CDMX
CIUDAD DE MÉXICO

SISTEMA DE TRANSPORTE COLECTIVO

Emitirán boleto por aniversario del Club Primera Plana

Las autoridades del Metro informaron que estará a la venta en las taquillas en julio

[REDACCIÓN]

El encargado de despacho de la Dirección General del Sistema de Transporte Colectivo (STC) Metro, Jorge Jiménez Alcaraz, presentó el Boleto Conmemorativo al 59-60 Aniversario del Club Primera Plana, el cual estará a la venta en las taquillas del Metro, en julio.

El Club Primera Plana y el Metro son importantes instituciones de comunicación y movilidad al servicio de la sociedad; este festejo es un merecido reconocimiento al trabajo periodístico que pondera por un periodismo libre, sin censura y en favor de la gente, expresó Jiménez Alcaraz.

"Los periodistas de diarios con presencia histórica son una fuente primaria que nos permite constatar la veracidad de lo que leemos y compartimos", dijo el funcionario.

En tanto José Luis Uribe Ortega, presidente del Club Primera Plana, subrayó la importancia de recordar que las libertades de prensa y expresión, después del derecho a la vida, son derechos fundamentales para el ser humano, por lo que se deben ejercer sin distinción.

"Sin medios de comunicación libres tendremos como resultado una democracia fallida, la libertad de expresión es la piedra angular de la sociedad democrática, además de uno de los componentes claves de la gobernabilidad", sostuvo.

Agradeció al Metro por la emisión de este boleto y agregó que "el club se caracteriza por trabajar arduamente para lograr el éxito con finanzas sanas, transparentes y confiables, manteniendo el apartidismo, con la opción de escuchar a todas las corrientes políticas".

Durante la presentación del boleto estuvieron Arnulfo Domínguez Cordero, director de Medios Estatales de la Coordinación de Comunicación de la Presidencia de la República, y Josué Beutelspacher, tesorero de la agrupación periodística.

7 MAR 2018 Página:_____ Sección: _____

Red Compartida

¿A QUÉ viene el yerno de Donald Trump a México? ¿Cuál es la agenda bilateral que tiene Jared Kushner en su papel de asesor senior del Presidente de Estados Unidos? Oficialmente es un enviado que viene con funcionarios del Departamento de Estado y del Consejo de Seguridad Nacional. Tal vez su visita tenga que ver con las negociaciones del TLC, esas en donde la crítica al gobierno mexicano fue la de que no estaba haciendo lo suficiente para frenar el narcotráfico, probablemente ellos traen los resultados de su programa contra las adicciones, tal vez.

EL QUE al parecer se va a levantar como el gran elector en la Ciudad de México es el delegado en la Gustavo A. Madero, Víctor Hugo Lobo; y es que además de quedarse con la primera posición en el Congreso Local y tener una gran influencia en las delegaciones de Gustavo A. Madero y Azcapotzalco además estará apoyando las candidaturas de la coalición Por México al Frente.

¿CUÁLES pueden ser los resultados de su participación activa en esta elección? Bueno, además de colocar a su grupo más cercano en puestos de elección popular seguramente tendrá carteras importantes en el gobierno de la CDMX, que le allanarán el camino en el largo plazo; hace falta recordar que en la elección presidencial anterior peleó ser senador por la capital del país, pero Marcelo Ebrard le pidió se bajara para darle paso a Mario Delgado que al final de la jornada terminó en los brazos de Morena.

NOS CUENTAN que la diputada del PRD, Elizabeth Mateos, acudirá ante el MP para que la Procuraduría General de Justicia de la Ciudad de México, investigue a personajes ligados a Morena en la zona de los barrios en Iztacalco.

SEGÚN ella son integrantes de ese partido los que están cerrando las válvulas afectando a más de 400 mil habitantes de la demarcación.

LA PRESIDENTA de la Comisión de Protección Civil de la ALDF, Janet Hernández Sotelo, abogó por hacer un reconocimiento a la trayectoria de más de 48 años de Raúl Esquivel "Jefe Vulcano" al frente del Heroico Cuerpo de Bomberos de la Ciudad de México, tras su renuncia al cargo.

EL QUE está por iniciar una chamba de primer nivel es el encargado del despacho del Sistema de Transporte Colectivo Metro, Jorge Jiménez Alcaraz, luego de que Jorge Gaviño se fue a buscar un escaño en el que será el primer Congreso de la Ciudad de México.

EL INGENIERO Jiménez Alcaraz es uno de los técnicos más preparados en infraestructura y conoce muy bien los pormenores de la ciudad. Suerte.

PD: Lo que les traemos este día es la novedad de que en Venezuela sí están muy al tanto de lo que va a pasar en las elecciones en México. Ayer un dirigente del Partido Socialista, Roy Daza, le dijo a la cadena Venevisión, que entre las prioridades de la Revolución Bolivariana están los triunfos de los aliados del gobierno de Nicolás Maduro.

"Ahora viene el turno de México y de Colombia", conste.

Sin Protocolo

Joel Saucedo

Chocan en el Senado

El líder del Senado de la República, el panista **Ernesto Cordero,** fue motivo de debate durante la sesión de ayer martes.

Resulta que los senadores de la ***Coalición por México al Frente*, pretendieron callarlo, pero fueron aplastados por la votación en su contra.**

Paradójico resultó este debate, pues **los más furibundos fueron los anayistas y compañeros de su bancada.**

Todo inició porque la presidenta de la Comisión de Derechos Humanos, **Angélica de la Peña**, intentó violentar el derecho de libre expresión del líder cameral.

Ante el pleno senatorial presentó una moción para "reconvenir" al presidente de la Cámara Alta por criticar a **Ricardo Anaya**.

Sin embargo, la moción fue rechazada por 58 votos, 21 estuvieron a favor y se registraron 11 abstenciones.

De esa manera, **el pleno reconoció el trabajo institucional realizado por el presidente de la Mesa Directiva.**

En diversas ocasiones Cordero se ha pronunciado a favor de que se aclare cualquier sospecha contra Anaya, acusado del delito de lavado de dinero.

Incluso, la ahora expanista y militante de Morena **Gabriela Cuevas** defendió la libertad de expresión a que tiene derecho el líder cameral.

El artículo 61 de la Constitución Política, establece con claridad la potestad de los legisladores:

"Los diputados y senadores son inviolables por las opiniones que manifiesten en el desempeño de sus cargos, y jamás podrán ser reconvenidos por ellas".

Pese a ello, se presentó la "moción de procedimiento" para llamar a Cordero a comportarse de manera institucional y evitar las descalificaciones contra Anaya.

El senador del PVEM, **Gerardo Flores**, soportó su intervención en el artículo 61 de la Carta Magna y pidió respeto a la libertad de expresión del panista.

Así fue como se desarrolló la sesión de ayer en la Cámara Alta, a semanas del inicio formal de las campañas.

PROSPECCIÓN... Jorge Jiménez Alcaraz, sucesor de **Jorge Gaviño** al frente de la dirección del Metro, tiene una papa caliente, pues debe explicar los contratos que le dio a *Linos Construcciones, Sinergman* y *Comercializadora Ferretera Valladolid*.

Trabajadores del Metro advirtieron sobre los riesgos que ello implica para los más de 5 millones de usuarios diarios. Además, acusaron colusión del sindicato, que autoriza horas extra al triple, y claro, sin trabajarlas. Así las cosas en ese importante transporte de la capital del país.

Twitter: ***@JoelSaucedo***
saucedosj@yahoo.com.mx

Ampliación de Línea 12 del Metro registró subejercicio por más de $2,700 millones

Rubén Pérez

De acuerdo con datos de la Auditoría Superior de la Federación, la ampliación de la Línea 12 del Metro registró entre 2013 y 2016 un subejercicio por más de 2 mil 700 millones de pesos, de los 4 mil 717 millones asignados por la federación para dichas obras que buscan conectar las estaciones Observatorio y Mixcoac.

Ante tal panorama, el gobierno de la Ciudad de México ha tenido que devolver a la Tesorería de la Federación 57% de ese presupuesto por los retrasos de los trabajos. Las principales razones de las demoras han sido por la falta de coordinación entre el programa de ejecución y el de la obra civil, así como por la falta de adquisición de predios para la realización de la primera etapa del proyecto.

Una de las explicaciones dada a conocer por autoridades capitalinas, particularmente por la Secretaría de Obras y Servicios de la ciudad, fue que el retraso se debió a los trabajos de rehabilitación de la Línea 12 por el desgaste ondulatorio en las vías del tramo elevado. Esto, dijo la dependencia, llevó a su cierre parcial durante 20 meses, además de que el Sistema de Transporte Colectivo, bajo la administración de Jorge Gaviño Ambriz, quien recientemente renunció al cargo para ir en busca de un cargo de elección popular, recomendó replantear el proyecto de ampliación de la también conocida como Línea Dorada del Metro para evitar el mismo conflicto técnico.

La Auditoría Superior de la Federación agregó, además de las observaciones por el subejercicio, que luego de realizar la fiscalización de los recursos federales ejercidos en el proyecto mencionado durante 2016 encontró que el gobierno de la ciudad no pudo acreditar el reintegro a la Tesorería de la Federación de 8 millones 877 mil pesos.

Estas mantas señalan la inconformidad vecinal respecto a las obras de ampliación de la Línea 12 del Metro. Resulta que en la Colonia Victoria, Sección Bosques, en la Delegación Álvaro Obregón, varias viviendas han resultado afectadas por dichos trabajos. (Foto: Sergio Vázquez).

PARA USUARIOS QUE SE DIRIGEN HACIA SANTA FE

Evitar doble pago, aspecto a mejorar en L7: expertos

Propuesta. Autoridades deben considerar la posibilidad de introducir autobuses de un solo piso para reforzar la flotilla

JORGE X. LÓPEZ

Los aspectos que se deben mejorar en la operación de la Línea 7 del Metrobús son la integración del sistema de cobro en unidades que suben hacia Santa Fe desde Campo Marte, evitar el doble pago, y la posibilidad de introducir autobuses de un solo piso.

El director del Instituto de Políticas para el Transporte y el Desarrollo (ITDP), Bernardo Baranda, explicó que las autoridades capitalinas deben encontrar la forma de integrar el cobro como se hace en otras líneas en los transbordos, donde sólo se presenta la tarjeta y no tener que pagar de nueva cuenta.

"Eso es algo a lo que eventualmente debemos aspirar, o en todo caso, que hubiera un pequeño ajuste a la tarifa, pero menor, no que se tenga que pagar doble, sobre todo en comparación con lo que se pagaba anteriormente", explicó el especialista.

Al respecto, Carlos Samayoa, experto en movilidad de Greenpeace, comentó que esta integración en el sistema de cobro en la L7 debe ser un tema que abarque a todo el transporte público en la zona metropolitana.

"Es una falta de previsión en cuanto a los alcances que debe tener esta línea. No es la mayor parte de la gente la que quiere llegar hasta Santa Fe, pero sí es una parte del sector poblacional que se mueve hacia allá.

"Lo que estás creando es pérdida de tiempo para los usuarios, lo que se traduce en pérdida de eficiencia, incluso laboral, y estás también creando una cuestión económica porque la queja ha sido que tiene que pagar el doble", explicó Samayoa.

Añadió que también se debe reforzar la intermodalidad entre las formas de movilidad para que quien opta por utilizar la bicicleta en ciertos tramos, tenga dónde dejarla y abordar el Metrobús o el Metro.

El director del ITDP también manifestó que se debe considerar introducir autobuses de un solo piso cuando sea el momento de reforzar la flota de la línea.

"Conforme se vaya teniendo más pasajeros y se necesite más unidades, y tomando en cuenta que sobre Reforma son viajes cortos, podrían complementarse con unidades cuyo ascenso y descenso sea más ágil".

Ambos expertos coincidieron en que la desorganización y retrasos en el servicio se irán corrigiendo conforme se realicen los ajustes necesarios en la operación.

En su segundo día, la Línea 7 de nueva cuenta se encontró con una manifestación sobre Reforma que por momentos impidió el tránsito y que ocasionó que se formara una fila de autobuses a la espera de poder cruzar el punto.

MARIELENA HOYO BASTIEN

Entre un preocupante adiós y buenas iniciativas

*Aunque el **Dr. Mancera**, su jefe, no se ha ido, PERO, como lo más seguro es que lo haga pronto, **Jorge Gaviño**, para hoy ya ex Director del METRO, se adelantó al compromiso que previamente había hecho público (dejar el puesto al tiempo en que el Ejecutivo capitalino lo hiciera para buscar otra posición), así que cerrando febrero presentó su renuncia al cargo, donde por cierto no le fue del todo bien; mas no por falta de capacidad sino por los problemas de vicios y omisiones al mantenimiento que el servicio arrastra de tiempo atrás, y más allá, por los inconvenientes de todo el ruido y cuota política que significan los entretelones del transporte colectivo, más...*

¿Qué tiene qué ver el METRO con los animales?... mucho, verán, especialmente con perros y gatos que sobreviven en la calle y que encuentran en sus estaciones EL LUGAR ideal para refugiarse tranquilos, calientitos y protegidos contra las inclemencias del tiempo, solamente que al parejo representan un riesgo para el *sistema* y éste para ellos en cuanto descienden a las vías, donde de no ser rescatados de inmediato su vida termina muy violentamente. No así los gatos, que aunque pernoctan en varios lugares "secretos" de las instalaciones, su talla y astucia les permite irla llevando de mejor forma, o quizás también porque a Dios gracias se convierten en seres invisibles a los ojos del ciudadano común. Al respecto...

La llegada de **Jorge Gaviño** a la Dirección del METRO favoreció un proyecto que fue mucho más allá de lo esperado —de las esclusas, vigilancia, permisos y equipos especializados que tan insistentemente se solicitaron casi a cada administración— pues como nato amante respetuoso de los animales, no sólo levantó antena hacia el problema ordenando y/o permitiendo el paro de los trenes para el salvamento de las criaturas caídas a las vías, sino que además estableció un sitio específico para rehabilitar y esterilizar a esos *guaguás*, de manera que una vez dados de alta por los especialistas, esperaran por su adopción en recintos adecuados, dignos y seguros, PERO...

Como aquí en México es tradición no reconocer, desaparecer, menospreciar, descuidar o cancelar cualquier proyecto que haya tenido éxito con funcionario del pasado, a pesar de que **Jorge** me aseguró que dejaba todo "muy bien amarrado" para que no termine desmantelado o desatendido el *Centro de Transferencia Canina* (desafortunada denominación), referido asimismo como EL PRIMERO (o sea que se esperaba instalar más), ubicado en un área de 3 mil metros cuadrados pertenecientes a la *Estación El Rosario*, me quedo con la gran preocupación de que el esquema desaparezca, primordialmente al muy próximo cambio de gobierno. Lo bueno es que **Gaviño** va por una curul en el Congreso local, lo que necesariamente (y ya menos presionado y más libre) ayudará a que el programa no prescriba ni desvíe su rumbo. Esperemos. Y...

De celebrar y mucho son tres iniciativas. Una nacional, otra transnacional, y una más con origen en una marca francesa de ropa. Lamentablemente, las tres relacionadas con especies animales en riesgo, y que por ello mismo necesitan toda clase de planes que provoquen atención mundial.

Me refiero, primero, a los *jardines agroecológicos* que se establecerán a lo largo y ancho de la ruta de la **mariposa monarca** dentro de México, y que parejo a ofrecer alimento a los llamativos insectos permitirán el desarrollo de programas educativos para los habitantes locales. Luego, está la propuesta presentada ante la ONU por el titular de la Conanp, **Alejandro del Mazo**, para la creación de una reserva de protección para el **jaguar**, que abarcaría tierra mexicana, guatemalteca y beliceña, lo que a su vez ayudaría a la conservación de la selva maya. Por último, tenemos que la marca *Lacoste*, famosa por su característico logo de cocodrilo (y de la que fui apasionada durante mi dorada juventud), lanzó la campaña *Salvemos nuestras especies*, seleccionando de principio 10 diferentes animales en peligro. La producción de *chemises*, obvio, será en extremo limitada para que la gente comprenda mejor el significado de la extinción. Importante, pese a lo lamentable, es que fue tomada en cuenta nuestra **vaquita marina**, no extinta, que conste **Lorenzo Rojas**, pero camino a...

producciones_serengueti@yahoo.com
marielenahoyo8@gmail.com

YO LECTOR

EL TERIORO DEL METRO

Señor director:

El transporte público es el reflejo de cómo es la dinámica de una urbe, si éste es moderno y eficaz, entonces las cosas en la estructura de gobierno, así como la dinámica social, serán buenas.

Sin embargo, la descripción anterior no aplica para el estado del transporte público de la Ciudad de México y menos si nos referimos al Metro en todas sus líneas de servicio. El Metro de la ciudad es ineficaz y es todo un caos.

Irónicamente, es que este medio de transporte fue el ejemplo para que se construyera el Metro de Montreal, Canadá. Sí, ambos metros son similares en su estructura y su trazado, sin embargo el Metro de Montreal no está en la ruina.

El Metro de la Ciudad de México es, literalmente, un submundo dentro de esta urbe. En él se puede ver a diario y a toda hora cómo la gente marginada ha encontrado este medio de transporte como un subempleo al vender productos, así como también ser usado para pedir caridad.

La modernización del Metro que se prometió fue sólo palabrería de la presente administración. El Metro es obsoleto, lento, inseguro, ineficaz, sucio, en otras palabras, es el vivo reflejo de la decadencia de la Ciudad de México. Ya pasaron varios años desde que se incrementó el costo del boleto y los cambios prometidos no han llegado.

¿Dónde está el dinero recaudado a diario para la remodelación de todas las estaciones? ¿Por qué no se mejora la seguridad para evitar acoso, así como también asaltos en algunas estaciones? ¿Por qué se permite que sigan vendiendo vendedores ambulantes?

Y lo que es peor, hay muchísimos indigentes pidiendo limosna, así como también faquires, quienes por unas monedas se cuelgan de los tubos de los vagones, así como también se avientan a vidrios. Ése es nuestro decadente transporte. Sí es el reflejo de lo que es la CDMX.

ADRIANA GARCÍA
CIUDAD DE MÉXICO

ESCRÍBENOS

Te invitamos a interactuar con **Excélsior**. Te pedimos que tu texto no rebase las 200 palabras. Por tu seguridad y el respeto a nuestros lectores, acompaña tu correo de una copia de tu credencial de elector. Nos reservamos el derecho de publicar o editar los contenidos. Las opiniones publicadas serán responsabilidad de su autor.

Te puedes dirigir a: yolector@gimm.com.mx

RÁFAGA

LA PRENSA EN LINEA

Ya ni la amuelan, dónde está la honestidad, el honor, la decencia, todo se ha ido a la basura, cómo es que un policía sube al metro y cuando baja ya le volaron hasta la pistola. Este elemento de la SSP tuvo que acudir al ministerio público, donde declaró que estaba de servicio en la Colonia Estrella Sur y se trasladó en la Línea 12 a la estación Atlatilco, pero al bajar ya no traía la fusca… **Se** dice que un capitán siempre es el último en dejar el barco y el primero en enfrentar una tormenta, así lo vivió por años el director general del Heroico Cuerpo de Bomberos de la Ciudad de México, Raúl Esquivel, mejor conocido como "jefe vulcano", nos tocó muchas veces verlo entrar primero a los incendios tomar una pala y trabajar, coordinar a sus muchachos y ser de esos héroes anónimos, hasta que apareció por ahí un sindicato, cuyo líder ha sido detenido por circular en sentido contrario en lujosa camioneta y que busca ampliar el poder de su organización a todo el país, entonces empezaron las disputas al interior del Cuerpo de Bomberos, mismas que obligaron al jefe vulcano a trabajar en un parque, al final ha dejado esta institución que fue su casa y su familia, dicen que el jefe de gobierno, Miguel Ángel Mancera, lo acogerá en su equipo, ojalá y sea un puesto digno de su estatura porque lo merece, se ha rifado desde que trabajan sin equipo, únicamente con el corazón por delante, de lo cual dejó escuela… **Qué** canija decepción en la vida debe haber vivido una mujer en León, Guanajuato, al haber tomado la decisión de dar de beber insecticida a sus hijos de 3, 6 y 10 años de edad, para luego apuñalarlos a fin de no fallar en quitarles la vida, ella bebió el veneno, se cortó las venas de las muñecas, el cuello, aunque tardó en morir, la razón se la llevó a la tumba… **¿Se** acuerda de la morrita que consumió cocaína en el Estado de México? Le contamos que está viva y todo parece indicar que ya se salvó, luego de que fue atendida en el centro de toxicología del hospital pediátrico de Peralvillo, donde aún no pueden creer o entender cómo es que llegó a sus manos una bolsa con cocaína… **Fue** en Cuajimalpa, donde los vecinos capturaron a un sujeto que con otro había ingresado a robar a una casa, ante esto avisaron a la policía que llegó y con altavoz pidió a los sujetos entregarse. Cuando salieron los vecinos se les fueron encima. Uno logró huir mientras que a otro le propinaron severa golpiza hasta que la policía se los quitó. Fue necesario que más policías acudieran en apoyo, porque la gente estaba muy alterada.... Esto y más en www.la-prensa.com.mx.

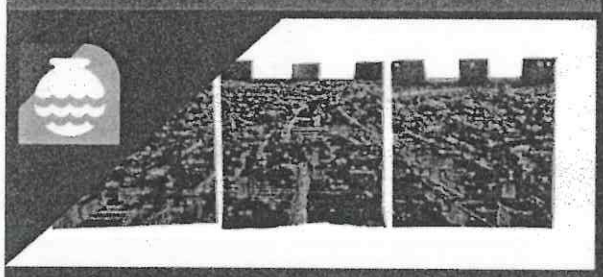
@Antoniodemarcel

SISTEMA DE TRANSPORTE COLECTIVO CULTURA

7 MARZO

CDMX

EXPOSICIÓN



VISIÓN NOCTURNA

TACUBAYA, LÍNEA 1.

Enrique Minjares Padilla nos presenta una serie de paisajes nocturnos de la Ciudad de México desde una perspectiva aérea, donde destacan fotografías realizadas en vuelos comerciales, rascacielos e imágenes de internet.

HORARIO DE SERVICIO DEL METRO

ESTACIÓN EMBLEMATICA

UNESCO

POLANCO LÍNEA 7.

HORARIO DE SERVICIO DEL METRO

Polanco de la Línea 7 es la séptima estación emblemática del STC, dedicada a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). La información e imágenes que los usuarios pueden encontrar en este punto hacen referencia a aspectos relacionados con el patrimonio cultural mexicano reconocido a nivel mundial como son la UNAM, el Mariachi, Día de Muertos, áreas naturales protegidas y archivos fotográficos.

ARTES ESCÉNICAS

IVÁN Y LOS FELINOS DEL ROCK
MÚSICA
CHABACANO,
LÍNEA 9
DE 14:00 A 15:00 HRS.

COCTEL INTERGALÁCTICO Y MALA PATA
MÚSICA
HIDALGO,
LÍNEA 2
DE 16:00 A 18:00 HRS.

LOS TRENES RIGUROSAMENTE VIGILADOS
CINE DEL METRO
ZAPATA, LÍNEA 12
DE 18:00 A 19:00 HRS.

INSURGENTES SUR
LÍNEA 12

TEATRO FORUM
OBRA DE TEATRO
16:00 A 16:45 HRS.

CUANA BRASS
MÚSICA DE CÁMARA
17:15 A 17:45 HRS.

KALANTHA ENSAMBLE
MÚSICA
18:15 A 18:45 HRS.

DÚO ONDINE
MÚSICA
19:15 A 19:45 HRS.

#culturametroCDMX @MetroCDMX /MetroCDMX

CDMX CapitalSocialPorTi