
SISTEMA DE TRANSPORTE COLECTIVO

Presenta STC boleto por los 25 años del Instituto Nacional de Migración

► El INM es un órgano técnico desconcentrado de la administración pública federal, dependiente de la Secretaría de Gobernación ► Tiene como misión fortalecer la protección de los derechos y la seguridad de los migrantes nacionales y extranjeros



[REDACCIÓN]

La emisión del Boleto Conmemorativo por los 25 años del Instituto Nacional de Migración (INM), tiene como finalidad que los 5 millones 500 mil usuarios del Metro, hagan conciencia de lo que implica el fenómeno migratorio y se solidaricen con los extranjeros que ingresan a nuestro país, resaltó Roberto Azbell Arellano, Subdirector General de Adminis-

tración y Finanzas del STC.

Durante la presentación del boleto, Azbell Arellano recordó que, "en México, el respeto a los migrantes tiene una larga historia, en la cual, el Instituto ha sido pieza fundamental para que todo ellos ejerzan sus derechos con apego a la Ley".

En tanto, Oscar Ortiz Milán, titular de la Unidad de Política Migratoria de la SEGOB, agradeció al STC por difundir la imagen del Instituto en es-



22 OCT 2018

Página: 2 Sección: Nacional



te importante medio de movilidad, "gracias al Metro por ayudarnos a despertar el interés por el trabajo que hacemos, el cual representa un esfuerzo por dar a conocer la cul-

tura del respeto a los derechos humanos".

Finalmente, Dalia Gabriela García Acoltzi, Directora General de Protección al Migrante y Vinculación, señaló que durante estos 24 años el INM tiene un importante número de logros en materia de gestión migratoria y protección a las y los migrantes, en el que el STC ha sido un aliado y colaborador en la difusión del *Programa Paisano*, grupos "Beta" y ahora, "en el 25 aniversario del Instituto".

INSTITUTO NACIONAL DE MIGRACIÓN. Es un órgano técnico desconcentrado de la administración pública federal, dependiente de la Secretaría de Gobernación, el cual aplica la legislación migratoria vigente. Su público usuario lo integra quienes visitan México desde otros países, y aquellos que quieren permanecer en México en forma temporal o permanente, así como los mexicanos que contratan a extranjeros y quienes desean establecer vínculos familiares con una persona extranjera.

Luego de la independencia de México, se emitió el Decreto sobre Colonización del 18 de agosto de

1824, el cual ofreció a los extranjeros la posibilidad de establecerse en el territorio nacional, otorgando seguridad jurídica a su integridad física y a sus propiedades, siempre y cuando se sujetasen a las leyes del país.

El Instituto Nacional de Migración en cumplimiento con las leyes mexicanas y tratados internacionales aplica de manera permanente diversas disposiciones, para otorgarles a todos los extranjeros las facilidades necesarias para llevar a cabo procedimientos migratorios legales, ordenados y seguros que permitan su ingreso y estancia en territorio nacional con estricto apego a proteger los derechos humanos, implementando los ordenamientos establecidos en la Ley de Migración y su reglamento.

Tiene como misión fortalecer la protección de los derechos y la seguridad de los migrantes nacionales y extranjeros, reconociéndolos como sujetos de derecho, a través de una gestión migratoria eficiente, con base en el marco legal y con pleno respeto a la dignidad humana.

México como país de origen, tránsito, destino y retorno, protege de manera permanente los derechos humanos de todos los extranjeros que transitan por el territorio nacional independientemente de su condición migratoria, al considerar que la movilidad humana es un derecho del migrante en la lucha permanente de su condición de vida.

Arreglarán, otra vez, puente en Coyuya

DALILA SARABIA

De nueva cuenta, uno de los puentes de la estación Coyuya de la Línea 8 del Metro tendrá que ser intervenido.

Se trata de la plataforma norponiente en donde se ubicó una oquedad, la cual, de acuerdo con el Sistema de Transporte Colectivo (STC)

Metro comenzará a ser reparada a partir de hoy.

Según el organismo, las labores consistirán en la inyección de lodo expandible mezclado con cemento para corregir el hundimiento presentado en el punto.

“Cabe señalar que la estructura de la escalera está cimentada con el puente vehicular y es independiente a la estación”, subrayó el Metro en un comunicado.

Previamente y a fin de no afectar las tuberías de suministro de agua potable, en coordinación con el Sistema de Aguas de la CDMX (Sacmex) se realizó la revisión de instalaciones hidráulicas cercanas a la oquedad detectada.

REFORMA publicó en agosto de 2016, el daño estructural que se presentaba una de las cuatro bases de la estación. Específicamente de la pieza ubicada en el cruce de Plutarco Elías Calles y el Eje 3 Oriente.

“Ya falló la estructura del



Especial

■ El puente presentó daño estructural en 2016.

puente y la cimentación (...) así como poder caerse no porque tenemos otras cimentaciones”, alertó en su momento, Víctor Manuel Presilla, ingeniero del IPN.

En aquella ocasión, el Metro llevó a cabo trabajos que consistieron en la rehabilitación de las bases en su geometría a base de concreto de 250 kilogramos por centímetro cuadrado.

INTRODUCIRÁN LODO EXPANDIBLE CON CEMENTO PARA CORREGIR HUNDIMIENTO

Le darán su inyección

Repararán oquedad en una plataforma de puente de estación Coyuya de la Línea 8

DALILA SARABIA

De nueva cuenta, uno de los puentes de la estación Coyuya de la Línea 8 del Metro tendrá que ser intervenido.

Se trata de la plataforma norponiente en donde se ubicó una oquedad, la cual, de acuerdo con el Sistema de Transporte Colectivo (STC) Metro comenzará a ser reparada a partir de hoy.

De acuerdo con el organismo, las

labores consistirán en la inyección de lodo expandible mezclado con cemento para corregir el hundimiento presentado en el punto.

“Cabe señalar que la estructura de la escalera está cimentada con el puente vehicular y es independiente a la estación”, subrayó el Metro en un comunicado.

Previamente y a fin de no afectar las tuberías de suministro de agua potable que existen en la zona, en coordinación con el Sistema de Aguas de la CDMX (Sacmex) se realizó la revisión de instalaciones hidráulicas cercanas a la oquedad detectada y no se detectó ningún riesgo para las personas o afectación.

METRO publicó en agosto de 2016, sobre el daño estructural que se presentaba una de las cuatro bases de la estación. Específicamente de la pieza ubicada en el cruce de Plutarco Elías Calles y el Eje 3 Oriente.

“Ya falló la estructura del puente y la cimentación (...) así como poder caerse no porque tenemos otras cimentaciones”, alertó en su momento, Víctor Manuel Presilla, ingeniero del Instituto Politécnico Nacional.

En aquella ocasión, el Sistema de Transporte Colectivo llevó a cabo trabajos que consistieron en la rehabilitación de las bases en su geometría a base de concreto de 250 kilogramos por centímetro cuadrado.

El puente ya había presentado daño estructural en 2016.



Especial

BREVES

Repararán socavón del Metro

El Metro dio a conocer que hoy iniciará los trabajos de mantenimiento en un socavón cercano a una escalera de la estación Coyuya, de la Línea 8.

La labor consistirá en la inyección de lodo expandible mezclado con cemento para corregir el hundimiento en dicho punto. La estructura de la escalera está cimentada con el puente vehicular y es independiente a la estación.

— De la Redacción



Foto: Rodolfo Dorantes

La oquedad se formó el 17 de octubre en la esquina de Eje 3 Oriente Azúcar, al cruce con Eje 4 Sur Plutarco Elías Calles.

22 OCT 2018

Página: 4 Sección: Comunidad

Reparará Sistema de Transporte Colectivo hueco en estación Coyuya de L-8

El Sistema de Transporte Colectivo (STC-Metro) anunció que este lunes iniciará los trabajos de mantenimiento en la oquedad cercana a la escalera nor-poniente de la estación Coyuya, Línea 8.

El STC-Metro explicó que la labor consistirá en la inyección de lodo expandible mezclado con cemento para corregir el hundimiento presentado en dicho punto, la "estructura de

la escalera está cimentada con el puente vehicular y es independiente a la estación".

Mencionó que en coordinación con el Sistema de Aguas de la Ciudad de México (SACMEX), realizó la revisión de instalaciones hidráulicas cercanas a la oquedad detectada, con la intención de no afectar la tubería del suministro del vital líquido en las colonia aledañas a la estación que afectarían a varias familias.

Las **#MEDIO AMBIENTE** aves se exhiben en el Metro

A través de la muestra **AVES DE LA CIUDAD DE MÉXICO. Una Sinfonía de Colores**, se busca concientizar a los capitalinos sobre la importancia ecológica de estas especies y así motivar su conservación

POR JOSÉ PABLO ESPÍNDOLA
@jospal0

En México viven un total de mil 117 especies de aves, de las cuales una tercera parte habita la Ciudad de México, es decir, 365 especies. Aguilillas, cernícalos, patos, pinzones, carpinteros, zorzales, garzas y colibríes son algunos de los ejemplares.

Esa gran biodiversidad es importante y merece cuidado, ya que las aves juegan un papel ecológico muy importante. Por ejemplo, polinizan flores, dispersan semillas, controlan poblaciones de insectos, se alimentan de carne putrefacta, y en general, son excelentes indicadores de la salud de ambientes naturales.

Quando creo una escultura, como la de un ave, pienso que estoy usando mis manos y mi tiempo para crear conexiones entre el hombre y la naturaleza basadas en el respeto mutuo”

Davit Nava
Escultor

Resaltar su valor es uno de los objetivos que persigue la exposición escultórica *AVES DE LA CIUDAD DE MÉXICO. Una Sinfonía de Colores*, del creador de arte sustentable, Davit Nava. Un total de 80 esculturas en

tamaño real de las aves más comunes que viven en la capital del país forman parte de esta muestra.

También se busca, a través de las piezas, despertar un interés en los capitalinos por conocer más sobre estos animales y así motivar la acción ciudadana para la conservación de las especies.

Cada una de las piezas que forman parte de la exposición fue pintada, según Nava, de forma estilizada, con líneas rectas y cortes geométricos; buscando simplificar al máximo detalles, colores y características de las especies reales. "De esta forma, se facilita a los espectadores recordar los detalles del ave para su posterior reconocimiento, cuando observen al ave real en su ambiente natural", explicó el artista.

Las aves fueron hechas de barro y madera proveniente de caídas naturales de árboles, por ejemplo, en desastres naturales. "Uso madera de árboles que han caído naturalmente y barro que no requiere hornearse, porque quiero que los materiales aporten más de lo que quitan al planeta. Es decir, busco usar materiales amigables con la naturaleza", aseguró.



La exposición se encuentra en la estación Zócalo del Metro.

Nava trató que el conjunto de piezas hicieran referencia a la increíble gama cromática de las plumas y a los muy diversos cantos de las especies canoras.

"Cuando creo una escultura, como la de un ave, pienso que estoy usando mis manos y mi tiempo para crear conexiones entre el hombre y la naturaleza basadas en el respeto mutuo. Los humanos también somos naturaleza, por ello nos respetamos respetándola", explicó el artista sustentable.

La exposición se divide en "Aves residentes", "Aves migra-

EN MÉXICO EXISTEN...

9% de las especies de aves en México son endémicas

1,117 especies de aves

80 lugar en diversidad de aves, ocupa México a nivel mundial

3% de las aves del mundo

365 especies

30% de las especies que alberga todo el país

30% de las especies que viven en la Ciudad de México son migratorias y están de octubre a marzo

torias residentes" y "Aves endémicas de México". En la primera sección, llamadas así porque en su hábitat natural se pueden observar todo el año, algunos ejemplos que se encuentran son: colibrí berilio, chara transvolcánica, cuitlachoche pico curvo, pinzón mexicano, zafiro orejas blancas, carpintero bellotero, rascador gorra canela, cardenal rojo, zopilote aura, junco ojos de lumbre, colibrí garganta azul y zorzal mexicano.

En la segunda parte de la muestra se pueden apreciar aves como el zumbador canelo, el pato cucharón norteño, el papamoscas de Hammond, el chípe trepador, la cerceta de alas azules y el pelicano blanco americano.

Por último, la tercera sección exhibe al chípe rojo, al colibrí corona violeta, al rascador gorra canela, al zorzal mexicano y al gorrión serrano.

rojinegra, el mirlo dorso canela y el gorrión doméstico.

La muestra también cuenta con algunas de las aves que están dentro de la categoría Amenazadas, Sujetas a Protección Especial o en Peligro de Extinción, entre ellas, la aguililla rojinegra, el gavilán pecho canela, el gorrión serrano y el pato de collar.

Los bosques y parques urbanos son espacios valiosos que favorecen la conservación y diversidad de las aves; su calidad, continuidad e incremento, debieran estar en el foco de la política pública ambiental. Para ello, es importante que su diseño incluya especies de plantas que provean a las aves, principalmente un hogar y alimento.

La exposición, que cerrará hasta el 19 de noviembre, se da en el marco del "2018 Año de las Aves" y se encuentra en la estación del Metro Zócalo, de la Ciudad de México.

Las aves fueron hechas de barro y madera proveniente de caídas naturales de árboles en desastres

Los principales peligros

Las aves, como muchas especies del planeta, experimentan fuertes amenazas, principalmente por la transformación o pérdida de su ambiente, presencia de especies exóticas invasoras, sobreexplotación, contaminación y cambio climático. Algunas especies exóticas introducidas de otros países también se exhiben en la muestra, como la paloma doméstica, la aguililla

La nueva Glorieta de Insurgentes



Este se ha convertido en el punto de conexión no sólo de los transeúntes que utilizan diariamente el Metro, el Metrobús y las cicloestaciones de Ecobici, sino que es también un punto de referencia para los turistas y viajeros.

El 24 de noviembre de 2017, a la Glorieta de Insurgentes se le hicieron arreglos y modificaciones para crear un lugar más vivo. Para ello se instalaron fuentes saltarinas y 14 nuevas bahías, las cuales cuentan con conexiones USB para cargar casi cualquier dispositivo electrónico.

Además, por las noches, la glorieta se pinta de colores. Esto debido a que sobre el piso se instaló una Red del Metro luminosa, en la que se destacan las doce líneas del Sistema de Transporte Colectivo metro. Gracias a este trabajo de iluminación se puede ver la intersección de cada estación y funciona como un gigantesco mapa de la red de la SCT.

Con esta renovación, la Glorieta de los Insurgentes se une al proyecto de urbanismo que busca crear una ciudad con movilidad amigable para peatones, ciclistas y conductores.

22 OCT 2018

Página: 3 Sección: Suplemento

LA ZONA ROSA EN NÚMEROS

Datos y cifras de esta importante zona de la CDMX

NAYELI GARCÍA



1880

FUE EL AÑO EN EL QUE SURGIERON DIFERENTES COLONIAS DE LA CIUDAD DE MÉXICO. ENTRE ELLAS, LA COLONIA JUÁREZ, QUE ANTERIORMENTE SE LLAMABA HACIENDA DE LA TEJA.

1939

FUE EL AÑO EN EL QUE SE POPULARIZÓ EL NOMBRE DE "LA ZONA ROSA" POR EL CABARET RÍO ROSA, UBICADO EN EL LUGAR.

1955

NACE EL MERCADO INSURGENTES DE ARTESANÍAS Y PLATERÍA, JUNTO CON LA PLAZA DEL ÁNGEL.

1968 y 1970

FUERON LOS AÑOS EN LOS QUE LA ZONA ROSA ESTUVO EN SU MAYOR APOGEO, YA QUE DURANTE EL MUNDIAL Y LAS OLIMPIADAS TODOS LOS TURISTAS SE DIRIGÍAN A ESE LUGAR PARA CELEBRAR.



1990

FUE EL AÑO DEL RESURGIMIENTO DE LA ZONA, DEBIDO A SUS AIRES BOHEMIOS, ASÍ COMO A LA APERTURA DE RESTAURANTES Y BARES MUY POPULARES.



LA ZONA ROSA ACTUAL
CIFRAS DEL 2017

- ▶ 30 MIL PERSONAS VIVEN EN LA ZONA ROSA.
- ▶ 150 MIL PERSONAS TRANSITAN POR EL ÁREA.
- ▶ 500 MIL AUTOS CIRCULAN POR EL POLÍGONO.
- ▶ 7 MIL EMPLEOS DIRECTOS GENERA EL SITIO.
- ▶ 150 MIL PERSONAS LABORAN EN OFICINAS DEL ÁREA.
- ▶ 6 MDP ES LA DERRAMA ECONÓMICA ANUAL DE LA ZONA ROSA.

ESPACIOS RECUPERADOS Y SUS CIFRAS MÁS REPRESENTATIVAS.



GLORIETA DE LOS INSURGENTES

- ▶ 1969 FUE INAUGURADA LA GLORIETA DE LOS INSURGENTES CON LA PRIMERA LÍNEA DE METRO DE LA CIUDAD DE MÉXICO.
- ▶ 110 M DE DIÁMETRO MIDE LA GLORIETA.
- ▶ 1990 FUE LA LOCACIÓN DE UNA ESCENA DE LA PELÍCULA TOTAL RECALL, ESTELARIZADA POR ARNOLD SCHWARZENEGGER.



PASEO DE LOS COMPOSITORES (FUENTE XOCHIPILLI)

- ▶ 1964 FUE CONSTRUIDA LA FUENTE DE XOCHIPILLI POR EL ARQUITECTO LEÓNIDES GUADARRAMA.
- ▶ 85 MDP FUE LA INVERSIÓN PARA REINAUGURAR LA ZONA.
- ▶ 650 M DE LONGITUD SE RESTAURARON PARA ESTE PROYECTO.



TEMPLO MAYOR

- ▶ 1978 DESCUBRIERON LAS RUINAS DEL TEMPLO MAYOR.
- ▶ 1987 SE CREÓ EL MUSEO QUE NOMBRARON COMO MUSEO DEL TEMPLO MAYOR.
- ▶ 1987 SE DECLARÓ PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD POR LA UNESCO
- ▶ 1991 EL MUSEO CREÓ UN PROYECTO LLAMADO ARQUEOLOGÍA HUMANA.



PARQUE DE LA BOMBILLA

- ▶ 17 DE JULIO DE 1928 ACRIBILLARON EN EL RESTAURANTE LA BOMBILLA AL ENTONCES CANDIDATO A LA PRESIDENCIA ÁLVARO OBREGÓN.
- ▶ 1935 SE CONSTRUYÓ EL PARQUE LA BOMBILLA, DENOMINADO ASÍ PORQUE ANTES DE SER UN PARQUE, ERA UN FAMOSO RESTAURANTE.
- ▶ 140 LUMINARIAS SE INSTALARON Y SE IMPLEMENTARON 16 CRUCES SEGUROS.



PARQUE LINEAL FERROCARRIL DE CUERNAVACA

- ▶ 1898 TUVO ORIGEN EL FERROCARRIL DE CUERNAVACA, CON EL FIN DE CONECTAR A LA CIUDAD DE MÉXICO CON EL PUERTO DE ACAPULCO.
- ▶ 40 MIL HABITANTES Y VISITANTES DE LA CIUDAD DE MÉXICO LO VISITARON TRAS LA REMODELACIÓN DEL PARQUE LINEAL FERROCARRIL DE CUERNAVACA.
- ▶ 4.5 KM ES LA EXTENSIÓN TOTAL, Y CUENTA CON 147 ÁRBOLES, AMPLIACIÓN DE SENDAS, 25 BANCAS, 119 NUEVAS LUMINARIAS, 2 SKATEPARK Y 5 TANQUES ELEVADOS.



JARDÍN ALEXANDER PUSHKIN

- ▶ 51 MDP PARA REHABILITAR LOS 19,600 M2.
- ▶ 4,146 M2 DE ÁREAS VERDES NUEVAS INSTALADAS.
- ▶ 11 MESES DE INTERVENCIÓN FUERON LOS QUE SE REQUIRIERON PARA LA REMODELACIÓN.

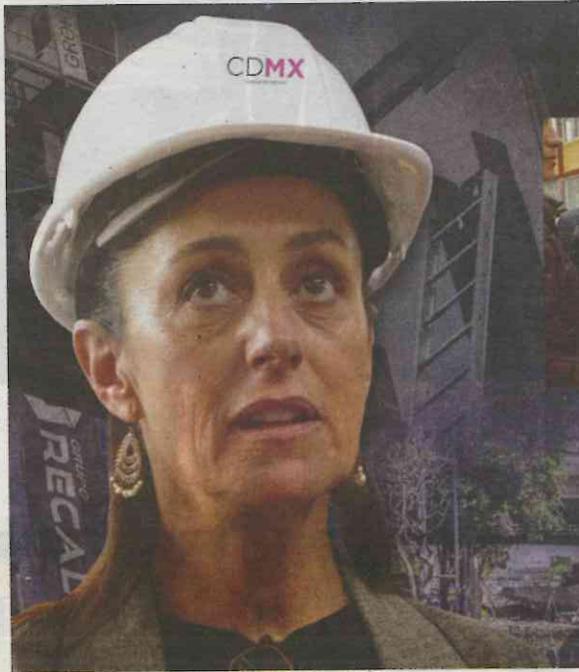
REPORTE
NO FUNCIONA LA
MITADDE LA CIUDAD.-
SHEINBAUM

Yasir HS

La ciudad necesita cosas concretas como mejorar el sistema de agua potable y drenaje, recolección y reciclaje de basura, mecanismos de captación y aprovechamiento del agua de lluvia, modernizar y ampliar el STC Metro, controlar y mejorar las rutas de peseros, reforestación y detener la construcción de edificios gigantes y plazas.

Felipe Castillo Barfanco

Funcionará cuando se detenga el crecimiento de la ciudad y se empiecen a arreglar las cosas dentro de un perímetro bien definido.



Piden política ferroviaria

Maximiliano Zurita, director general de CAF México, afirmó que el próximo gobierno tiene la posibilidad de establecer una política pública en el sector ferroviario, con planeación a largo plazo y se integren los diferentes modos de transporte. Con motivo del 25 aniversario de CAF en México, dijo que prevé mayor dinamismo en el ferrocarril de pasajeros. >2



Foto: CAF

25 AÑOS DE CAF EN EL PAÍS

Contratos:

México-Toluca: 30 trenes,
11 mil 700 millones de pesos.

Metro Línea 1: diez trenes,
tres mil 300 millones de pesos.

Monterrey: 26 trenes, 17,5
millones de pesos.

Concesión a 20 años.

Intereses:

Operación y mantenimiento del
México-Toluca.

Tren Maya.

Tren México-Querétaro.

Ampliación del Tren Suburbano
hasta Huehuetoca.

Monterrey: Línea 4;
alimentar el aeropuerto en
Texcoco o Santa Lucía.

Línea 12.

Línea 9.

Tren Ligero.

Potencial en 20 metrópolis.

Materiales ferroviarios para
exportación.

PRONÓSTICO DE MAX ZURITA

A toda máquina, los proyectos en trenes

POR JOSÉ DE J. GUADARRAMA

jose.guadarrama@gimm.com.mx

La próxima administración federal tendrá la oportunidad no sólo de consolidar el renacimiento del ferrocarril de pasajeros en México, sino que además ha manifestado su interés por hacer crecer dicho sistema, lo cual requerirá grandes inversiones, por lo que será necesario establecer una política pública que ponga orden para que haya planeación de largo plazo, se integren los diferentes modos de transporte y que no haya "ocurrencias", dijo Maximiliano Zurita, director general de CAF México.

Entrevistado con motivo del 25 aniversario de la compañía en el país, el directivo explicó que en el nuevo gobierno se perfila que haya mucho dinamismo en el ferrocarril de pasajeros, ya que no sólo se deberán iniciar las pruebas técnicas y poner en marcha comercial al Tren Interurbano México-Toluca, sino que además se deberá licitar la operación y el mantenimiento, de la misma forma que se desarrollará el Tren Maya y los planes para desarrollo del Tren México-Querétaro, para el cual ya están apartados tres andenes en la estación Buenavista, así como los derechos de vía, mismos que servirían para cualquier ruta que el gobierno decida.

El director de CAF México estimó que el sistema crecerá y logrará consolidarse durante la próxima administración



Foto: Karina Tejada

En el radar

Maximiliano Zurita, director general de CAF México, destacó que la empresa está interesada en participar no sólo en el desarrollo del Tren Maya, sino en otros proyectos, ya sea trenes ligeros, Metros, o bien de tranvías.

22 OCT 2018

Página: 2 Sección: Empresas

Comentó que independientemente de la determinación que se tome para solucionar la saturación del Aeropuerto Internacional Benito Juárez de la Ciudad de México (AICM), ya sea Texcoco, o bien la base aérea de Santa Lucía, será necesario desarrollar vías de transporte que alimenten cualquiera de tales opciones.

Destacó que CAF está interesada en participar no sólo en el desarrollo del Tren Maya, sino en todos los proyectos, ya que además en Monterrey está en análisis la construcción de la Línea 4 del Metro y hay proyectos con potencial para trenes de pasajeros, ya sea ligeros, Metro o tranvías para al menos 20 urbes del país con más de un millón de habitantes, entre las que destacan en la Ciudad de México, Guadalajara y Monterrey, además de que se insistirá en la ampliación hasta Huehuetoca del Tren Suburbano de la Zona Metropolitana del Valle de México.

DESARROLLO DE LA INDUSTRIA

Zurita dijo que, además, CAF tiene capacidad de fabricación de todo el equipo necesario para los diferentes proyectos en su planta de Huehuetoca, por lo que en busca de dar continuidad a la fabricación en México la empresa ha iniciado planes para la exportación, aunque prefirió no adelantar proyectos específicos.

Por ello precisó que el establecimiento de una política

pública en materia de ferrocarriles de pasajeros deberá considerar no sólo la fabricación nacional, la transferencia de conocimiento y capacitación, sino además la creación de una industria que incluya el desarrollo de proveedores nacionales.

“Somos los únicos privados que en el país operamos una concesión de tren de pasajeros”, es decir, el Tren Suburbano de la Zona Metropolitana del Valle de México.

Sin embargo, puntualizó que en cuanto a proyectos como el Tren Maya y el México-Querétaro aún no hay información suficiente en cuanto a trazos, tipo de tecnología y otros requerimientos, pero que sin duda se deben visualizar como detonadores del desarrollo regional.

EXTENSA PARTICIPACIÓN

Comentó que, en la actualidad, CAF tiene participación en diferentes proyectos como la fabricación de 30 trenes para el México-Toluca, los cuales ya están concluidos; 29 de éstos ya fueron entregados y están en los talleres de mantenimiento de esa vía, mientras que uno está almacenado en la planta de Huehuetoca, aunque ya fue concluido.

“Los trenes no serán elemento de retraso” para la



Los trenes no serán elemento de retraso (para la operación del Tren Interurbano México-Toluca), ya que las fechas son dadas por las autoridades.”

“Somos los únicos privados que en el país operamos una concesión de tren de pasajeros.”

MAXIMILIANO ZURITA
DIRECTOR GENERAL DE CAF (CONSTRUCCIONES Y AUXILIAR DE FERROCARRILES) EN MÉXICO

operación del Tren Interurbano México-Toluca, ya que “las fechas son dadas por las autoridades”, por lo que CAF va colocando las vías, subestaciones, el equipo eléctrico, la fibra óptica y señalización que están en su contrato, conforme le entregan los tramos de obras civil terminados.

Consideró que, conforme los avances actuales, sí sería posible que la obra entre Zinacantepec y Santa Fe esté concluida en diciembre próximo, para iniciar pruebas técnicas a principios de 2019 —la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT) ha indicado que se requerirán entre siete y ocho meses de pruebas, antes de poner, el tramo mencionado, en operación comercial.

De la misma forma, CAF tiene un contrato para la fabricación de 26 trenes para Monterrey. Aunque la licitación se hizo por 22 unidades, la adjudicación se ajustó a cuatro adicionales. Además, el proceso se realizó hace cuatro años, pero por problemas con el crédito requerido para iniciar la fabricación, así como las garantías entre el gobierno estatal y Banobras éste se difirió.

Sin embargo, mediante el trabajo del gobierno local, la SCT, el Fonadin, Banobras y CAF, se logró destrabar el proyecto, por lo que se espera que en cuestión de días quede listo el financiamiento para luego iniciar con la fabricación. Se trata de una concesión por 20 años de 17.5 millones de pesos más IVA, para poner a disposición infraestructura, un simulador y capacitación.

Respecto de la Línea 1 del Metro de la Ciudad de México, CAF tiene un contrato para la construcción de diez trenes neumáticos fabricados en Huehuetoca. El primero ya está en los talleres del Metro y el segundo se entregará a finales de octubre, mientras que el resto, en 2019; se trata de un contrato por tres mil 700 millones de pesos.

Además, la compañía espera que haya nuevos proyectos para los que se requieran más trenes para la Línea 12 del Metro y otras.

Gestiona PAN más recursos para fondo Metropolitano

POR LILLIAN REYES RANGEL

La presidenta de la Comisión de Desarrollo Metropolitano en el Congreso CDMX, América Rangel Lorenzana, solicitó a la Cámara de Diputados destinar mayores recursos al Fondo Metropolitano para el ejercicio 2019.

En un comunicado, la panista detalló que esta disposición de recursos permitirá invertir más en programas sociales, obras y servicios públicos tales como el transporte, alcantarillado, electricidad o el mejoramiento de la red hídrica, acciones que, aseguró, benefician a más de 20 millones de habitantes en la Zona Metropolitana del Valle de México.

La legisladora hizo un llamado a considerar mayores recursos en el Proyecto y Decreto de Presupuesto 2019, y así, impulsar la competitividad económica, sustentabilidad y las capacidades productivas de las áreas metropolitanas.

Recordó que en 2010, el Gobierno del entonces Distrito Federal, ejerció 72 mil 732 millones de pesos al rubro de obras, mientras que en 2011, la cantidad ascendía a siete mil 800 millones de pesos.

“Para este año apenas supera los 3 mil

millones, cifra aún inferior a lo autorizado sólo para la Zona Metropolitana del Valle de México para el año 2011”.

Indicó que el Fondo Metropolitano otorga recursos a proyectos de infraestructura; los cuales demuestren ser viables, sustentables y orientados a promover la adecuada planeación del desarrollo regional y urbano.

América Rangel habló de algunas obras realizadas con el Fondo Metropolitano y destacó la continuación de la Línea 12 del Metro, la actualización del Atlas de Riesgo, la construcción del Distribuidor Vial Chimalhuacán, la rehabilitación del Corredor Urbano-Avenida Presidente Masaryk y la instalación de EcoBici, entre otras acciones.

Sostuvo que se han emitido leyes de coordinación metropolitana para una mayor cooperación en términos de infraestructura entre la capital del país y el Edomex.

“En la Ciudad de México, legisladores y autoridades sortearon diversos obstáculos para alcanzar la creación de una Ley de Desarrollo Metropolitano que a todas luces debe adecuarse a la nueva realidad constitucional.



En el filo
**RICARDO
PASCOE PIERCE**
ricardopascoe@hotmail.com

Una consulta de amigos

Encuentro otras razones para no participar en la consulta, especialmente por ser un método de gobierno equivocado y demagógico.

El director de **Excélsior**, **Pascal Beltrán del Río**, publicó un artículo inmejorable dando sus razones por las que no participará en la consulta sobre la ubicación del aeropuerto de la Ciudad de México.

En resumen, habló sobre la carencia de un marco legal para llevar a cabo la consulta, la falta de certezas sobre el procedimiento y sus resultados, el hecho de que esté manejado y administrado por miembros del partido del Presidente electo y la exclusión de millones de mexicanos de la posibilidad de votar o expresar su opinión. Me adhiero totalmente al razonamiento de **Pascal**.

Ahora resulta que el Consejo Coordinador Empresarial, una de las partes más interesadas en el tema por la importancia de las inversiones nacionales e internacionales involucradas en el proyecto del Nuevo Aeropuerto Internacional de México (NAIM), declara que la consulta carece de garantías sobre la imparcialidad, objetividad y seguridad de sus resultados.

Añadió que "la cancelación del NAIM tendría implicaciones jurídicas y financieras con acreedores y contratistas, pero especialmente riesgos reputacionales y de confianza en perjuicio de México y de futuros proyectos de gran envergadura, que requieren inversión nacional e internacional". Por ejemplo, el Tren Maya.

Pero encuentro otras razones para no participar en la consulta, especialmente por ser un método de gobierno equivocado y demagógico. La historia nos recuerda de otras consultas hechas por **López Obrador**, tanto antes de ser jefe de Gobierno de la Ciudad de México como durante su gestión.

La primera consulta que realizó antes de ser jefe de Gobierno era para saber si debía, o no, postularse al puesto. Era una consulta que buscaba permiso para cometer una ilegalidad: **AMLO** no tenía credencial de elector en la Ciudad de México, sino en Tabasco. Era requisito ser afincado en la ciudad para

competir por el puesto. Usó la consulta para convalidar una ilegalidad y presionó al presidente **Zedillo** para que se le diera el registro. Lo logró.

Después de electo, pero antes de asumir el cargo, **AMLO** le pidió a **Rosario Robles**, entonces jefa de Gobierno interina, que aumentara el precio del boleto del Metro para que él no tuviera que hacerlo. Ella se negó. Entonces, como jefe de Gobierno, **AMLO** convocó a una consulta para subir el boleto del Metro, usando un número telefónico para registrar los votos. Nunca se supo el verdadero resultado de esa consulta, pero se anunció que los capitalinos votaron abrumadoramente por aumentar el precio del boleto del Metro en un 33 por ciento. Ese resultado no era creíble entonces, como no lo sería ahora. Pero no existió manera alguna de certificar el resultado.

El Consejo Coordinador Empresarial advirtió que cancelar el NAIM tendría implicaciones jurídicas.

Se realizaron otras consultas durante su gestión: sobre la regulación de las marchas (ganó su propuesta con el 86% de los votos), sobre la aplicación, o no, del horario de verano (la propuesta de **AMLO** de que no se aplicara ganó), sobre la construcción de los segundos pisos (el gobierno ganó la votación) y dos consultas sobre la revocación de mandato, que también arrojaron un saldo favorable a la propuesta de **AMLO**.

López Obrador ha ganado todas sus consultas, sin excepción. En ninguna de ellas ha sido posible corroborar los resultados por observadores externos. Lo mismo va a suceder con la consulta a efectuarse sobre el NAIM. Por todas estas razones, que me llevaron a no votar en ninguna consulta anterior de **AMLO**, es que tampoco participaré en ésta.

Twitter: @rascop

Identifican a joven que fue arrollado por el convoy en la estación San Cosme

ALBERTO JIMÉNEZ

El cuerpo del joven que fue arrollado por el convoy de vagones en la estación San Cosme del Sistema de Transporte Colectivo Metro, fue identificado. Se trata de José Antonio "N" de 22 años, estudiante de la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional Autónoma de México.

La persona accidentada cayó a las

vías del metro la tarde del pasado 20 de octubre, al momento que miles de capitalinos se dirigían a sus centros laborales; el incidente paralizó por completo la Línea 2 del STC y causó reclamos de los viajeros.

Personal del Escuadrón de Rescate

y Urgencias Médicas (ERUM) atendieron el llamado de urgencia para tratar de rescatar con vida al joven universitario, aunque los cientos de toneladas del convoy que pasaron sobre él le causaron una muerte inmediata.

Asimismo, el conductor del tren tuvo que ser trasladado a una unidad médica para recibir apoyo psicológico en el Hospital de las Emociones para recuperarse de la impactante escena. El cuerpo del fallecido fue trasladado al anfiteatro local y posteriormente entregado a sus familiares.

SISTEMA DE TRANSPORTE COLECTIVO

CULTURA

22 OCTUBRE

CDMX

ESTACIÓN EMBLEMÁTICA



UNESCO

POLANCO, LÍNEA 7.

La estación Polanco de la Línea 7 del Sistema de Transporte Colectivo, está dedicada a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). En las vitrinas se puede observar todo lo que ha sido reconocido como patrimonio mexicano cultural de la humanidad, tal es el caso de la Universidad Nacional Autónoma de México, el Mariachi, Día de Muertos, entre otros.

HORARIO DE SERVICIO DEL METRO.

EXPOSICIÓN



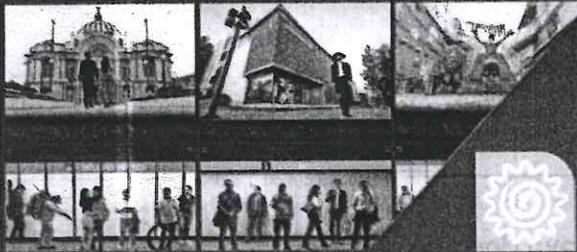
BTS. I BELIVE IN YOUR GALAXY

HIDALGO, LÍNEA 3.

El K-Pop es un término que alude a la música pop hecha en Corea del Sur, en la última década las agrupaciones de la llamada "Ola Coreana" o "Hallyu" se han posicionado en el gusto juvenil, ganando fans en nuestro país y alrededor del mundo. La exposición presenta una serie de fotografías, que muestran aspectos del mundo del Pop Coreano, un fenómeno mundial que llegó para quedarse.

HORARIO DE SERVICIO DEL METRO.

EXPOSICIÓN



DIMORFISMO URBANO

COPILCO, LÍNEA 3.

La exhibición de Arturo Morales se compone por una serie de fotografías que retrata a la Ciudad de México, planteándonos una visión dual en una sola imagen. Su objetivo ha sido plasmar los paisajes urbanos, fotografiando los curiosos contrastes de la vida cotidiana en el Metro.

HORARIO DE SERVICIO DEL METRO.

ARTES ESCÉNICAS



ALE AGUIRRE
MÚSICA
HIDALGO
LÍNEA 2

17:00 A 18:00 HRS.

#culturametroCDMX @MetroCDMX MetroCDMX

CDMX