



CDMX  
CIUDAD DE MÉXICO



---

# SISTEMA DE TRANSPORTE COLECTIVO

---



Alfredo Moreno

## Estresa calor en el Metro

Con temperaturas por arriba de 30 grados, los usuarios del Metro entran en estrés por calor y agotamiento, advierte un estudio de la UNAM y la Universidad Veracruzana, lo que puede afectar la salud de los 5.5 millones de personas. **PÁGINA 2**

25 MAY 2017

Página: 1 Sección: CIUDAD

Registran en vagones hasta 35 grados centígrados

# Sofoca calor en el STC

Concluye estudio que la temperatura agrava incomodidad de los usuarios

ISRAEL ORTEGA

La temporada de calor se padece con mayor intensidad cuando se viaja en Metro.

El Sistema de Transporte Colectivo reportó que en estaciones de la Línea 7 la temperatura puede alcanzar 37 grados centígrados, mientras en el exterior las temperaturas rondan los 30 grados a causa de un sistema de alta presión en el centro del País.

La temperatura que reporta el organismo resulta desagradable para el 46 por ciento de los usuarios, según el estudio 'Bioclima Humano en el Metro de la Ciudad de México', basado en mediciones de campo, diagnósticos previos y 9 mil 500 encuestas en la red.

El trabajo de investigadores del Instituto de Geografía de la UNAM y de la Universidad Veracruzana advierte que el Metro se torna más incómodo conforme el usuario se acerca a los trenes desde el vestíbulo.

Sin embargo, el calor en el medio ambiente no sólo hace los viajes difíciles, sino que también puede afectar la salud de los pasajeros.

"En andén, el 50% de los usuarios declararon incomodidad entre los 31,0 y los 32,8 (grados); mientras que en vagón el 52% entre los 30,0 y 32,7", indica el estudio.

"Esta incomodidad puede repercutir en la salud de los usuarios ocasionando agotamiento y estrés por calor. La incomodidad térmica en vagón es mayor".

En vagones de las líneas 2

y 3, por ejemplo, la temperatura este miércoles fue de 35 grados centígrados, cuando afuera se registraron en promedio 29 grados a la sombra, de acuerdo con mediciones hechas con un termómetro por este diario entre las 16:00 y las 17:00 horas.

A causa de las altas temperaturas, algunos usuarios optan por cargar botellas de agua para sus trayectos, utilizar abanicos o vestirse con ropa más ligera.

Mientras tanto, algunas personas que laboran en el interior de las estaciones llevaron trapos húmedos para refrescarse y poder hacer menos el efecto de las altas temperaturas.

"Es muy fuerte, llega tan alto que te hace sudar, en la calle pega más por el sol, pero aquí como todos están juntos y está muy cerrado se encierra más el calor", percibió Abigail Cárdenas, usuaria de la Línea 7.

Al respecto, el Director del Metro, Jorge Gaviño, informó este lunes que en la Línea 7 se pondrán en funcionamiento siete macroventiladores y destacó que ya se instalaron 100 bebederos en la red para hacer frente al calor, además de que hay ventiladores nuevos en algunos trenes.

"La recomendación que hacemos nosotros a los usuarios es que beban líquido, un problema del desfallecimiento es precisamente por falta del líquido, entonces si tomamos mucha agua no habrá problema", señaló Gaviño ante la ola de calor.



Alfredo Moreno

Los nebulizadores y ventiladores poco ayudan para mitigar el calor en el interior de los andenes del Transporte Colectivo Metro.



Mientras en el exterior la temperatura rondó los 29 grados a la sombra, dentro de los trenes se registraron hasta 35.

**Abigail Cárdenas, usuaria de la Línea 7**

/// Llega tan alto que te hace sudar, en la calle pega más por el sol, pero aquí como todos están juntos y está muy cerrado se encierra más el calor.



REGISTRAN VAGONES HASTA 35 GRADOS CENTÍGRADOS

# Viajan en Metro sudados

Concluye estudio que alta temperatura agrava la incomodidad en el STC Metro de la Ciudad

ISRAEL ORTEGA

La temporada de calor se padece con mayor intensidad en el Metro.

El Sistema de Transporte Colectivo reportó que en estaciones de la Línea 7 la temperatura puede alcanzar 37 grados centígrados, mientras que en el exterior las temperaturas rondan los 30 grados a causa de un sistema de alta presión en el centro del País.

La temperatura que reporta el organismo resultaría desagradable para el 46 por ciento de los usuarios, según el estudio 'Bioclima Humano en el Metro de la Ciudad de México', basado en mediciones de campo, diagnósticos previos y 9 mil 500 encuestas en la red.

El trabajo de investigadores del Instituto de Geografía de la UNAM y de la Universidad Veracruzana advierte que el Metro se torna más incómodo conforme el usuario se acerca a los trenes desde el vestíbulo.

Sin embargo, el calor no solo hace los viajes difíciles, sino que también puede afectar la salud de los

pasajeros en esta temporada.

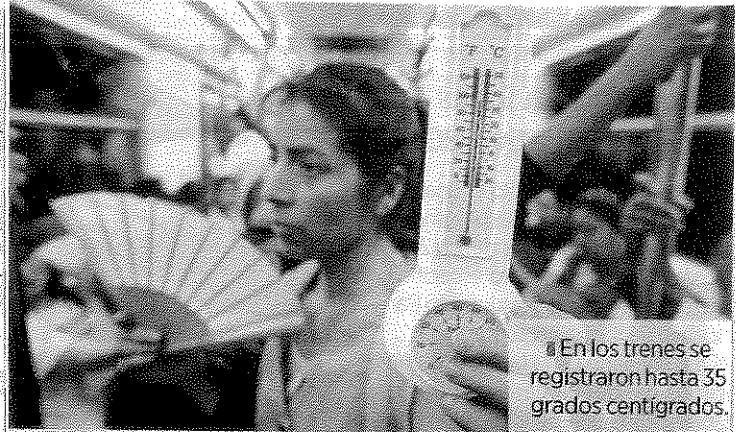
"En andén, el 50% de los usuarios declararon incomodidad entre los 31,0 y los 32,8 (grados); mientras que en vagón el 52% entre los 30,0 y 32,7", indica el estudio.

"Esta incomodidad puede repercutir en la salud de los usuarios ocasionando agotamiento y estrés por calor. La incomodidad térmica en vagón es mayor".

En vagones de las líneas 2 y 3, por ejemplo, la temperatura este miércoles fue de 35 grados centígrados, cuando afuera se registraron en promedio 29 grados a la sombra, de acuerdo con mediciones hechas con un termómetro por este diario entre las 16:00 y las 17:00 horas.

A causa de las altas temperaturas, algunos usuarios optan por cargar botellas de agua para sus trayectos, utilizar abanicos o vestirse con ropa más ligera.

Mientras tanto, algunas personas que laboran en el interior de las estaciones llevaron trapos húmedos para refrescarse.



En los trenes se registraron hasta 35 grados centígrados.



La hidratación con agua es la mejor solución para viajar.



Los nebulizadores y ventiladores ayudan a mitigar el calor.

Alfredo Moreno

# Convierten Metro Bellas Artes en salón de baile

- ▶ Al menos 14 parejas se dieron cita en la estación de la Línea 8 para bailar danzón
- ▶ Usuarios se acercaban a los bailarines para aprender a cabriolear el género cubano

[ ANA ESPINOSA ROSETE ]

**L**a estación del Metro Bellas Artes de la Línea 8 se convirtió el pasado martes en un salón de baile.

Sin importar el intenso calor que se sentía en el lugar, la gente se detuvo para "echarse una bailladita" al ritmo de danzón, género musical nacido en Cuba.

El Sistema de Transporte Colectivo ofrece las instalaciones de algunas de sus estaciones para llevar a cabo eventos recreativos y culturales.

Las mujeres llegaron sumamente arregladas, como si en el lugar fuesen a encontrar al amor de su vida.

Doña Luna, de 65 años, decidió desempolvar sus zapatillas de baile, esas que le regaló don Juan hace 15 años cuando

ambos acudían a la Plaza de la Ciudadela a bailar.

Los zapatos que traía su marido hacían juego con los que usaba su amada esposa; ambos prefirieron el color plateado, ese que destella luz en cada movimiento.

La mujer enfundaba un vestido lila, del mismo color del tocado de flores que traía en la cabeza adornando la media cola que se había hecho para peinarse.

En el lugar una mezcla de olores acompañó "el ballongo", parecía que los presentes habían hecho una competencia para ver quién sería el que mejor olía durante la presentación.

El la miraba como si fuera aquella pieza la primera que bailaban juntos, la contemplaba y suspiraba cada que su mujer



25 MAY 2017

Página: 2 Sección: Nacional



giraba al danzar.

Juan vestía un pantalón de casimir color gris que combinaba a la perfección con el color tan peculiar de sus zapatillas de baile, sin embargo, lo que más llamaba la atención del hombre de no más de 70 años era su camisa y su gorra a juego color rosa fluorescente.

La música comenzó a sonar ayer en la estación, cerca de 14 parejas sacaron sus mejores pasos de baile y pulieron la pista.

Los usuarios de Sistema de Transporte Colectivo detenían su paso para ver a los bailarines, que aunque no eran profesionales, dominaban a la perfección el danzón que en ese momento se escuchaba en la estación.

Se podía distinguir a quienes llegaron al lugar a bailar de los que se habían unido al baile.

El repertorio musical se conformó por: "Danzones de Lara", "Mi Poza Rica", "Danzón Nereida", "De Tabasco a Chapotón" y la "Serenata de Schubert".

Incluso, se pudo observar como los policías que estaban resguardando los accesos de entrada a las instalaciones de la parada de Bellas Artes se movían al compás de la música, eso sí, sin descuidar ni un momento sus torniquetes.





# Engañaron con L12 a Horcasitas: juez 8º

## Lo amparan contra la orden de aprehensión

**ISRAEL YÁÑEZ G**

El principal implicado en las irregularidades de la construcción de la Línea 12 del Metro, Enrique Horcasitas, obtuvo un amparo a la orden de aprehensión en su contra por el delito de fraude genérico, ya que supuestamente fue engañado por sus subordinados para realizar una adjudicación directa.

En la sentencia para efectos, el juez octavo de Distrito de Amparo Penal Federal ordenó dejar insubsistente la orden de aprehensión girada el cinco de agosto del 2016 en contra de Horcasitas por el juez 50 Penal, y que desde esa fecha debía ejecutar el jefe de la Policía de Investigación de la Procuraduría General de Justicia capitalina.

En tanto que, si la autoridad ministerial lo considera necesario, se procederá a girar otra orden de captura donde justifique probatoriamente

**La defensa del exdirector del Proyecto Metro afirma que uno de sus colaboradores mintió sobre la experiencia y propiedad de la empresa a la que se le adjudicó la obra**

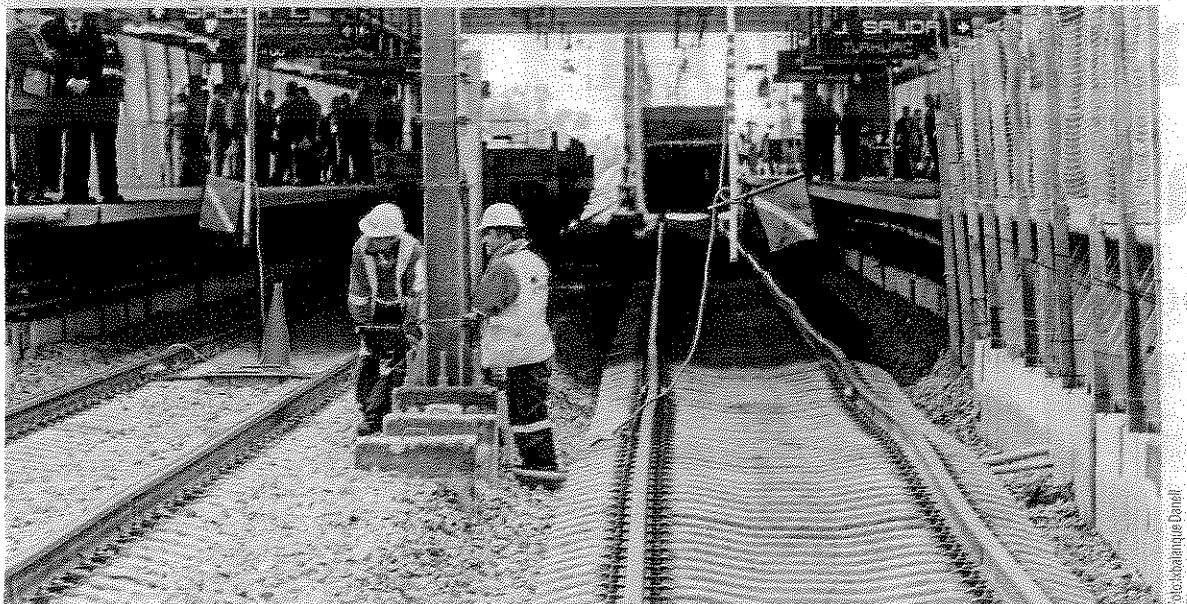
te "el engaño con fines de lucro para beneficiar a un tercero", a través del delito de fraude genérico que se le imputó al exdirector del Proyecto Metro.

Y es que el juez de amparo consideró que en este proceso la autoridad ministerial no logró establecer probatoriamente el dolo con el que actuó Horcasitas Manjarrez, quien fue engañado por uno de sus colaboradores y coacusado.

De acuerdo con los alegatos presentados, dicha persona le hizo creer que la empresa mexicana a quien se le hizo la adjudicación directa para hacer el dictamen sobre las deficiencias en los rieles del Metro de la Línea 12, era filial de la industria en ingeniería con sede en Suiza.

"Por su parte los coimputados engañaron a Horcasitas, ya que dentro de la documentación que exhibieron se encuentra el curriculum vitae de los supuestos trabajos realizados por la empresa de nacionalidad mexicana", donde se asentó que tenía sede en las ciudades europeas Innsbruck y Munich.

La sentencia afirma que además de que "tenía más de treinta sucursales y filiales de todo el mundo y había participado en la realización de trabajos a nivel mundial antes de su constitución en 2010"; sin embargo, nada fue cierto.



25 MAY 2017

Página: 15 Sección: Nacional



## Desesperados los industriales del desmadre

Los industriales del desmadre -CNTE, los "anarquistas", los 400 pueblos, los miles de familiares y amigos entrañables que les han brotado a los normalistas de Iguala, Morena y sus tentáculos- están al borde del suicidio y se muerden los puños de pura rabia. Tienen en sus manos a la madre de todos los desastres urbanos, un siniestro de proporciones tales que hace ver los últimos días de Pompeya como el lobo soplando la casa de los tres cochinitos y, por más que le buscan, no hallan cómo echarle la culpa al gobierno.

Así es, de María Greever. Los habitantes de la Ciudad de México están secuestrados en sus casas, imposibilitados de salir a la calle después de la una de la tarde, so pena de caer muertos en las banquetas por ozonitis galopante. Obligados a usar el Metro y las desvencijadas peseras porque sus coches no tienen la calcomanía adecuada y si desafían el "Hoy no Circula" se los llevan al corralón y cuando los regresan parecen sobrevivientes de Fukushima. Un sol despiadado garantiza a los dermatólogos ganancias más allá de los más ambiciosos sueños de la avaricia, y las granizadas en la noche hacen que los cristaleros organicen procesiones para dar gracias a su santo patrón, San Marcos (que tiene la fama de las mujeres bonitas; también Acapulco tiene, pero no son señoritas).

La ciudad lleva una semana de contingencia ambiental, víctima de arbitrariedades que recuerdan los peores excesos de la Revolución y no hay modo de organizar una triste demostración porque no hay renunciados que pedir ni cabezas que rodar.

25 MAY 2017

Página: 10 Sección: Nacional

# Del Mazo ofrece incentivar inversiones

▶ Ante empresarios mexiquenses, el candidato se comprometió a crear las condiciones para incrementar la economía en el estado, lo que implicaría mayor generación de empleos

[ JOSÉ TENORIO ]

**A**lfredo del Mazo, candidato de la coalición PRI, PVEM, Nueva Alianza y Encuentro Social, aseguró que el Estado de México tiene un gran potencial para seguir creciendo, por ello, se van a crear las condiciones necesarias para promover e incentivar la inversión en la entidad, pues esto implica mayor generación de empleos, una de las mejores formas de combatir la inseguridad.

Ante integrantes de la Asociación de Desarrolladores Inmobiliarios (ADI), el priista señaló que se puede incrementar la economía del estado, "aprovechando sus ventajas logísticas, como la conectividad, infraestructura y su cercanía con la Ciudad de México, pues tenemos un gran potencial para poder crecer".

El candidato de la coalición destacó la importancia del nuevo aeropuerto internacional que se construye en Texcoco, y que generará más de 450 mil empleos, además de convertir la zo-

na oriente del Estado de México en un importante polo de desarrollo, por la serie de oportunidades que traerá para las familias de esa zona.

Este se suma a los proyectos de movilidad a los que se ha comprometido Del Mazo, como la línea del Sistema de Transporte Metro Chalco-La Paz, la ampliación del teleférico Mexicable y la ampliación de rutas del Mexibús.

Anunció que en su gobierno generará los incentivos que se requieran para que las empresas inviertan en proyectos cerca de los centros de vivienda, pues con esto, mujeres, hombres y jóvenes tendrán plazas laborales cerca de su casa, con lo que economizarán en traslados, dinero y en tiempo.

"Con su ayuda podremos combatir la inseguridad, ustedes con la generación de empleos y nosotros al contribuir dándoles certeza jurídica para sus inversiones", sostuvo.

Del Mazo también destacó que se creará una ventanilla única en su gobierno, que sea un área experta para tener comunicación directa y eficiente con el fin de



Del Mazo destacó la importancia del nuevo aeropuerto que generará 450 mil empleos.

que los trámites sean más eficientes en cuanto a tiempos, procesos y evitando actos de corrupción.

En el encuentro estuvieron presentes el presidente de la ADI, Salvador Daniel Kabbaz Zaga, y la directora general, María José Fernández Ros, además de desarrolladores inmobiliarios.

Por su parte, Salvador Daniel Kabbaz Zaga, presidente de

la ADI, expresó que son un grupo de empresarios honestos y al tener en Alfredo del Mazo a un hombre recto, están dispuestos a trabajar para apoyar al Estado de México y agregó que saben que hay mucho por hacer, por ello, queremos apoyar en la generación de un nuevo plan de desarrollo urbano y generar riqueza en el estado, abundó.



PRIMERA QUINCENA DE MAYO

# Inflación no se detiene; llegó a 6.17% anual

El alza en el transporte colectivo y la depreciación fueron determinantes; es el mayor nivel en 16 años

Yolanda Morales  
EL ECONOMISTA

LAS TARIFAS del gobierno, el aumento en el precio de transporte urbano y el efecto rezagado de la depreciación cambiaria fueron los aceleradores que llevaron a la inflación a registrar un nivel de 6.17% en la primera quincena de mayo, infor-

mó el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi).

Para una primera quincena de mayo, este es el nivel más elevado en 16 años; en el 2001 la variación del INPC fue de 6.94%, y es la primera vez desde la primera mitad de mayo del 2009, que supera la tasa de 6 por ciento. Asimismo, hiló nueve quincenas fuera del límite permisible del Banco de México,

🕒 *Hay un persistente y razonable efecto de segunda ronda de la depreciación cambiaria sobre los precios de productos no comerciables”.*

**Alberto Ramos,**  
analista de Goldman Sachs.

🕒 *(La inflación subyacente) capta el impacto de la depreciación del peso frente al dólar, específicamente en el rubro de mercancías”.*

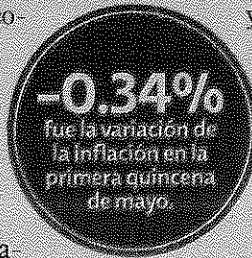
**Minuta del Banco de México**

fijado en 3% +/- 1 punto porcentual.

De acuerdo con Alberto Ramos, analista de Goldman Sachs, a pesar de que el peso ha comenzado a estabilizar su cotización respecto del dólar, "hay un persistente y razonable efecto de segunda ronda de la depreciación cambiaría sobre los precios de productos no comerciales". Esto es el llamado *pass-through*, que de acuerdo con el Fondo Monetario Internacional (FMI) es perceptible desde fines del 2016.

El repunte anual de la inflación se presentó a pesar de que en la quincena la variación de precios fue negativa en 0.34 por ciento.

Así, el Inegi reportó que a pesar de la presión al alza en la inflación que generó el incremento de tarifas de colectivos urbanos, aguacate, automóviles y huevo; estos aumentos fueron compensados a la baja con la caída de la tarifa de electricidad,



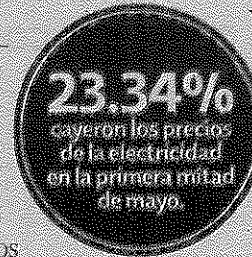
que sólo en las primeras dos semanas del mes fue negativa en 23.34%; gasolina de bajo octanaje, cuyo precio bajó en la quincena en 0.67%; gas doméstico, con una caída en el precio de 0.76% y la contracción de tarifas de servicios de telefonía móvil, registrada en el periodo en 0.55 por ciento.

En la medición quincenal, el registro mantiene una tendencia negativa por décimo año consecutivo.

**LAS EXPECTATIVAS**

De acuerdo con analistas como Jonathan Heath, este dato motivará la corrección al alza de las expectativas del mercado sobre la inflación.

En la encuesta más reciente levantada por Citibanamex, y por la consultoría FocusEconomics, que aún no incorporan el dato de la inflación quincenal de mayo, se observa que siete insti-



tuciones financieras y corredurías tenían ya previsiones de una inflación en 6% o por arriba.

Se trata de BNP Paribas (6%); Citibanamex (6%); Multiva (6%); Scotiabank (6.12%); UBS (6.02%); Credit Suisse (6%), e ING (6.1 por ciento).

El economista de Goldman Sachs matiza que la tendencia de los precios de servicios, incluida en la inflación subyacente, arroja indicios de una desaceleración de la economía, lo que permite asumir que la Junta de Gobierno de Banco de México continuará atenuando su normalización de tasas.

**BANXICO Y LA FED**

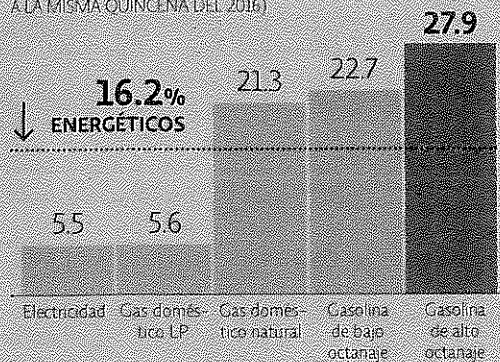
Con base en el desempeño de la inflación, el banco central podría seguir la tendencia de la Reserva Federal (Fed), y se esperaría un alza adicional de 25 puntos base en junio. De acertar, la tasa de fondeo se ubicaría en 7% mencionó Alberto Ramos.

Por su parte, Invex Banco comentó que ante este escenario inflacionario espera que el Banxico decida incrementar la tasa de referencia en al menos otros 25 puntos base antes del

**MANTIENE PRESIÓN**

El subsidio a las tarifas eléctricas permitió un retroceso en los precios, pero a tasa anual siguen las presiones.

**Inflación en energéticos**  
(VARIACIÓN PORCENTUAL RESPECTO A LA MISMA QUINCENA DEL 2016)

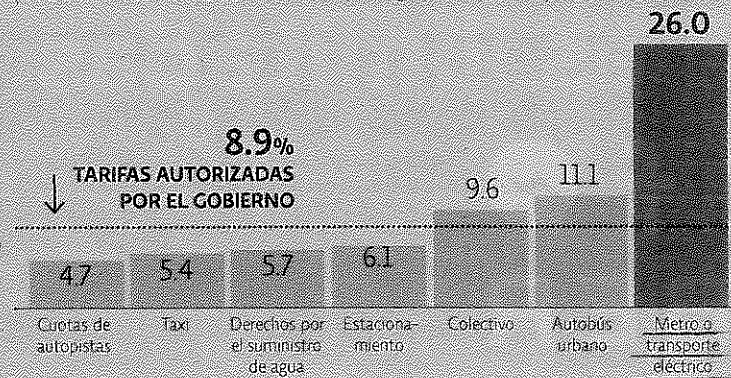


FUENTE: INEGI

**PEGA TRANSPORTE**

El incremento en los precios de transporte colectivo fue la principal presión en el rubro de tarifas autorizadas por el gobierno.

**Tarifas autorizadas por el gobierno**  
(VARIACIÓN PORCENTUAL RESPECTO A LA MISMA QUINCENA DEL 2016)



cierre del año hasta un nivel de 7.0 por ciento.

No obstante, prevén que el ciclo de alzas está cercano a su fin y, en cualquier caso, la magnitud de los incrementos será menor a los ya registrados.

Lo anterior, al considerar que las expectativas de inflación tanto privadas como las del Banxico sugieren un punto de inflexión para el cierre del año, así en su análisis Invex menciona que tratar de contrarrestar choques temporales con ajustes en la tasa de referencia sería ineficiente; asimismo, sus analistas enfatizan que “la ampliación del diferencial con res-

pecto a la tasa de referencia en Estados Unidos reduce la necesidad de mantener una relación vis-à-vis con las acciones de la Fed”.

#### **SUBYACENTE SIGUE REPUNTANDO**

Según el informe, la inflación subyacente en su registro anual llegó a 4.75%, sobre el techo de la meta permisible del Banco de México, que es 4 por ciento.

Desde la minuta de la primera Reunión Monetaria del año, la Junta de Gobierno del Banco de México explicó que la tendencia al alza de la inflación subyacente refleja “en buena medida el ajuste de precios relativos de las mercancías que ha originado la depreciación de la moneda nacional”.

El banco central ha explicado que esta medición “capta el impacto de la depreciación del peso frente al dólar, específicamente en el rubro de mercancías e incorpora los precios no volátiles como alimentos procesados, bebidas y tabaco”.

De acuerdo con la información del Inegi, el componente subyacente reportó una contribución al índice general de 0.15 puntos porcentuales en la quincena.

#### **LA FOTOGRAFÍA REGIONAL**

El Inegi identifica a las localidades que en la primera mitad de mayo registraron las variaciones extremas y selecciona a las 10 que rebasan el dato general y las 10 que alcanzan la variación más baja.

Por primera vez en lo que va del año, identifican a la Ciudad de México entre las que registraron una inflación por arriba de la nacional.

Encabeza la lista de las que quedaron por arriba de la nacional: Oaxaca (0.51%); Veracruz, Veracruz (0.42%); Morelia, Michoacán (0.33%); Área Metropolitana de la Ciudad de México (0.33%); Acapulco, Guerrero (0.27%); Torreón, Coahuila (0.25%); San Luis Potosí (0.24%); Córdoba, Veracruz (0.24%); Puebla, Puebla (0.23%); Ciudad Acuña, Coahuila (0.21 por ciento).

En tanto, las localidades con variación por debajo de la nacional fueron en la quincena: Huatabampo, Sonora (-8.05%); Mexicali, Baja California (-7.97%); Culiacán, Sinaloa (-7.02%); Hermosillo, Sonora (-3.16%); La Paz, Baja California Sur (3.09%); Matamoros, Tamaulipas (-2.19%); Ciudad Juárez, Chihuahua (-1.51%); Chihuahua, Chihuahua (-0.97%); Ciudad Jiménez, Chihuahua (-0.58%); Colima, Colima (-0.47 por ciento).

[ymorales@economista.com.mx](mailto:ymorales@economista.com.mx)



MANUAL PARA CANALLAS

# EL DESAMOR ES UN MENSAJE DE WHATSAPP

ROBERTO  
G. CASTAÑEDA

Me debes un chingo de besos. Tantos desvelos  
que llevo a cuestras, la desnudez de tu  
cuerpo ausente, tu sexo electrizante, el hechizo de tu vientre.

**N**OS debemos puestas de sol. Los vientos de mayo. Un picnic nocturno. Volar un cometa. Nos debemos un cumpleaños en La Habana, vacaciones en San Miguel de Allende, tu sonrisa tejida en un telar, un diente de león entre tus manos. Nos debemos unos cuantos besos en el Metro, fotos en Palacio de Bellas Artes, un helado en el parque, un maratón de series en Netflix, nuestros pies fríos el próximo invierno. Nos debemos tanto que seguro me echarás de menos y te pensaré más de lo normal.

Nos debemos mil noches desnudos y otros mil

pretextos para que el amor nos haga. Nos debemos 100 motivos para llamarnos a deshoras. Nos debemos una carrera de 10 kilómetros. "500 días con ella" por enésima vez, la antología de Mario Benedetti, el alhajero miniatura para mis escasos celos, un libro que hable de tus manías, aquella pulsera con tus iniciales, el poema definitivo que no te he dedicado, la bitácora de mis desvelos navegado tu cuerpo ausente y también nos debemos este adiós definitivo que nunca será prematuro ni tampoco para siempre.

Y también nos debemos disculpas por llegar tarde a todos lados. Nos debemos el viaje soñado a Buenos Aires, plegarias en la Plaza de Mayo, la instantánea en la banquita de Mafalda. Nos debemos tantas y tantas cosas, demasiados sueños, hartas ganas de que esto no se hubiera ido al carajo. Nos debemos disculpas mutuas por

25 MAY 2017

Página: 26 Sección: Manual

ser tan idiotas, casi todo el tiempo, en medio de la calma y en el mismo ojo del huracán. Nos debemos el uno al otro, pero somos dos estúpidos intentando quemar el archivo muerto que ahora es nuestro amor. Nos debemos una sonrisa al pensarnos, aún cuando llegues a estar en otros brazos y yo aparezca en otras fotos de un perfil de Facebook.

Nos debemos mucha rumba en la Bodega del Medio, un concierto de los Killers, acetatos de Caifanes y algunas canciones de canciones de Lila Downs y Madame Récamier. Nos debemos desvelos escuchando a Sabina, bebiendo ron y mezcal, fumando tus suspiros en el sofá que aún te echa de menos.

Igual nos debemos un vuelve a la vida para curar la resaca, los tacos de El Paisa, la birria del mercado, tu rollo a la primavera, las albondigas que nunca preparamos juntos, el caldo de jaibas en la costera, cervezas escaruchadas para el calor de tanta primavera. Nos debemos un puñado de harina en la cara, tu sonrisa en la cocina, mi enfado lavando los trastes. Nos debemos ensalada de atún con galletas saladas y tu preocupación por la báscula.

Me debes un chingo de besos. Una foto tuya enmarcada. La promesa que no cumpliste. El tatuaje que no besaré más. La calma que me has robado. Tantos desvelos que llevo a cuestras. La factura por esta tristeza que me entra por el costado. Me debes los suspiros que dejo regados por todos lados. El muñeco vudú que a cada rato zarandeas para que mis pensamientos vuelvan a tu lado. Me debes puestas de sol, la desnudez de tu cuerpo ausente, tu sexo electrificante, el hechizo de tu vientre. Me debes la calma, la tranquilidad que me has robado. Me debes visitar de vez cuando. Si no me llevará la chingada, tarde que temprano. Me debes ese tatuaje imborrable que es el desamor.

Te debo infinidad de caricias, los besos que te he guardado. Nuestra foto que rompí en una borrachera. Las explicaciones que siempre evadí. Te debo la mejor versión de mi persona. La factura por los malos ratos, las disculpas por ser un cretino a tu lado. Te debo tu muñeco vudú que tengo

amarrado junto a tu retrato. Te debo un corazón más sano. Te debo lo que soy cuando no estoy contigo. Te debo la paciencia que no te tuve. Te debo los orgasmos que tu quieras, las caricias quemantes, mis manos ansiosas sobre tu cuerpo, los labios en las cerezas de tus senos, mi vértigo gritando tu nombre. Te debo el amor, el sexo, el fuego, el climax. Te debo esta hoguera de deseos, mujer de ojos ojos grandes.

Nos debemos aún tantas cosas. Me debes y te debo. Y aún así creo que estamos mejor distanciados, cada uno en sus silencios y sus cárceles de orgullo o arrogancia. Somos rompecabezas incompletos y nos hemos hecho tanto daño que confundimos la necesidad con necesidad. Y así no se chingados puede, ni se podrá. Bien lo describe la banda U2 en "So Cruel", cuando advierte que *"la desesperación es una terna trampa/ que te atrapa todo el tiempo/ y pone sus labios en los tuyos.../ La noche está sangrando como una herida/ y entre los caballos del amor/ y la lujuria somos pisoteados./ Debo estar loco para seguir contigo"*. Sí, en verdad que hay que estar pinche loco para aferrarse a un amor tan lleno de dudas y deudas.

Nos debemos calma por un tiempo y no este huracán que es echarnos de menos. Y las palabras de Dante Guerra son un espantapájaros de paja mientras duermo, mientras llega el próximo tren a una estación abandonada. Nos debemos distancia, porque ya no quiero escuchar este aleteo de cuervos en mis sueños. *"Siempre que sueño con cuervos/ es porque te presagio./ Sé que sobrevolaras mis desvelos,/ que llegarás en silencio/ a cubrirme con tus alas,/ con tus alas oscuras,/ mientras agonizo lento/ por tu abandono y tu desprecio./ Merecido lo tengo,/ este aleteo de cuervos/ que es tu venganza"*. Nos debemos agradecimiento mutuo y algunos reproches, pero no está manía de mandarnos posdatas por medio del chat. Nos debemos un chingo de besos, seguro, y nos los seguiremos debiendo. Nos debemos tanto. Pero el amor es un mensaje de WhatsApp que se autodestruirá en cinco segundos.  
[manualparacanallas@hotmail.com](mailto:manualparacanallas@hotmail.com)

25 MAY 2017

Página: 26 Sección: Manual

ARTES ESCÉNICAS

25 MAYO  
CULTURAM  
CDMX

LÍNEA 9  
14:00 A 15:00 HRS.



San Pascualito Rey (SPR) lleva la bandera del rock mexicano a la nueva canción latinoamericana, con un viaje entre melodías y géneros como folk, pop, cumbia y son jarocho; con influencias que van desde Chavela Vargas a los riffs y sonidos estridentes de Frank Zappa, bajo la producción de Milo Froideval, ganador del Latin Grammy.

UAM LIBROFEST

LA PAZA

**Librofest** | 2017  
Metropolitano  
*Casa de libros abiertos*

MUSEO TÚNEL de la CIENCIA  
11:00 A 12:00 HRS.

Te invita a la presentación del libro "El líder Coach Creativo y Humanista" de Rodolfo Muñoz Serrano.

EXPOSICIONES

"PABLO O'HIGGINS"  
ESTACIÓN: CENTRO MEDICO, L-9.

"CARTELES DE CINE MEXICANO"  
ESTACIÓN: TACUBA, L-7

"CARLOS OBREGÓN SANTACILIA"  
ESTACIÓN: JUÁREZ, L-3.

"EMPATÍA, BARBARA KRUGER"  
ESTACIÓN: BELLAS ARTES L-6.

Consulta nuestra cartelera  
[www.metro.cdmx.gob.mx](http://www.metro.cdmx.gob.mx) #culturametroCDMX  
@MetroCDMX f/MetroCDMX

CDMX Capital Social Por TI