



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

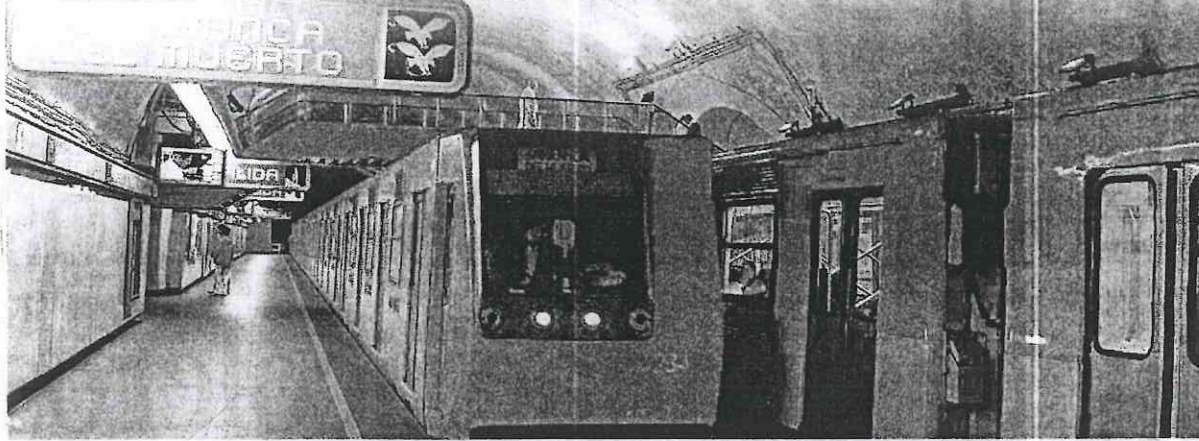
---

---

# Sistema de Transporte Colectivo

---

# Más allá de las terminales del STC



► Son más de 250 trabajadores los que le dan mantenimiento a trenes y túneles ► Todos los vagones son revisados cuando recorrieron 700 mil kilómetros o tienen seis años de uso

[ BRAULIO COLÍN ]

**E**l Metro de la Ciudad de México invierte 25 días en desarmar, revisar, reparar y armar de nuevo un convoy y se requiere el trabajo de 250 mecánicos.

El trabajo de mantenimiento se lleva a cabo cuando un vagón recorrió 700 mil kilómetros o tiene más de seis años de uso, con esto se logra darle mayor vida útil.

El Sistema de Transporte Colectivo, es uno de los transportes más importantes de la capital, éste cuenta con dos talleres donde se realizan las reparaciones que los convencionales, situados en cada línea, no pueden atender debido al tipo de com-

posturas que se deben hacer.

A los talleres ubicados en la estación Zaragoza y al de Ticomán, se les conoce como de Mantenimiento Mayor; se dividen de acuerdo con los modelos que el sistema cuenta al día de hoy.

En sus 49 años de vida, el Sistema de Transporte Colectivo Metro ha comprado aproximadamente 400 trenes y el mantenimiento busca prolongar el tiempo de utilidad.

**MODERNIZACIÓN.** El ingeniero Gabriel Perusquía lleva trabajando en los talleres de Ticomán aproximadamente 27 años, y explicó a *Crónica* que con el paso de los años se han visto en la necesidad de ade-



cuar los trenes, así como de modernizar tanto los equipos como las piezas, debido a que con los trenes más viejos, es más costoso mandar a hacer una sola pieza.

Por eso, con el pasar de los años y de las nuevas tecnologías, cada uno de los vagones del Metro se encuentra en una constante modernización; tal es el caso del nuevo cambio del pilotaje automático a uno digital o la firma del convenio con la empresa ALSTOM para modernizar el equipo de tracción y frenado de los trenes más antiguos.

**MANO DE OBRA.** El taller cuenta con diferentes secciones las cuales son encargadas de llevar paso a paso tanto el desarme como el proceso de renovación, sustitución y montaje.

Después de desmontar las llantas y las partes que conectan al vagón con éstas, se buscan las fallas que puedan haberse hecho durante su tiempo de servicio, se reparan y se pasa a la segunda parte.

Al fondo de la nave se alcanza a ver una división parecida a una bodega, oscura y sucia; ahí es donde se lava a presión el vagón, "se le quita el polvo que pueda tener y después se revisan las ventanas, focos, apertura y cierre de puertas", comentó Gabriel.

Las llantas son cambiadas; man-

gueras, y demás piezas son revisadas minuciosamente, además de analizar cada parte para que no exista algún error al momento de montar.

El motor es desarmado en su totalidad para su limpieza; "el motor nosotros no lo reparamos, eso es parte de otra empresa que está especializada ya que es una pieza muy importante y cara", enfatizó el ingeniero mientras un trabajador movía de lugar cada uno de los siete motores que tenía por desarmar.

Mientras tanto el personal de limpieza intenta dejar reluciente la nave de trabajos, pero resulta imposible por el aceite y cochambre que jamás se lograrán retirar por completo.

En tanto, la empresa ALSTOM pidió tener un espacio libre para poder llevar a cabo las reparaciones de modernización y también un lugar en las vías con el fin de hacer trabajos de revisión para que los frenos no tengan fallas al estar en servicio para los usuarios.

**REPARACIÓN.** Además de los vagones del Metro, también algunas estaciones ya están en mantenimiento, como lo son las de Instituto del Petróleo de la Línea 6 y Xola y Revolución de la Línea 2; estos trabajos se hacen durante la madrugada, horario en el que el Metro ya no se encuentra dando servicio.



El Metro cuenta  
con un programa  
permanente de  
adopción de perros.  
Informes al tel.  
5627 4142.

# Va CDMX contra robo y extorsión a microbuses

- **Sheinbaum** reforzará operativos en el transporte
- Afirma que asignará más policías a este sector

**GERARDO SUÁREZ**

—metropoli@eluniversal.com.mx

Para combatir los robos y extorsiones a bordo de microbuses y otras unidades de transporte público concesionado, el Gobierno de la Ciudad de México reforzará los operativos en estos vehículos y se incrementará el número de elementos del agrupamiento de la policía del transporte.

EL UNIVERSAL publicó ayer que los operadores de distintas rutas de transporte público, como la 17 que pasa por el Metro Hidalgo y Tacuba, son víctimas de delincuentes que les piden hasta 200 pesos diarios con el pretexto de no molestarlos.

La jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, explicó que el gabinete de seguridad y el Comité de Inteligencia de la administración local realizan un análisis específico del delito de extorsión en diferentes modalidades, como el caso de los microbuses.

“El tema es acabar con la extorsión y [mi gobierno lo] está atendiendo para ver cuáles son las bandas que la generan”, mencionó Sheinbaum Pardo en conferencia.

Recordó que la semana pasada también se advirtió a los ciudadanos sobre la operación de una red de extorsión donde las víctimas son comerciantes, a través de los llamados prestamistas “gota a gota” que amenazan, golpean y cobran réditos excesivos a sus clientes.

Ante la problemática en el transporte público, la mandataria dijo que “se van a incrementar los operativos en los microbuses; el área de transporte de la Secretaría de Seguridad Ciudadana sólo tiene 200 elementos, se va a reforzar y ya se tienen identificadas cuáles son las rutas, no sólo de extorsión sino de mayor robo a pasajeros de microbuses.

“Se está atendiendo en algunos casos y se va a implementar operativos

“El tema es acabar con la extorsión [a concesionarios del transporte público] y [mi gobierno lo] está atendiendo para ver quiénes son las bandas que la generan”

**CLAUDIA SHEINBAUM PARDO**

Jefa de Gobierno capitalino

específicos”, añadió Sheinbaum y dijo que existe una coordinación con la Secretaría de Movilidad para tomar estas acciones.

De acuerdo con la plataforma de Datos Abiertos del Gobierno de la Ciudad de México, la alcaldía de Iztapalapa concentra la mayoría de las carpetas de investigación iniciadas por robo a pasajero en los llamados peseros, entre 2016 y 2018.

En Iztapalapa se abrieron 724 carpetas de los 2 mil 204 registros acumulados en los últimos tres años, equivalente a 32.8%; le sigue Gustavo A. Madero, con 346 carpetas, e Izta-calco, con 222, entre otras.

La colonia Unidad Ejército Constitucionalista, en Iztapalapa, es donde más casos ha habido de la Ciudad, con 65 carpetas.

En el rubro de extorsión, la plataforma tiene registro de mil 667 carpetas de investigación sobre este delito en diversas modalidades, entre 2016 y 2018, de las cuales mil 23 fueron canalizadas a la Fiscalía de Investigación para la Atención de Delito de Secuestro; 80, en la Fiscalía de Investigación de Iztapalapa; 60, en Benito Juárez, y 58 en la de Investigación de Delitos Cometidos por Servidores públicos, entre otras.

**Se compensarán afectaciones por ampliación de la Línea 12.**

Claudia Sheinbaum aseguró que “se va a resarcir todo lo que se tenga que resarcir”, en cuanto a las afectaciones de las obras de la ampliación de la Línea 12 del Metro.

Este diario informó ayer que el skatepark ubicado en la sede de la alcaldía de Álvaro Obregón, así como parte de un estacionamiento, serán afectados por la construcción de una estación en esa misma superficie.

Sin embargo, la mandataria dio a conocer que la Secretaría de Obras y Servicios sostiene una mesa de trabajo con la alcaldía de Álvaro Obregón y vecinos, para atender los problemas derivados del proyecto y agregó que se hablará con la empresa Nike, que participó en la creación del skatepark, en caso de que haya dado algún donativo. ●

## Automóvil es indispensable para traslados de capitalinos

### REDACCIÓN

El automóvil -ya sea de uso particular, taxi o con aplicación móvil- es el modo de transporte del que mas dependen quienes circulan por la Ciudad de México, según una investigación realizada sobre la movilidad urbana en la que se compararon los tramos recorridos en caminata, bicicleta, tren ligero, Metro, Metrobús, microbús, trolebús, tren Suburbano y motos.

Alejandro Villegas López, profesor de la academia de sistemas de transporte, coordinó este sondeo de movilidad con la participación de la comunidad del IPN, que arrojó que el auto es el medio con mayor distancia recorrida de los

modos de transporte, con 51% del total analizado. Asimismo, las estimaciones del estudio concluyeron que los automóviles generan 76% del total de gases de efecto invernadero emitidos a la atmósfera.

"Los tramos conforman cinco mil 606 viajes de origen a destino que, a su vez, incluyen dos o más tramos unimodales, de lo que se infiere que cada viaje consta de tres tramos en promedio", sostuvo.

En el estudio participaron 276 estudiantes que descargaron una app para dispositivos móviles a la que autorizaron que los rastreara con motivo de conocer sus hábitos de movilidad en toda la Ciudad de México durante 29 días.

ECONOMICÓN



José Soto Gallindo

soto@economicon.mx / @EconomiconMX

## CDMX, vigilancia total; instinto de Big Brother

El Gobierno de la Ciudad de México presentó un ambicioso presupuesto para mejorar y ampliar la capacidad de vigilancia pública y de observancia a través de sistemas tecnológicos, principalmente con cámaras de videomonitorio. El plan es parte de una racionalidad con base tecnológica —adoptada en la gestión de Andrés Manuel López Obrador con la asesoría del exalcalde de Nueva York Rudolph Giuliani— que considera a la vigilancia como sinónimo de seguridad, lo que no necesariamente funciona de esa manera, que ha delineado políticas de desarrollo y renovación urbanas a partir de criterios comerciales y que fomenta estereotipos.

Este programa de trabajo propone instalar durante 2019 11,100 nuevas cámaras en la vía pública en los 3,600 postes existentes y en otros 100 postes que serán levantados a lo largo del año. Esto ampliará a 26,400 el número de cámaras administradas por el Gobierno capitalino a través del llamado C5, el centro de gestión de los sistemas tecnológicos de vigilancia y seguridad de la ciudad.

El plan incluye el deseo de interconectar la infraestructura pública con sistemas de videovigilancia privada, como los que operan en centros comerciales, bancos y centros recreativos, o sistemas controlados por las 16 alcaldías de la ciudad, Metro, Metrobús, Secretaría de Obras capitalina y el Estado de México. La idea no es nueva: el Congreso de Yucatán aprobó una ley que regula esta interoperabilidad pública y privada en julio de 2018. Si fuera el caso, el C5 podría tener acceso a las 1,190 cámaras de videovigilancia instaladas en el Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México.

El proyecto fue diseñado por el nuevo director del C5, Juan Manuel García Ortegón, un ingeniero egresado del Tec de Monterrey y quien fue responsable de tecnologías e ingenierías del C5 entre 2012 y 2014.

En nombre de la transparencia en el ejercicio de gobierno, la videovigilancia de la jefa de gobierno Claudia Sheinbaum será también una vigilancia de ida y vuelta (panóptica y sinóptica), en donde el Estado vigilará a sus ciudadanos y los ciudadanos, a otros ciudadanos, a través de la publicación en tiempo real de las imágenes de los equipos de videomonitorio. “El nivel ideal es que uno se pueda conectar desde su teléfono a la cámara que queda cerca de su casa. Todavía estamos lejos de ello, pero estamos en ese camino”, dijo Sheinbaum en la presentación del programa. Mientras llegamos a ese “nivel ideal”, la imagen de algunas cámaras estará a disposición de los ciudadanos a través de internet.

La videovigilancia puede inhibir actos delictivos y funcionar como herramienta para captar evidencia en la investigación policial —la Tesis I.10.P. J/3 (10a.) de los Tribunales Colegiados de Circuito, de junio de 2018, incluso la vuelve prueba legal para acreditar detención en flagrancia si el infractor fue captado en todo momento por las cámaras—, pero no necesariamente reduce las tasas delictivas, recuerda el investigador Nelson Arteaga Botello en su libro *Videovigilancia en México* (Flacso, 2018).

La videovigilancia es parte de un programa neoliberal que actúa a nivel simbólico, que construye o fortalece estereotipos y que delinea una manera mercantilizada de ver el espacio público. No existe lógica, por ejemplo, en la distribución de las unidades de videovigilancia instaladas hasta ahora: Iztapalapa es la alcaldía más poblada, pero el número de cámaras en su territorio es de 13 por cada 10,000 habitantes, por debajo de la media de 17; la alcaldía Cuauhtémoc, en cambio, tiene un tercio de la población de Iztapalapa y 31 cámaras por cada 10,000 habitantes.

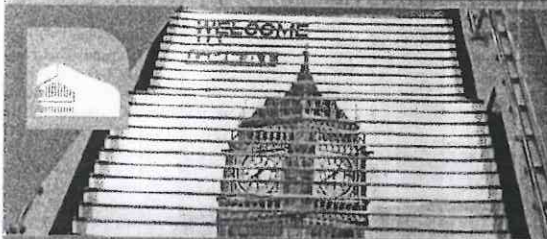
Hay algo irrefutable en el plan presentado por el Gobierno de la Ciudad de México: durante la administración de Sheinbaum (2018-2024) la ciudad avanzará hacia la vigilancia total, hacia un lugar con ojos en todas partes. Una *ciudad de la transparencia* que aspira al control social a partir de una supuesta mejora de los servicios públicos, como es la seguridad. El Big Brother bajo un gobierno de izquierda.



SISTEMA DE TRANSPORTE COLECTIVO  
**CULTURA**

21 ENERO

**ESTACIÓN EMBLEMÁTICA**

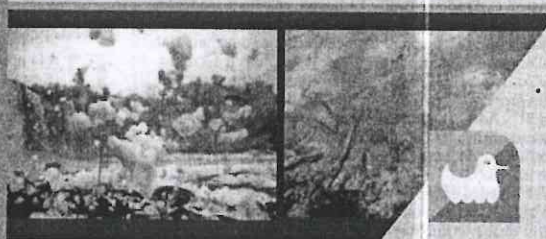


**REINO UNIDO DE LA GRAN BRETAÑA E IRLANDA DEL NORTE**  
AUDITORIO, LÍNEA 7

Estación emblemática dedicada al Reino Unido de la Gran Bretaña e Irlanda del Norte en la estación Auditorio de la Línea 7 del Sistema de Transporte Colectivo. Los usuarios pueden tomarse una foto en las cabinas telefónicas, instalación de luces neón que simulan la bandera inglesa y en la línea del tiempo que recubre las paredes del pasillo que conecta la estación con la zona hotelera.

HORARIO DE SERVICIO DEL METRO.

**EXPOSICIÓN**



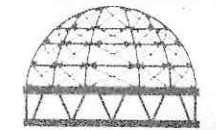
**SOMOS UNA ESPECIE DE VIAJE**

CANDELARIA, LÍNEA 1.

Las imágenes del pintor, cineasta y fotógrafo Eniac Martínez nos adentran en el mundo de la basura, los cerros de desperdicios, los olores nauseabundos, de lo que vamos desechando. Su mirada transita por esos paisajes apocalípticos encontrando los gestos de la humanidad, no hay rencor, no es denuncia, es un observador sensible de lo que no queremos ver, pero que tenemos que enfrentar si no queremos perecer.

HORARIO DE SERVICIO DEL METRO.

**ARTES ESCÉNICAS**



CUATRO CAMINOS

MAYOR  
**CULTURA**  
MEJOR  
**MOVILIDAD**

**SERGIO MENESES**  
MÚSICA  
13:00 A 14:00 HRS.

LÍNEA 2.



**IVÁN Y LOS FELINOS**  
MÚSICA  
CHABACANO  
LÍNEA 9  
14:00 A 15:00 HRS.

#culturametroCDMX @MetroCDMX f/MetroCDMX



GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO  
CIUDAD INNOVADORA Y DE DERECHOS