
SISTEMA DE TRANSPORTE COLECTIVO

Muchas personas pueden imaginar una Tenochtitlán viva antes de la llegada de los españoles y pueden recordar ese pasado que nos caracterizó gracias a la rehabilitación que se hizo en el lugar

La estación Pino Suárez reveló historia y misterios prehispánicos

[BRAULIO COLÍN]

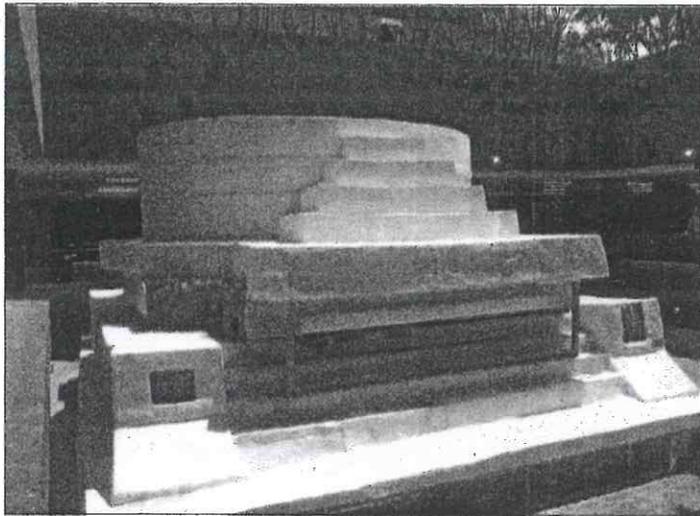
Cuando el Sistema de Transporte Colectivo (STC) Metro estaba en construcción, muchos misterios de nuestro pasado se revelaron, como vasijas, artefactos y figuras prehispánicas las cuales fueron halladas durante la perforación de la tierra para realizar túneles, pero la Pirámide de Ehécatl fue la que llamó la atención.

La pirámide que se encuentra en la estación Pino Suárez, que conecta a la Línea 1 que va de Observatorio a Pantit-

to Nacional de Antropología e Historia (INAH) es de los pocos que ocupa un espacio en el Metro.

Por mucho tiempo la gente observaba el lugar como un sitio insignificante al realizar el transbordo entre las líneas 1 y 2, ya que en meses anteriores la ruina no llamaba la atención por su aspecto sombrío.

Pero ahora ya hay mucha gente que puede imaginar una Tenochtitlán viva antes de la llegada de los españoles y así como recordar ese pasado que nos caracte-



lán y la Línea 2 que va de Cuatro Caminos a Tasqueña y a pesar de ser sólo una de las interconexiones más utilizadas por los ciudadanos, la convierten en única.

La primera de ellas es la famosa Pirámide de Ehécatl, la cual roba la atención de los usuarios que pasan por ahí, e incluso de aquellos que por fuera pueden verla.

La ruina es tan célebre que su figura fue utilizada como el ícono de la estación. Además en épocas prehispánicas era la conexión entre Iztapalapa y Tenochtitlán, de ahí que la pirámide fuese encontrada en ese sitio.

De acuerdo con historiadores y arqueólogos, la Pirámide de Ehécatl es uno de los sitios arqueológicos más pequeños que existe en el país y según el Institu-

terizó gracias a la rehabilitación que se hizo en el lugar.

El gobierno capitalino logró recuperar el espacio e incluso colocó una exposición para aprender más de la historia de la estación Pino Suárez la cual es el se-



gundo misterio que guarda esta conexión del Metro.

La exposición *Adoratorio a Ehécatl*, explica la historia del dios del viento, quien era venerado por los mexicas y otras culturas prehispánicas.

El dios del viento, como lo conocían los antiguos pobladores de esta civilización, era tan sólo otra representación de Quetzalcóatl, la serpiente emplumada, quien se encuentra en el aliento y en las brisas que traía la lluvia para los sembradíos, o al menos así se creía.

De acuerdo a la historia, el oratorio se caracteriza por tener una longitud de tan sólo 88 metros cuadrados por tener cuatro estructuras sobrepuestas de diferentes épocas.

Incluso la exposición detalla que a través de la construcción de ambas líneas, se encontraron diversos objetos como ofrendas y restos cerámicos.

De todo lo encontrado sólo se decidió conservar la pirámide, por el misterio que guarda y porque la ruina se mantuvo intacta a pesar de ser una pieza que data desde antes de la conquista de Tenochtitlán en 1521.

La exposición que estará de manera permanente detalla la historia cultural y social que vivía la civilización antes de la conquista española.

Mientras que el tercer misterio que guarda la estación Pino Suárez, es su nombre.

¿Por qué la estación tiene el nombre de un vicepresidente de México y no el de la pirámide? La historia remite a un suceso llamado la Decena Trágica, aquel donde el presidente Francisco I. Madero junto al político José María Pino Suárez fueron emboscados al salir del Palacio Nacional, un 18 de febrero de 1913 en la avenida que hoy conocemos como Pino Suárez. Ambos actores revolucionarios fueron asesinados por órdenes de Victoriano Huerta cuatro días después de haber sido detenidos cerca del Palacio de Lecumberri.

Años después nombrarían Pino Suárez a la avenida que inicia desde la Suprema Corte de Justicia de la Nación y el edificio del gobierno capitalino, hasta la entrada de la conexión de las dos líneas y donde yace el Ehécatl, dios del viento.



#MASTERCARD

Tarjeta del Metro, con más usos

EL PLÁSTICO SE ADQUIERE EN TODAS LAS LÍNEAS DEL METRO, NO TIENE COMISIÓN Y PUEDES PAGAR EN OTROS COMERCIOS

POR ERICK RAMÍREZ

ERICK.RAMIREZ@HERALDODEMEXICO.COM.MX

ENVIADO

ACAPULCO. Para la segunda mitad de 2018 MasterCard comenzará una nueva etapa de los monederos electrónicos del Metro, lanzados el año pasado.

Guillermo Escobar, vicepresidente de Desarrollo de Mercado de MasterCard, al momento más de 500 mil tarjetas MasterCard de débito del Metro han sido colocadas en el mercado.

A partir de la segunda mitad del año —refiere—, estas tarjetas comenzarán a ser emitidas por instituciones bancarias operando en México y contarán con las mismas características de acceso al transporte y poder de compra.

La principal diferencia —explica el entrevistado— es, además de estar respaldadas por un banco, es que el mismo saldo de la tarjeta podrá ser utilizado para el pago de los servicios de transporte. De esta manera, los usuarios no tendrán que estar recargando

sus tarjetas en las taquillas del Metro mientras cuenten con saldo suficiente en la cuenta, la cual podrá ser alimentada por depósitos referenciados o en cajeros.

"Estamos buscando que todos los bancos puedan emitir una tarjeta que se pueda usar en el Metro y no va a ser exclusiva... nos interesa porque los viajes en el sistema colectivo es una transacción de uso diario. En la medida en que tú puedes hacer tus compras de uso diario empiezas a cambiar la mentalidad. Gran parte de lo que estamos buscando es que alrededor de las estaciones del Metro puedas usar medios electrónicos, porque realmente haces un cambio en la cultura de la gente, necesitamos encontrar estas experiencias de uso diario", explicó.

"Nosotros estamos en el negocio de sustituir el uso del efectivo... que haya muchas transacciones porque se genera hábito", dijo Escobar.

Agregó que México es uno de los mercados más importantes para su negocio.

META



Estamos buscando que todos los bancos puedan emitir una tarjeta que se pueda usar en el Metro".



GUILLERMO ESCOBAR
MASTERCARD

BENEFICIOS



La tarjeta prevé eliminar filas, ya que pasamos hasta dos años en esperar turno.



La tarjeta promueve la aceptación de pagos electrónicos en el transporte.



Los hombres se desesperan más que las mujeres; el plástico busca reducir tiempos.



Para fomentar la inclusión, con un saldo a favor, la tarjeta es aceptada en comercios.

EXIGE A MANCERA QUEDARSE Y ATENDER LA RECONSTRUCCIÓN

Mikel: insuficientes apoyos a personas con discapacidad

El aspirante priista adelanta que, de ganar el 1 de julio, auditará los recursos de la Línea 7 del Metrobús y de los parquímetros

Cintha Stettin/México

El precandidato del PRI a la Jefatura de Gobierno, Mikel Arriola, enfatizó que sus políticas públicas estarán enfocadas a asegurar que las personas que viven con discapacidad tengan acceso a todos los derechos universales.

En un encuentro con integrantes de John Langdon Down AC, planteó crear un registro para identificar necesidades específicas de este sector, duplicar el apoyo mensual que reciben —que oscila entre los 800 pesos mensuales—, aumentar el presupuesto del Instituto de

las Personas con Discapacidad de la capital, afiliación directa al Seguro Popular y crear una aplicación móvil para localizar y remover obstáculos.

Señaló que de las 195 estaciones del Metro, solo 35 por ciento tiene escaleras eléctricas; 31 por ciento, placas en braille; 28 por ciento, rampas, y 24 por ciento, elevador. “La ciudad es ineficiente para atender a la población que vive con discapacidad, cerca de 740 mil personas”, apuntó.

A seis meses del sismo del 19 de septiembre, Arriola exhortó a Miguel Ángel Mancera a quedarse al mando del gobierno capitalino

Plantear la revocación de mandato no es una idea original, recuerda a Claudia Sheinbaum

para hacer frente a los trabajos de reconstrucción de la capital.

Aseguró que de ganar el 1 de julio revisará la Línea 7 del Metrobús y los recursos de los parquímetros para sancionar a los funcionarios que hayan hecho uso indebido de esos fondos.

“Hago un llamado a Mancera

para que no se vaya, que se quede a responder por la reconstrucción. Meade planteó que no habrá fuero, y si se va por fuero, pues mejor que se quede, porque ya no habrá. Que se quede a responder por la reconstrucción, pues es una vergüenza el estatus en que se encuentra. Hasta el momento no hay informe ni transparencia de cómo se usan los recursos”, dijo.

En tanto, criticó la falta de originalidad de Claudia Sheinbaum, de poner en práctica la revocación de mandato, pues esto debe ser parte de cualquier democracia.

“Revocación de mandato no me parece una propuesta innovadora. Es algo que en cualquier democracia debería existir, y no le veo algo de admirable e innovador a esa propuesta”, explicó. **M**



JAVIER RÍOS

El precandidato se reunió con la asociación John Langdon Down.

Quiere Mikel ciudad sin exclusión

REDACCIÓN

Mikel Arriola, candidato del PRI al gobierno local, se pronunció por una ciudad sin exclusión y cero discriminación para las personas con algún tipo de discapacidad.

Según él, durante 20 años este sector de la población ha quedado en el olvido por parte de los gobiernos de izquierda.

"La ciudad no ve por las personas con discapacidad, pues apenas destina 0.01 por ciento del gasto para su inclusión y trato", aseguró en conferencia en la Fundación John Langdon Down.

"Nos falta infraestructura para que las personas con discapacidad tengan movilidad, de 195 estaciones de Metro —sólo por dar un ejemplo, dijo—, 32.3 por ciento tiene ranura guía para invidentes y 31.7 por ciento placas braille".

Aunque reconoció que en periodo de intercampana no puede



Foto: Cuartoscuro

hacer propuestas, prometió un seguro universal, para que, con o sin trabajo, tengan acceso al derecho a la salud.

También, se comprometió a aumentar el presupuesto del Instituto de las Personas con Discapacidad, impulsar apoyos económicos mensuales, así como promover que los perros guía tengan acceso a establecimientos y transporte público.

Detalló que en la CDMX hay 739 mil 947 personas con estas ca-

racterísticas, es decir, 9.6 por ciento del nivel nacional, y llamó a generar un registro con objeto de identificar sus necesidades.

Agregó que otro eje de su estrategia es la colocación de nuevos elevadores en el Metro, así como el programa de inspección diaria a dichos aparatos.

"Es necesaria la instalación de placas braille y ranuras guía para invidentes en todas las estaciones, ampliar la instalación de cruces auditivos en avenidas principales y asegurar el cumplimiento de la ley, que establece que los perros guía pueden ingresar a cualquier establecimiento", aseveró.

A la vez que ofreció actividades deportivas y culturales, y desarrollar campañas educativas para crear y promover el programa Cero Discriminación en las Escuelas.

"Tengo la capacidad para servir a la ciudad, no me queda chica la ciudad", concluyó.

#POLÍTICAS PÚBLICAS

Ciudad carece de inclusión

MIKEL ARRIOLA CANDIDATO A LA JEFATURA DE GOBIERNO DIJO QUE LAS AUTORIDADES HAN FALLADO

POR LIZETH GÓMEZ DE ANDA

LIZETH.GOMEZ
@HERALDODEMEXICO.COM.MX

POR LA IGUALDAD



Las personas que viven con alguna discapacidad deben incluirse en la seguridad social”.

Mikel Arriola, abanderado del PRI a la jefatura de Gobierno, aseguró que las políticas públicas en la Ciudad de México son ineficientes para atender a las personas con algún tipo de discapacidad.

Dijo que, de las 195 estaciones del Metro, apenas en 35 por ciento hay escaleras eléctricas, 31 por ciento tiene señaléticas en braille, 28 por ciento tiene rampas y 24 por ciento elevadores.

Llamó a hacer de la ciudad un espacio incluyente y accesible a personas con discapacidad y planteó acciones para lograr ese objetivo: transporte incluyente, promover el desarrollo integral y generar una cultura anti exclusión. Durante un encuentro con personas con algún tipo de discapacidad, Arriola criticó que hasta ahora las autoridades capitalinas sólo han realizado asistencialismo y no inclusión.

“Este gobierno no ha generado nada para incorporación del trabajo y mejorar la movilidad. Las principales avenidas de esta ciudad son inaccesibles”, dijo. ●

MIKEL ARRIOLA
CANDIDATO
DEL PRI A LA
CDMX

Caen dos por robo en el Metro

● **Arrestados quitaban a usuarios celulares y carteras en las líneas 2 y 8**

DAVID FUENTES

—david.fuentes@eluniversal.com.mx

La procuraduría capitalina busca enviar a prisión a dos personas que se dedican al robo a usuarios dentro del Sistema de Transporte Colectivo (STC) Metro.

Información de las autoridades detallan que los imputados llevan meses operando de esta manera, pero debido a que las víctimas no los denuncian, procesarlos se complicaba. En esta ocasión fueron detenidos en flagrancia.

Los detenidos operaban en las inmediaciones de las Líneas 2 y 8, donde aprovechaban el tumulto que se forma en los transbordos para robar teléfonos celular y carteras, principalmente. Uno de ellos fue detenido en la estación Bellas Artes y el otro en Constitución de 1917.

En conferencia, el fiscal Desconcentrado de Investigación en Agencias de Atención Especializada, Gerardo Esquivel Ayala, detalló que el primer caso sucedió el 15 de marzo, cuando un individuo esperaba el tren en la estación Bellas Artes de la Línea 2, y al hacerse a su lado derecho para permitir la salida de un grupo numeroso de pasajeros, sintió que un sujeto se acercó mucho a él y lo empujó.

Esquivel Ayala detalló que la víctima percibió una mano ajena en la bolsa derecha de su pantalón, donde guardaba

su celular; al revisarse ya no tenía su equipo móvil, por lo que volteó a ver al individuo, quien tenía en su mano derecha el dispositivo.

El afectado solicitó auxilio y llegaron elementos de la Policía Bancaria e Industrial, quienes trasladaron al sujeto ante el agente del Ministerio Público de la Fiscalía Desconcentrada de Investigación en Agencias de Atención Especializadas, quien inició una carpeta de investigación por el delito de robo simple.

Con elementos de prueba, un juez de Control calificó co-

mo legal su detención, lo vinculó a proceso y le impuso como medida cautelar la presentación periódica quincenal en la Unidad de Medidas Cautelares y la prohibición de acercarse a la víctima.

Detalló que el segundo evento se registró el 16 de marzo, en la estación Constitución de 1917, cuando un usuario sintió un empujón propiciado por otro sujeto; la víctima tocó el estuche donde guardaba su celular y se percató que ya no estaba.

El agraviado tomó al sujeto por el brazo y pidió apoyo a los policías que estaban a escasos metros de distancia.

El imputado, dijo el fiscal, fue presentado ante el agente del Ministerio Público, quien inició una carpeta de investigación por robo simple. Se espera que en la audiencia inicial se le vincule a proceso.

Si al final de los respectivos procesos penales los imputados resultan responsables de los ilícitos, podrían alcanzar como pena máxima dos años en prisión, cada uno. Con estas acciones la procuraduría busca disminuir este delito, el cual durante el año pasado, en comparación con 2016, aumentó hasta en 400%. ●

2

AÑOS de prisión podrían alcanzar los hombres detenidos en el Metro por robo simple.



Los sujetos fueron detenidos cuando despojaban a usuarios del Metro de sus celulares, uno de ellos en Bellas Artes.

ARCHIVO EL UNIVERSAL

Usan Metro para atracar

ANTONIO NIETO

Dos hombres aprovechaban los tumultos en el Metro para apoderarse de los celulares de los pasajeros.

Su táctica era empujar o provocar confusión y meter las manos en los pantalones, chamarras y hasta mochilas de sus víctimas. No obstante, ambos fueron arrestados.

Fueron sorprendidos en el momento en que cometieron los hurtos, el 15 de marzo en la estación Bellas Artes y el 16 de este mes en Constitución de 1917, informó ayer la Procuraduría de Justicia capitalina (PGJ).

Gracias a que las víctimas decidieron denunciar, la dependencia integró el expediente y ahora se espera que un Juez de Control vincule a proceso a los sospechosos.

La pena máxima por este tipo de hurtos son dos años de prisión, de acuerdo con el Código Penal del DF.

El 24 de febrero pasado, una mujer fue detenida por agentes de la Policía Bancaria e Industrial (PBI) porque al parecer robó el celular a una pasajera, de 22 años de edad, en la estación Pino Suárez de la Línea 2, con dirección a la terminal Cuatro Caminos.

» GENTE DETRÁS DEL DINERO



Cuatro falsos ahorros de una Santa

Por Mauricio Flores

mflores37@yahoo.es

Para conectar en 30 minutos pasajeros y carga entre el actual AICM con el Aeropuerto Internacional de Santa Lucía —que propone Andrés Manuel López Obrador— se requiere un Tren de Cercanía, cuyo costo (extrapolando el gasto de Marcelo Ebrard en la Línea 12) de unos 97.5 millones de pesos, se suma a los 80 mil millones que dice el candidato morenista costará su aeropuerto: son 177.5 mil millones de pesos.

Es decir, no existe ahorro en cuanto a obra civil directa. Pero debe agregarse el creciente mantenimiento del sexagenario aeropuerto a cargo de Alejandro Arugudín, con obras mayores como re-pilotar la T2. Además, considerar extender el Metro Indios Verdes 70 kilómetros, ampliar la autopista México Pachuca a ocho carriles y megadistribuidores viales en Ecatepec y Santa Clara.

No es posible trasladar íntegramente pistas de 12 millones de toneladas cada una de Texcoco a Santa Lucía. Ahí no hay ahorro, pero sí un desperdicio monumental.

Tercer ahorro inexistente: la disposición de pistas de oriente a poniente del AICM imposibilita la operación simultánea con Santa Lucía, por lo que el aumento neto de capacidad de área en el Valle de México sería máximo de 25%, o sea, sólo cubriría la demanda de vuelos otros 5 años. Cuarto inexistente: el tiempo de conectividad para vuelos nacionales e internacionales se duplicaría, al igual que los costos en tierra de las aerolíneas que se trasladaría a los boletos. Y bueno, sume la penalización y mayor tasa de interés por modificar los términos de bonos emitidos por 6 mil millones de dólares para el NAICM. Usted dirá.

Cuarto Polo, ahora La idea original es de Miguel Ángel Mancera: no buscar el poder, por el poder sino formar un gobierno de colación, incluyente, para lograr la transformación ordenada de régimen con bienestar a las personas, oportunidades a los empresarios y catapultar a México al primer mundo. La semana pasada fue clave en ese posicionamiento: el Jefe de Gobierno capitalino rechazó ir al Senado mientras no se firmen acuerdos claros para la coalición... por lo que Ricardo Anaya se apuró en declarar que Mancera sería el coordinador de un eventual gobierno amplio.

Talando árbol propio No fue fácil consolidar la política pública para reforestar y usar racionalmente los bosques; avance que afianzó la Conafor con Jorge Rescala y ahora con Arturo Beltrán al frente. Pero no falta quién guste patear el pesebre, como Ramón Silva Flores, presidente de la sección Durango de la Asociación Mexicana de Profesionales Forestales, quien acusó a los propietarios de predios forestales de “caer en vicios” de condicionar la reforestación a la recepción de subsidios. Ninguneó así el esfuerzo de comuneros, ejidatarios y técnicos que recuperaron 700 mil hectáreas este sexenio. Sin duda, Silva quiere reducir los apoyos a su propio sector. El que por su gusto es buey, hasta la yunta lame.

YO LECTOR

PALOMITA AL METRO

Señor director:

Siempre nos quejamos del estado de los trenes del Metro, es verdad, la mayoría son deplorables, sin embargo, quiero destacar que ayer, en la Línea 3 con dirección a Universidad, me tocó la suerte, quizá, de subir a un tren limpio y con aire acondicionado funcionando correctamente. Además, su conductor, al pararse en la estación Eugenia nos comunicó por las bocinas que nos detendríamos un par de minutos, al transcurrir, casi exacto, el tiempo, nos dio las gracias y nos deseo un buen día. No todo es malo, no siempre.

SUSANA MONTREAL

CIUDAD DE MÉXICO

**SISTEMA DE TRANSPORTE COLECTIVO
CULTURA**

19 MARZO
CDMX

EXPOSICIÓN



LUIS AGUILAR, UNA VIDA DE PELÍCULA
AUDITORIO, LÍNEA 7. HORARIO DE SERVICIO DEL METRO.

Exposición en homenaje a la trayectoria del actor, Luis Aguilar, también conocido como "El Gallo Giro", uno de los grandes ídolos de la Época de Oro del cine nacional y quien el pasado 29 de enero hubiera cumplido 100 años de edad. Entre sus películas destacadas se encuentran "A toda máquina" y "Qué te ha dado esa mujer", dirigidas ambas por Ismael Rodríguez en 1951.

MUSEO DEL METRO



ESTACIONES:
MIXCOAC, LÍNEA 12.

El Sistema de Transporte Colectivo presenta el "Museo del Metro", primer recinto construido en las instalaciones del Organismo que muestra a través de planos, imágenes y boletos la evolución de este medio de movilidad.

HORARIO 10:00 A 20:00 HRS. DE MARTES A DOMINGO.

ESTACIÓN EMBLEMÁTICA

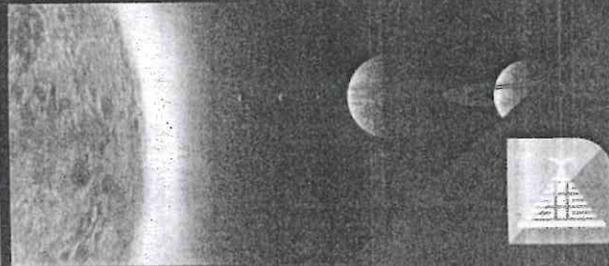


DEL CICLISMO
VELÓDROMO, LÍNEA 9.

Con la temática del uso de la bicicleta y los más importantes ciclistas mexicanos de la historia, estación Velódromo se unió a los espacios emblemáticos del STC. Esta cuarta intervención de arte impreso hace un reconocimiento a este deporte, como herramienta de trabajo y equipo para la sana recreación.

HORARIO DE SERVICIO DEL METRO

MUSEO TÚNEL DE LA CIENCIA



"DE LA TIERRA A LAS LUNAS"
LA RAZA LÍNEA 5.

VISITA GUIADA

Exposición permanente en el Museo Túnel de la Ciencia en colaboración con la Secretaría de Cultura/CONACULTA/Alas y Raíces

HORARIO DE SERVICIO DEL METRO



#culturametroCDMX @MetroCDMX f/MetroCDMX