despistolización no llega a los sectores que provocan la violencia y la delincuencia en la ciudad.

Hasta los ambulantes le ganan el discurso de solidaridad con la población al ofrecer apoyo en caso de una emergencia. En el Congreso de la Ciudad de México ya hay algunas propuestas y puntos de acuerdo medio perdidos, pero el tema empieza a crecer.

El equipo de transición tuvo meses para integrar una estrategia de combate a la delincuencia, que hasta el momento no se ha desplegado.

El nuevo gobierno sabía de qué tamaño era el reto, después del desastre que dejó Miguel Ángel Mancera y

para eso debían estar preparados.

Urgen acciones que den certeza a la población de que se combate realmente a la delincuencia, porque si esperamos que permee el discurso de desarme y paz, los criminales asentados en la capital seguirán dándose un festín.

Página: 17 Sección: Cesado

BARAJASURIAS@GMAIL.COM @ESBARAJAS



RETRATO HEREJE

Roberto Rock L. CDMX: la sórdida herencia carcelaria

n solo grupo empresarial recibió del gobierno de Miguel Ángel Mancera al frente de la ciudad de México (2012-2018), el monopolio para dotar tres alimentos diarios a los más de 25 mil reos en las cárceles de la capital del país. Únicamente para los dos últimos años del periodo, el contrato respectivo rebasó los 1,425 millones de pesos.

Las operaciones de esta corporación, Grupo Kosmo, con múltiples filiales, entre ellas "La Cosmopolitana", atraen desde hace años sospechas en autoridades federales, no únicamente porque se desempeñan en el sensible sistema carcelario, sino porque hubo evidencias de negocios con funcionarios de la administración Mancera, en un paraguas que, se aseguró a este espacio, cobijó contactos con el crimen organizado.

Funcionarios de la otrora Procuraduría General de la República aseguraron que hubo pesquisas sobre la introducción de drogas, armas y otros artículos ilegales aprovechando el aprovisionamiento cotidiano de toneladas de alimentos desde el exterior de al menos 15 penales. Las mismas fuentes dijeron que las indagaciones fueron desalentadas por la Secretaría de Gobernación, a cargo de Miguel Osorio Chong, gracias a la cercanía entre los gobiernos local y federal, la frecuente presencia de miembros del gabinete mancerista en despachos clave de Gobernación y la estrechísima amistad entre Osorio y Mancera, ambos senadores actualmente.

Las suspicacias policiales se ampliaron cuando desde el primer círculo de Mancera se promovió que accionistas del Grupo Kosmo participaran en proyectos gubernamentales del todo ajenos al aprovisionamiento de comida. Entre ellos, la planta termovalorizadora para procesar basura. El negocio ha sido frenado por la nueva jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, ante sospechas de condiciones leoninas. Esta planta recibiría basura de la ciudad a precios irrisorios, y generaría electricidad con ventas amarradas con el Metro por varios años y a tarifas altas.



En la recta final de su gestión y cuando Morena ya se perfilaba como la primera fuerza política, el gobierno de Mancera otorgó el contrato multianual SG/DGA/SSSP/031/2017 (cuya copia obra en poder de este columnista) que garantizó a "La Cosmopolitana" sostener su negocio al menos dos años más. Expertos que han analizado el contrato estiman que el costo diario aceptado para alimentar a un reo capitalino es el doble de lo que el gobierno federal cubre para un soldado.

Tal contrato fue extendido a esta compañía a pesar de diversas irregularidades en las que se ha visto involucrada, entre ellos sanciones por proveer alimentos contaminados en el penal de Puente Grande en Jalisco, o haber figurado, en el otoño pasado, en una red para inflar precios de despensas a Venezuela, con la aparente complicidad de funcionarios del gobierno de Nicolás Maduro. Según estimaciones federales mexicanas, el negocio fraudulento representó ingresos para los implicados por 850 millones de dólares entre enero de 2017 y agosto de 2018, en plena vigencia del contrato de "La Cosmopolitana" con la Ciudad de México.

La administración de la señora Sheinbaum parece decidida a frenar este enjambre de corrupción, por lo que su gobierno lanzará una nueva convocatoria para la compra de alimentos en penales. "La Cosmopolitana" se apresta a participar.

Acaso no sean suficientes los cauces burocráticos para enfrentar la sórdida herencia carcelaria recibida en la capital del país. Porque cuando esa cloaca sea abierta la putrefacción se desbordará hasta ámbitos no imaginados hasta ahora.

Apuntes: Tome nota del nombre del general Gustavo Vallejo Suárez, director de la Escuela Militar de Ingenieros. Él estará al frente de la construcción del nuevo aeropuerto de Santa Lucía anunciada por el presidente López Obrador.

19 FEB 2019 Página: 12 Sección: Nacion

Secretario de Cultura defiende el nombramiento de vagonero

YANET AGUILAR SOSA

-yanet.aguilar@eluniversal.com.mx

Alfonso Suárez del Real, secretario de Cultura de la Ciudad de México, defiende el nombramiento de Jesús Galindo Calderón, quien por años fue vagonero en el Metro y desde diciembre es director general del Instituto de la Defensa de los Derechos Culturales.

El funcionario capitalino dice que es falso que Galindo Calderón liderara a 300 vendedores de la Línea 2 del Metro, entre las estaciones San Antonio Abad y Bellas Artes. "Él no fue líder, fue mediador en el sentido aséptico del término como se utiliza en derechos humanos, entre autoridades y otros vendedores de comercio en aras de buscar una conciliación que permitiera garantizar los derechos básicos y el cumplimiento de deberes básicos".

Suárez del Real refrenda el puesto dado a Galindo Calderón —por el que cobra 32 mil pesos al mes— a pesar de que sólo es pasante de la carrera de Ciencias de la Comunicación. Di-

Jesús Galindo vendía en el Metro; hoy dirige el Instituto de la Defensa de los Derechos Culturales

ce que no piensa destituirlo "en tanto no me indiquen lo contrario las autoridades superiores".

"Yo elegí al señor Galindo porque, punto número uno, tiene perfil académico; punto número dos, porque es un promotor cultural, fundamentalmente promotor de la lectura; punto número tres, porque es un hombre culto, a pesar de que la vida a él y a su familia los ha orillado en esta precarización del empleo a buscarse la subsistencia por vías como las que les señalan, pero de eso a que sea un líder... eso es falso", asegura a EL UNIVERSAL.

El secretario asegura que Galindo Calderón no tiene antecedentes penales ni tiene intereses de conflicto, "a mí me parece que la historia de superación personal de él es una garantía para que el Instituto cobre los bríos que se requieren bajo la conducción de una persona que viene desde abajo, que ha sabido enfrentar

la vida de manera asertiva y que cuando ha tenido la oportunidad de integrarse a un trabajo común y corriente lo ha hecho y lo ha hecho bien, con honestidad, honradez y respeto".

La relación de Alfonso Suárez del Real con Jesús Galindo Calderón inició hace varios años, cuando el ahora secretario de Cultura trabajó con Florencia Serranía, quien dirigió el Sistema de Transporte Colectivo, Metro entre 2004 y 2006. Posteriormente, al final de la VII Legislatura de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal, donde Suárez fue diputado por Morena, Jesús Galindo fue contratado como técnico administrativo e hizo el registro de los libros de la Asamblea.

Su hermano, Kevin Iván Galindo Calderón, también fue contratado por Suárez del Real como jefe de la Unidad de Transparencia de la misma Secretaría de Cultura.

19 FEB 2019 Página: 8 Sección: Coltura





NO FUE VAGONERO

ALFONSO SUÁREZ DEL REAL, secretario de Cultura de la CDMX, DEFENDIÓ el nombramiento como titular del Instituto de la Defensa de los Derechos Culturales de JESÚS GALINDO, quien fue 'vagonero' por años. Suárez asegura sólo era MEDIADOR y abogaba por vendedores.



19 FEB 2019

Página: 1 Sección: Al dra







Hit de Los Diablos Rojos en la estación Pino Suárez

La muestra llamada Mis Diablos, Mi Ciudad fue montada por el Archivo Histórico del Beisbol A.C.

[BRAULIO COLÍN]

os Diablos Rojos de México invadieron la correspondencia entre la Línea 1 y la 2 de la estación Pino Suárez, en la que con fotografías, franelas, pelotas de beisbol y bates, adornaron el entorno para todos aquellos fanáticos del deporte más famoso del mundo.

Este fin de semana concluve el montaje en su totalidad de la exposición museográfica Mis Diablos, Mi Ciudad, montada por el Archivo Histórico del Beisbol A.C.

Como parte de los eventos conmemorativos de la inauguración del estadio de Beisbol Alfredo Harp Helú, que será la nueva casa del México, los Diablos Rojos presentan la exposición Mis Diablos, Mi Ciudad, muestra museográfica que consta de 104 elementos que forman parte del acervo histórico de los Diablos Rojos y estará exhibiéndose del 18 de febrero al 25 de marzo.

La exposición ha quedado abierta a todo el público durante los horarios de servicio de la estación del Metro Pino Suárez, en espera de ser del agrado de todos los visitantes fanáticos y de los no tan fançaticos, así como usuarios del Sistema de Transporte Colectivo, a conocer la historia de este enigmático equipo de la Ciudad

1 9 FEB 2019

Página: 2 Sección: No como

de México.

Los Diablos Rojos del México, fundado el 11 de febrero de 1940, es el equipo con mayor afición en México y con la mayor cantidad de títulos obtenidos en la Liga Mexicana de Beisbol, con un total de 16; además, es el segundo con más temporadas jugadas en la liga, con un total de 79 contando la temporada 2018.

Los Rojos del México, como se les conocía en un principio, fueron fundados en el año de 1940 por Salvador Lutteroth y el famoso manejador Ernesto Carmona. Las primeras dos temporadas fueron muy buenas, quedando en segundo lugar, pero después de éstas y hasta 1945 quedaron muy relegados en las posiciones.

En 1946 y 1947 volvieron a repetir como subcampeones. Las dos últimas campañas de la década pasaron sin pena ni gloria.

La mediocridad fue una constante en el equipo durante el primer lustro del decenio. Fue hasta 1955 cuando el México logró ser protagonista de la justa beisbolera nacional, quedando sólo detrás de Tigres y Nuevo Laredo. Fue también en esta temporada en la que el histórico Parque Deportivo del Seguro Social, con capacidad para 30 mil asistentes fue inaugurado con un partido

en el que el que Diablos Rojos de México venció a Sultanes de Monterrey 18 a 14.

En 1999 se anunció que el Instituto Mexicano del Seguro Social vendería el estadio. Para la temporada 2000, se les dio permiso a ambos Diablos y a Tigres para que iniciaran su temporada en este estadio mientras se acondicionaba el Foro Sol, que sería la nueva casa del beisbol capitalino. El 1 de junio de 2000 se jugó el último partido de beisbol de su historia, un juego disputado entre Tigres y Diablos, en el que resultaron ganadores los Diablos 9-7.

El Foro Sol fue una construcción pensada en primer plano para la realización de eventos multitudinarios como conciertos, por lo que se le debió hacer una remodelación para recibir partidos de beisbol.

El 2 de diciembre de 2014 se anunció que la nueva casa del equipo sería un estadio diseñado y construido por el Arq. Francisco González-Pulido, proyecto anunciado desde 2010 y concretado hasta 2017, cuando se iniciaron las licitaciones para la construcción de un estadio y hogar permanente del equipo, que sería estrenado hasta 2019. El estadio, se ha dicho, tomará el nombre del propietario de Diablos Rojos, Alfredo Harp Helú.



Franelas, bates y pelotas adornas la estación Pino Suárez de la Línea 1.



La galería muestra la historia del equipo mexicano en la liga de beisbol nacional

1 9 FEB 2019

Página: Z Sección: Nacional



Celebran

diversidad lingüística en la CDMX

Para conmemorar el Día Internacional de la Lengua Materna y el Año Internacional de las Lenguas Indígenas (2019), del 21 al 24 de febrero se realizarán diversas actividades culturales en la capital.

La Jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum; la Secretaria de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes, Larisa Ortiz Quintero, y el Secretario de Cultura local, José Alfonso Suá-

Lo que debes saber

- En México, el Instituto
 Nacional de Estadística y
 Geografía informó que existen
 72 lenguas indígenas y siete de
 cada 10 habitantes hablan alguna de ellas; esto significa que 7
 millones 382 mil 785 personas
 pluralizan el habla del país.
- De acuerdo a información del Foro Permanente de las Cuestiones Indígenas, actualmente solo 3% de la población
- mundial habla 96% de las casi 6 mil 700 lenguas que hay en el mundo.
- Aunque los pueblos indígenas constituyen menos de 6% de la población mundial, hablan más de 4 mil lenguas.
- Naciones Unidas sobre los
 Derechos de los Pueblos
 Indígenas, afirma que "los
 pueblos indígenas son iguales
 a todos los demás pueblos", no
 debe existir discriminación.

rez del Real y Aguilera, anunciaron en conferencia de prensa la Primera Muestra Lingüística Indígena.

Las sedes de la exhibición serán el Zócalo de la CDMX, las Fábricas de Artes y Oficios (FARO) Aragón, Oriente, Indios Verdes, Milpa Alta-Miacatlán y Tláhuac, algunas estaciones del Sistema de Transporte Colectivo Metro, la Biblioteca de México y otros sitios de la capital. No te lo puedes perder. / REDACCIÓN



SISTEMA DE TRANSPORTE COLECTIVO

CULTURAM

• 19 FEBRERO •





UNESCO

POLANCO, LÍNEA 7.

La estación Polanco de la Línea 7 del Sistema de Transporte Colectivo, está dedicada a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). En las vitrinas se puede observar todo lo que ha sido reconocido como patrimonio mexicano: cultural de la humanidad, tal es el caso de la Universidad Nacional Autónoma de México, el Mariachi, Día de Muertos, entre otros. HORARIO DE SERVICIO DEL METRO.

EXPOSICIÓN





LIMBO

PINO SUAREZ (NICHOS), LÍNEA 1.

Luis Oscar Ríos fotógrafo y periodista mexicano, presenta esta exhibición con-imágenes de limbos ficticios que nacen de la suma de materiales y objetos recolectados a través de recorridos por el entorno urbano, que se transforman en espacios oníricos sin perder totalmente su identidad, creando una conexión sutil con las dimensiones físicas de dos mundos, el urbano y el natural.

HORARIO DE SERVICIO DEL METRO.

ARTES ESCÉNICAS



LÍNEA 2.

CULTURA MOVILIDAD SANTACRUZ

MÓNICA LÓPEZ MÚSICA

HORARIO: 13:00 A 14:00

MUSEO DEL METRO



MIXCOAC, LINEA 12.



SAZÓN TRÍO MUSICA HIDALGO LÍNEA 2 14:00 A 15:00

El Museo del Metro tiene como objetivo promover, difundir y acercar a las y los usuarios que transitan diariamente en las instalaciones a un espacio dedicado a disfrutar y conocer el material histórico del Metro, exhibiciones y muestras representativas.

HORARIO DE 10:00 A 20:00

#culturametroCDMX







, 9 FEB 2019

Página: Z8 Sección: