



CDMX
CIUDAD DE MÉXICO



SISTEMA DE TRANSPORTE COLECTIVO

STC PLAN CONTRA VANDALISMO

Hallan 50 puntos vulnerables del Metro de la CDMX

POR JONÁS LÓPEZ

El Sistema de Transporte Colectivo (STC) de la Ciudad de México tiene al menos 50 puntos de riesgo para la seguridad de sus instalaciones, dijo su director, Jorge Gavifio.

Excelsior informó ayer sobre la captura de cuatro europeos y dos mexicanos que vandalizaron un vagón de la Línea 8, cuyos daños, ahora se sabe, ascienden a 25 mil pesos.

En entrevista, donde reconoció que el peligro puede escalar por dichos puntos vulnerables, Gavifio anunció la inversión de diez millones de pesos para instalar sensores de

movimiento y contratar 50 binomios caninos.

Se reforzarán medidas contra intrusos en las instalaciones del Metro, para detenerlos y llevarlos ante el Ministerio Público, agregó el director del Metro.

COMUNIDAD | PÁGINA 1

INCREMENTARÁ SEGURIDAD

Metro ubica 50 puntos débiles

Tras la captura de cuatro europeos, quienes vandalizaron trenes, invertirá diez millones de pesos en sensores de movimiento y perros policía

POR JONÁS LÓPEZ

jonas.lopez@ctmm.com.mx

Luego de la captura de cuatro grafiteros europeos que irrumpieron en el Metro para vandalizar un tren, el Sistema de Transporte Colectivo (STC) anunció que reforzará la seguridad en 50 puntos vulnerables para evitar nuevos allanamientos.

Jorge Gaviño, director del organismo, dijo que invertirán diez millones de pesos para instalar sensores de movimiento y contratar 50 binomios caninos para patrullar.

Se reforzarán las 24 terminales y otros puntos donde descansan los trenes, que son sitios vulnerables para el ingreso de intrusos.

"Vamos a reforzar la vigilancia, vamos a poner sensores para lograr tener la identificación cuando están introduciéndose y, de ser el caso, detenerlos y presentarlos ante el Ministerio Público", dijo en entrevista.

Gaviño detalló que en lo que va del año ya han sufrido 21 actos vandálicos contra trenes. Además, padecen vidrios rayados y robo de cable de cobre, lo que suma cuantiosas pérdidas.

Sólo pulir los vidrios de un convoy para que queden nuevamente transparentes le cuesta al Metro 300 mil pesos por tren.

TeamDESTRUCTO
8 de agosto de 2016 - 02

SEST, RISA, TEAM, S DESTRUCTOS



PINTAS Y RAYONES. El Metro detalló que en lo que va del año ya han sufrido 21 actos vandálicos contra trenes.

“No sabemos si querían robarse algo o dañar alguna instalación, entonces esto sí puede ser muy delicado”.

JORGE GAVIÑO
DIRECTOR DEL METRO



Foto: Sunny Quintero

Sin embargo, dijo que, comparado con otros sistemas de la Comunidad de Metros (Comet), el STC es de los que tienen menor incidencia en este tipo de irrupciones en el mundo y que han logrado bajar el número de eventos.

"Nosotros somos de los metros, en este momento, que menos incidencia tiene de este tipo de acciones y estamos con las mejores prácticas, cuales son las mejores prácticas para evitar ese tipo de eventos: sensores electrónicos, sensores

de movimiento y personal con binomios con perros", afirmó.

El reforzamiento de los 50 puntos críticos tiene la intención de ya no permitir el ingreso de personas extrañas al STC, pues no se puede correr el riesgo de que tengan peores intenciones que pintar los trenes.

"No creo, de ninguna manera, que lo debamos de permitir, al contrario, tenemos que estar muy atentos de este tipo de situaciones porque igual no sabemos si es nada más esta pretensión que tienen de introducirse ahí nada más para pintar un tren, no sabemos si querían robarse algo o dañar alguna instalación, entonces esto sí puede ser muy delicado", reconoció.

Gaviño dijo que la intromisión de personas ajenas al Metro pone en riesgo sus vidas y la de los usuarios, pues se pueden dañar aparatos o elementos del sistema y afectar el servicio.

"Si alguien se mete de una manera secreta a los túneles y nosotros no lo sabemos, pues están poniendo en riesgo su vida porque en cualquier momento puede haber una energización de la vía y en ese momento puede ponerse en riesgo la vida de estas personas y de los demás", afirmó.

25



PARA MUESTRA. El grupo autodenominado TeamDestructo presume en las redes sociales que ha vulnerado la seguridad del Metro.

6 PERSONAS fueron detenidas por realizar pintas en trenes de la Línea 8 del STC Metro.

2 TRENES del Metro, dentro de la interestación Doctores-Obrera fueron grafitados por jóvenes de nacionalidades alemana y sueca.

POR FILIBERTO CRUZ

fcruz@gimm.com.mx

La Procuraduría General de Justicia capitalina informó que continúan declarando y están bajo investigación los cuatro grafiteros europeos que vandalizaban dos trenes de la Línea 8 del Metro y que fueron detenidos el miércoles en la madrugada.

Se trata de dos alemanes, uno de ellos identificado como Elton Hinz, de 23 años, quien ya había sido detenido en 2014 en Singapur por vandalizar instalaciones terrestres y Florian Gründing, de 28 años, perteneciente al grupo IUP Crew. También fueron detenidos los suecos Johan Kristoffer Salomonsen, de 28 años, y Gert Simon Thure Valentin Stellberg.

Los detenidos ya cuentan con asesoría legal y traductores proporcionados por sus embajadas y se prevé que sea hoy cuando se decida su situación jurídica.

El Ministerio Público informó que los mexicanos Joana Medina Sosa y Fernando Romero Morales, ambos de 20 años, fueron puestos en libertad bajo las reservas de ley ya que al momento de su detención no hubo flagrancia.

Se precisó que los dos mexicanos esperaban afuera de un respiradero donde se presume ayudaron a los extranjeros para poder introducirse a la intersección Doctores-Obreira de la Línea 8 del STC Metro.

Todos fueron sorprendidos a las 03:30 horas del pasado

GRAFITEAN EL METRO

Investigan a europeos

Los cuatro extranjeros detenidos cuentan con asesoría legal y traductores proporcionados por sus embajadas

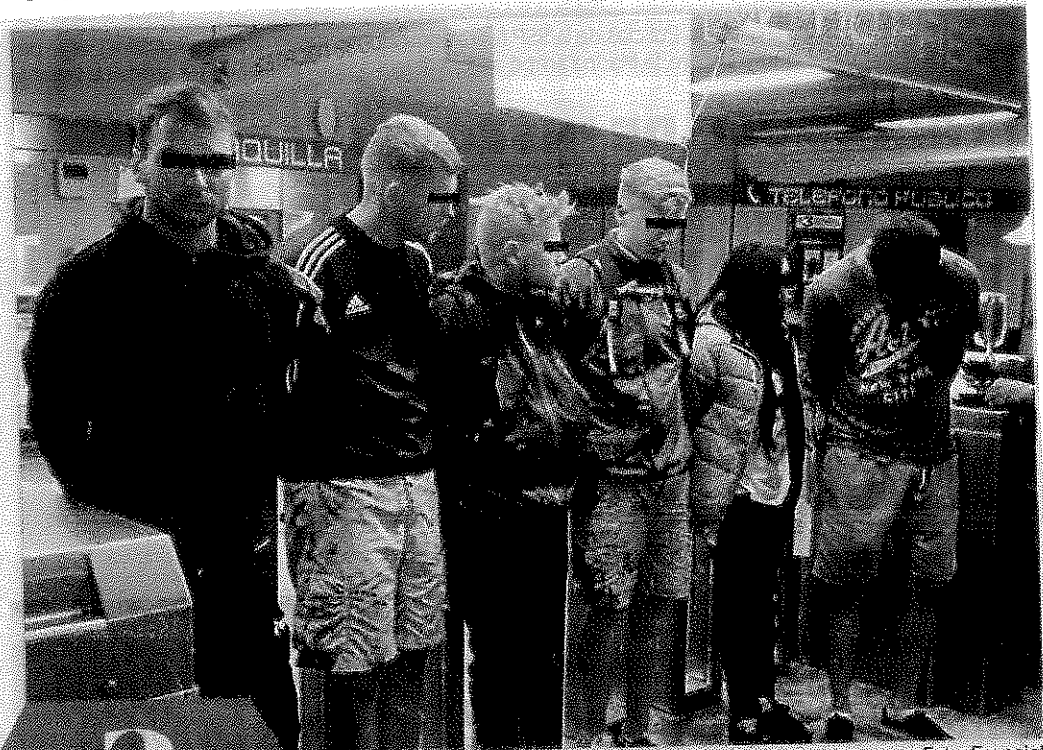


Foto: Especial

2
MEXICANOS
detenidos en el mismo operativo ya fueron puestos en libertad, debido a que no fueron arrestados en flagrancia del delito

SEIS IMPLICADOS. Los cuatro grafiteros extranjeros y dos ayudantes mexicanos, tras su detención el miércoles 9 de mayo

(PBI), quienes los detuvieron y trasladaron ante el agente del Ministerio Público de la Fiscalía Desconcentrada de Investigación en Agencias de Atención Especializadas.

La representación social giró oficio a las embajadas correspondientes a fin de conocer el estatus migratorio de los extranjeros.

Se sabe que Elton Hinz,

Johan Kristoffer Salomonsen, y Gert Simon Thure Valentin Stellberg ingresaron como turistas al país el 3 de mayo.

No obstante, no hay registro de la entrada de Florian Gründing, por lo que se investiga si ingresó al país de manera ilegal. Se presume que llegó desde abril junto con otros miembros del colectivo IUP Crew.

miércoles 9 de mayo.

Los hechos fueron presentados por elementos de la Policía Bancaria e Industrial

BUSCAN RELACIÓN CON L-12

Calculan el daño en 25 mil pesos

POR JONÁS LÓPEZ

jonas.lopez@gimm.com.mx

Jorge Gaviño, director del Sistema de Transporte Colectivo Metro, calculó que el daño que ocasionaron los grafiteros europeos suma 25 mil pesos por la limpieza del tren, más averías a un vidrio y la rejilla de ventilación por donde se introdujeron, además el tiempo en que el convoy no pudo dar servicio.

“Son personas que vienen a hacer expresamente un daño, no es un asunto de que incurren en algún delito por necesidad —entre comillas— que porque van a robar o el robo del famélico que se roba una fruta, ellos vienen a hacerlo por la noche, buscan la forma, están estudiando dónde está el Metro, a qué horas van a introducirse, cuáles son los medios, preparan la escalera, se

introducen, llevan cámara para grabar todos sus actos y luego seguramente subirlos a través de las redes para decir yo lo hice, para luego mandar un mensaje de tipo político”, lamentó.

El STC investiga si uno de los dos jóvenes mexicanos, detenidos el miércoles junto a cuatro grafiteros europeos, tiene relación con la pinta a un tren de la Línea 12 ocurrida el 1 de mayo.

Se trata de Fernando Romero Morales, de 20 años, detenido a las afueras de la interestación Doctores-Obrera de la Línea 8.

Gaviño indicó que revisan si Romero participó en el vandalismo contra el convoy de la Línea Dorada.

“Pareciera que uno de los mexicanos fue el que ocasionó daños en la Línea 12”, dijo el titular del Sistema de Transporte Colectivo Metro.



Son personas que vienen a hacer expresamente un daño, no es un asunto de que incurren en algún delito por necesidad.”

JORGE GAVIÑO

DIRECTOR DEL STC METRO

1 2 MAY 2017

Página: 5 Sección: Comunidad

Rayan grifters trenes en todo el mundo

ANTONIO NIETO

Se hacen llamar grifters y desafían a las autoridades pintando en vagones por todo el mundo.

Poseen tags o apodos para identificarse, publican sus actividades en revistas, blogs y redes sociales.

“Retar al espectador a confrontar las creencias tradicionales de la propiedad pública y privada, y el contexto social del vandalismo”, pregonan en algunos de sus videos subidos a Internet.

Las pintas las realizan únicamente en vagones y viajan, principalmente por Europa y Asia, sólo con ese objetivo, según blogs especializados como The Grifters Journal.

La madrugada del miércoles fueron detenidos los alemanes Elton Hinz y Gründig Florian y los suecos Gert Simon Thure Valentin y Johan Kristoffer Salomonsen.



■ Dos alemanes y dos suecos quedaron detenidos el miércoles al ser atrapados grafitando el Metro, en la Línea 8.

en un túnel de la Línea 8 del Metro capitalino, entre las estaciones Obrera y Doctores.

Otros dos mexicanos fueron atrapados afuera de la estación, quienes ayer quedaron en libertad, informó la PGJ.

Los extranjeros habían comenzado a pintar dos vagones, cuyos daños están valuados en 25 mil pesos.

En Facebook, Hinz es seguidor de la revista EgoWar, dedicada a publicar fotos de grafiteros enfocados a trenes de todo el mundo.

Según la carpeta CIFA AE/STCMZV/UI-2C/D/238/05-2017, Hinz y otro de los detenidos fueron contactados el mes pasado para coordinar una “pinta” en la Ciudad.



EL CASO CDMX. En la revista EgoWar se publicaron imágenes de grafiteros que realizaron pintas en vagones dentro de algunas estaciones del Metro.

Valúa Metro daños realizados por 4 extranjeros en 2 vagones

Costó pinta \$25 mil

Detectan autoridades que un europeo integra red mundial de grafiteros

ANTONIO NIETO

Los daños causados por las pintas hechas por dos alemanes y un par de suecos, la madrugada del miércoles, a dos vagones de la Línea 8 del Metro, fueron valuados en 25 mil pesos.

Según la indagatoria CI-FAAE/STCMZV/UI-2C/D/238/05-2017, el abogado del Sistema de Transporte Colectivo (STC) calculó el monto e informó a la Procuraduría capitalina (PGJ).

Por estos hechos, policías de la Secretaría de Seguridad Pública capitalina (SSP) arrestaron a los cuatro extranjeros y dos mexicanos en Eje Central Lázaro Cárdenas y la calle Doctor Liceaga, Colonia Obrera, en Cuauhtémoc.

Aunque la tarde de ayer, los mexicanos Joana Medina Sosa y Fernando Romero Morales, ambos de 20 años, quedaron en libertad por falta de pruebas, mientras que los extranjeros esperan a que se resuelva su situación jurídica, informó la PGJ.

Por otro lado, investigaciones de las autoridades capitalinas detectaron que este tipo de grafiteros realizaron pintas en el Metro de la Ciudad de México, en 2014.

Estas personas se hacen llamar "grifters", poseen tags o apodos para identificarse, publican sus actividades en revistas y redes sociales para desafiar creencias tradicionales de diversos países.

"Retar al espectador a confrontar las creencias tradicionales de la propiedad pública y privada, y el contexto social del vandalismo", pregonan en algunos de sus videos subidos a Internet.

Las pintas las realizan únicamente en vagones y viajan por todo el mundo con ese objetivo, según blogs especializados, como The Grifters Journal.

El alemán Elton Hinz fue arrestado hace poco más de 2 años en Singapur, luego de vandalizar un tren suburbano. Fue condenado a 9 meses de cárcel.

Él y su compatriota, Gründig Florian Deutsch, así como los suecos Gert Simon

Thure Valentin y Johan Kristoffer Salomonsen, se colaron a un túnel del Metro para hacer las pintas en 2 vagones.

Hinz fue conocido entre los "grifters" por ser sentenciado, junto con un compatriota suyo, en Singapur.

Según su página de Facebook, es fanático de la revista EgoWar, dedicada exclusivamente a publicar tags de cientos de grafiteros enfocados a los vagones del Metro de todo el mundo.

También publicó, en la página de Facebook de autoridades de Singapur, una foto de él y otro joven posando junto a un tren grafitado.

Hinz y los otros 3 jóvenes europeos habían estado en Cuba, entraron al País por Cancún y llegaron vía área a la Ciudad, todo para cumplir su cometido.

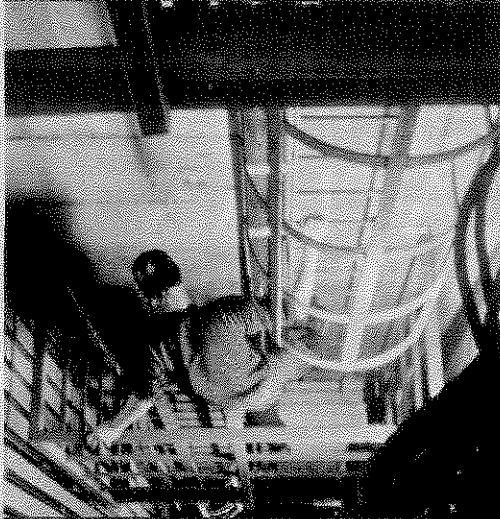
Pero fueron arrestados con latas de aerosol, cuerdas, una escalera; lámparas y 3 cámaras fotográficas con las que planeaban documentar sus tags.

Costo - -

Provocación subterránea

En su página de internet (egowar), los grafiteros muestran en fotos los trenes que han pintado, principalmente en países europeos, y la forma como ingresan a los andenes.

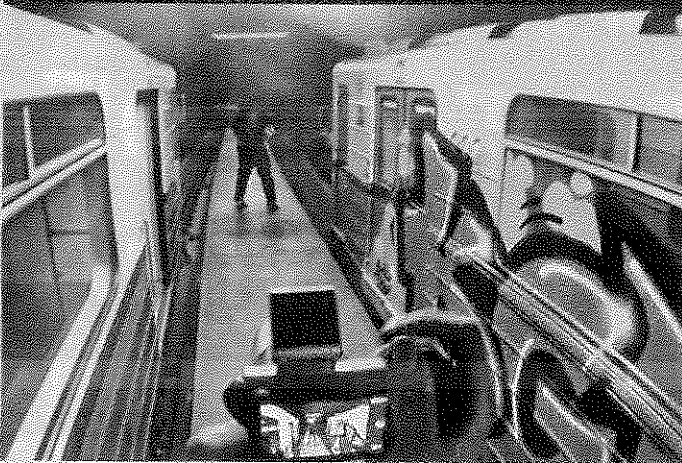
¡BAJAAAN!



SE DESCUELGAN



LOS RAYAN



Y LO PRESUMEN



DESAFÍOS. En la revista EgoWar se publicaron imágenes de grafiteros de diversas partes del mundo.

'Grifters'

Son jóvenes que hacen pintas en trenes.

- 'Grifter' significa timador del inglés.
- Se diferencian de los taggers convencionales porque solo pintan vagones del tren o Metro.
- No están ligados a pandillas y sus tags no hacen referencia a territorios.

ESTIMA METRO DAÑOS EN DOS VAGONES

Costará \$25 mil eliminar la pinta

Detecta autoridad que uno de los europeos
detenidos integra red mundial de grafiteros

ANTONIO NIETO

Los daños causados por las pintas que realizaron dos alemanes y un par de suecos, la madrugada del miércoles, a dos vagones de la Línea 8 del Metro fueron valuados en 25 mil pesos.

Según la indagatoria CI-FAAE/STCMZV/UI-2C/D/238/05-2017, el abogado del Sistema de Transporte Colectivo (STC) calculó el monto e informó a la Procuraduría capitalina (PGJ).

Por estos hechos, policías de la Secretaría de Seguridad Pública capitalina (SSP) arrestaron a los cuatro extranjeros y dos mexicanos en Eje Central Lázaro Cárdenas y la calle Doctor Liceaga, Colonia Obrera, en Cuauhtémoc.

Aunque la tarde de ayer, los mexicanos Joana Medina Sosa y Fernando Romero Morales, ambos de 20 años, quedaron en libertad por falta de pruebas, mientras que los extranjeros esperan a que se resuelva su situación jurídica, informó la PGJ.

Por otro lado, investigaciones de las autoridades capitalinas detectaron que grafiteros extranjeros al parecer realizaron pintas clandestinas en el Me-

tro de la Ciudad de México, en 2014.

Estas personas se hacen llamar "grifters", poseen tags o apodos para identificarse, publican sus actividades en revistas, blogs y redes sociales, supuestamente para desafiar creencias tradicionales de diversos países.

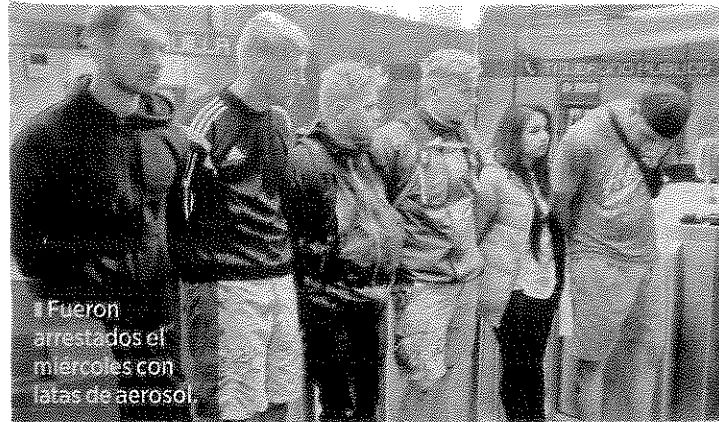
"Retar al espectador a confrontar las creencias tradicionales de la propiedad pública y privada, y el contexto social del vandalismo", pregonan en algunos de sus videos subidos a Internet.

Las pintas las realizan únicamente en vagones y viajan por todo el mundo con ese objetivo, según blogs especializados, como The Grifters Journal.

El alemán Elton Hinz fue arrestado hace poco más de 2 años en Singapur, luego de vandalizar un tren suburbano. Fue condenado a 9 meses de cárcel.

Él, su compatriota, Gründig Florian Deutsch, así como los suecos Gert Simon Thure Valentin y Johan Kristoffer Salomonsen, se colaron a los túneles del Metro para hacer las pintas en dos vagones.

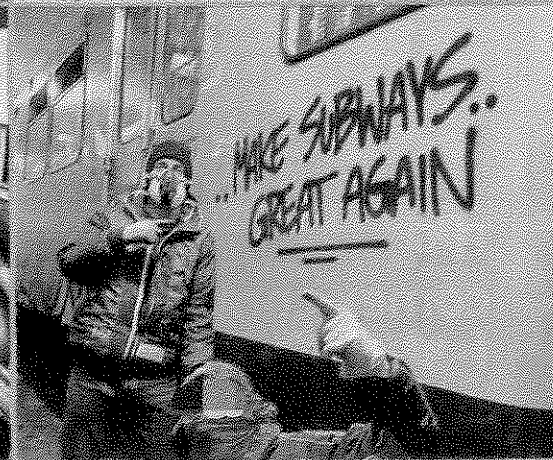
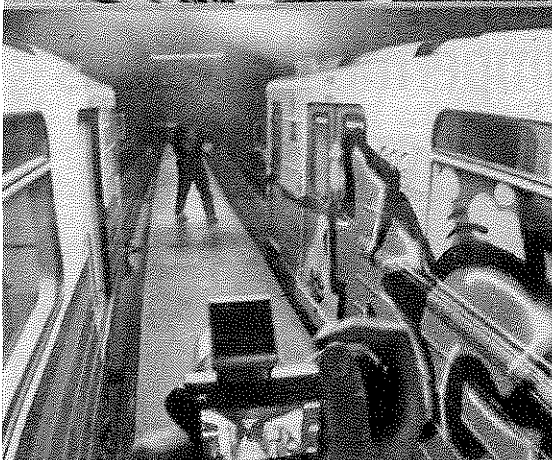
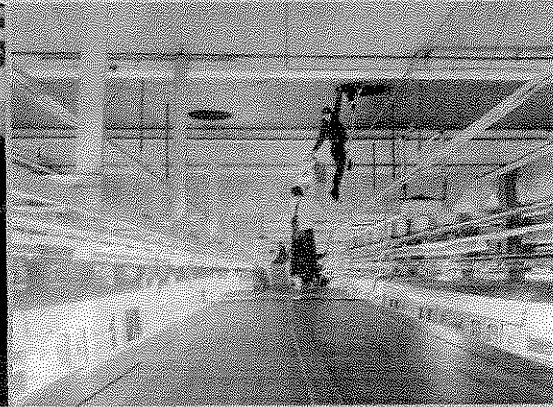
Hinz fue conocido entre los "grifters" por ser sentenciado, junto con un compatriota suyo, en Singapur.



Fueron arrestados el miércoles con latas de aerosol.

Se pintan de colores

En la página de internet EgoWar se publican imágenes de grafiteros.



Bajan, se descuelgan, rayas y lo presumen. Ese es el objetivo de viajar por todo el mundo.

SALEN LIBRES. LOS JÓVENES DEBERÁN PAGAR DICHO MONTO; INDAGAN PARTICIPACIÓN EN OTROS ILÍCITOS

KARLA MORAEIVÁN FLORES MEJÍA

Los dos jóvenes mexicanos responsables de vandalizar un tren del Sistema de Transporte Colectivo Metro contactaron a sus cómplices de nacionalidad alemana, vía Facebook, red social mediante la cual mantuvieron comunicación.

Por ello, la policía cibernética de la Procuraduría General de Justicia capitalina está en proceso de investigación para determinar si hay más casos similares.

De acuerdo con fuentes de la PGJ, los seis jóvenes implicados fueron puestos en libertad; sin embargo, su proceso legal continúa, pues enfrentan los cargos de daño a propiedad, lo cual consta en la carpeta de investigación CIFAA/STCMZV/UI-2C/D/00238/05-2017.

El STC informó que las reparaciones por las pintas se valúan en 25 mil pesos, que en una primera instancia fueron asumidos por el propio sistema, debido a que el tren tuvo que ponerse en operación de la manera más rápida posible.

No obstante, a los implicados se les pidió que entre todos asuman la reparación del daño.

Fernando y Diana, ambos de 20 años de edad, son los mexicanos que contactaron vía redes sociales a Elton Hinz, de 23 años, quien ya había sido detenido en 2014 en Singapur, incluso enfrentó un proceso penal y tuvo una condena por realizar pintas en instalaciones férreas.

También se comunicaron vía Facebook con Florian Gründing, de 28 años, a quien relacionan con un colectivo de grafiteros llamado 1Up Crew. En el acto de vandalismo también participaron dos suecos: Johan Kristoffer Salomonsen, de 28 años, y Gert Simon Thure Valentin Stellberg, de 23.

En la red social del 1Up Crew se difunden fotografías con grafitis

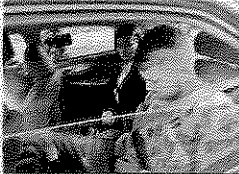
DAÑOS AL METRO ASCIENDEN A 25 MIL PESOS

Grafiteros establecen contacto vía Facebook



¿Arte urbano o vandalismo? Uno de los seis chicos sorprendidos mientras pintaban un convoy del Metro, Florian, está presuntamente vinculado con el colectivo 1Up Crew, que grafittea Metros alrededor del mundo. /ESPECIAL

SANCCIONES EN EL MUNDO POR PINTAS



ELTON HINZ
Grafitero alemán

● Este joven tiene antecedentes penales por daño en propiedad por pintar un tren suburbano de Singapur. En la Ciudad de México, esta práctica no es un delito, sino una falta cívica contra el entorno urbano. Aquí las sanciones en urbes del mundo:

Ciudad	Ciudad de México	Nueva York	California	Londres
Multas	De 830 a mil 509 pesos	De hasta 10 mil dólares, si los daños están valuados en más de 400 dólares	Hasta 50 mil dólares si los daños son valuados en la misma cantidad	75 euros
Arresto	De 13 a 24 horas de arresto	Un año en prisión	Hasta un año en la cárcel	5 mil euros, si hay agravantes por mensajes racistas

realizados en distintas urbes como Barcelona, Fráncfort, Berlín y la Ciudad de México.

Los hechos por los que se detuvieron a las seis personas se regis-

traron en la interestación Doctores-Obrera de la Línea 8. Los cuatro europeos entraron a las instalaciones y pintaron con aerosol un tren estacionado en la vía secundaria.

Días antes también hubo pinta en la Línea 12; sin embargo, los trenes de esta ruta cuentan con una película antigrafiti, con lo cual el daño es mínimo.

Liberan a dos detenidos en el Metro

■ Ingresaron a las instalaciones con 4 extranjeros a grafitear dos vagones

POR SERGIO PEREZTREJO

La Procuraduría General de Justicia (PGJ) dejó en libertad ayer a los dos mexicanos que al parecer colaboraron con cuatro extranjeros acusados de pintar vagones del Metro, quienes deberán cubrir más de 25 mil pesos por reparación del daño.

La mujer y el hombre nacio-

nales quedaron fuera de la acusación, al no participar en la pinta.

Según declaró el apoderado legal del Sistema de Transporte Colectivo, la suma referida fue el cálculo de los daños.

La PGJ informó en un comunicado que investiga a los cuatro extranjeros por su probable participación en los daños provocados a dos vagones de un tren del Sistema de Transporte Colectivo (STC) Metro, cuan-

do éstos se encontraba en el túnel que conecta las estaciones Obrera y Doctores, de la Línea 8.

De acuerdo con los reportes, alrededor de las 03:30 horas de la madrugada del miércoles, los implicados, dos de nacionalidad sueca y dos de nacionalidad alemana, ingresaron a las instalaciones a través de una rejilla de ventilación, presuntamente en complicidad con un hombre y una mujer, am-

bos de nacionalidad mexicana, para pintar con aerosol los vagones. Los europeos y mexicanos se conocieron a través de las redes sociales.

Los hechos fueron presenciados por elementos de la Policía Bancaria e Industrial (PBI), quienes los detuvieron y los trasladaron ante el agente del Ministerio Público de la Fiscalía Desconcentrada de Investigación en Agen-

cias de Atención Especializadas. El representante social giró oficio a las embajadas correspondientes a fin de conocer el estatus migratorio de los extranjeros, de quienes se definirá su situación jurídica en las próximas horas. En tanto, la pareja de mexicanos quedó en libertad bajo las reservas de ley, al no encontrarse datos de prueba suficientes para inculparlos.

LA GRAN CARPA



LETREROS. Luego de que agarraron a dos mexicanos y cuatro extranjeros grafitando vagones del Metro de la Ciudad de México, en un túnel de la línea 8, la Procuraduría General de Justicia de la capital anunció que la pareja de mexicanos fue liberada tras determinar falta de pruebas. Mientras tanto, el Ministerio Público de la Fiscalía Desconcentrada de Investigación en Agencias de Atención Especializadas está en espera del estatus migratorio de los cuatro europeos por parte de las embajadas de Alemania y Suiza. Lo que hay que ver.

La UAM donará dos mil libros al STC para Lectura Metro

► El director del transporte puso en marcha el programa hace dos meses

► Los usuarios podrán elegir entre 27 mil ejemplares

[OMAR DÍAZ]

Para seguir fomentando la lectura dentro de los vagones, la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) donará dos mil libros al programa de Lectura Metro, que fue puesto en marcha en marzo de este año.

Esta cifra se sumará a los 25 mil con los que actualmente cuenta este programa, es decir, que ya habrá 27 mil libros para el disfrute de los usuarios.

Al respecto, Amaury Ochoa, responsable del Túnel de la Ciencia, que se encuentra en la estación La Raza, agradeció este gesto por parte de la universidad, y recordó que el Sistema de Transporte Colectivo puso en marcha el programa Lectura Metro, el cual consiste en el préstamo gratuito de libros a los usuarios en las 21 estaciones de la Línea 3 del Metro que corre de Indios Verdes a Universidad.

Los libros son colocados en estantes que se encuentran en la zona de los torniquetes para que los usuarios que viajen por esta línea puedan tomar uno y leer mientras realizan su viaje.

Este programa funciona de lunes a viernes de 09:00 a 18:00 horas, y ac-

Es una
campana
diseñada para
fomentar
la lectura

tualmente operan 32 módulos.

Lectura Metro, es una campaña diseñada para fomentar la lectura entre las personas, bajo la premisa de que el transporte público es el medio más utilizado para llegar de un punto a otro, por lo tanto, también es el sitio indicado "para viajar por las páginas de un libro".

El pasado martes se hizo la entrega simbólica de los libros, y en los próximos días se hará la entrega de los dos mil ejemplares.

Los libros son colocados en estantes que se encuentran en la zona de los torniquetes para que los usuarios que viajen por la Línea 3 puedan tomar uno y leer mientras realizan su viaje.

Saúl Jerónimo Romero, representante del Comité Organizador del Librofest Metropolitano 2017, que se realiza en el Túnel de la Ciencia, celebró que la UAM pueda compartir su feria literaria con los usuarios del Metro, y subrayó que como parte del convenio de colaboración que desde hace años mantienen con el STC se dio este donativo.

LIBROFEST. Desde el pasado lunes llegó una parte del Librofest Metropolitano 2017 a la estación La Raza de la Línea 5 del Metro. Esta feria, en donde se presentan diversas actividades culturales, es organizada por la UAM, y estará en el vestíbulo de la estación y luego en el Túnel de la Ciencia hasta el próximo 28 de mayo.

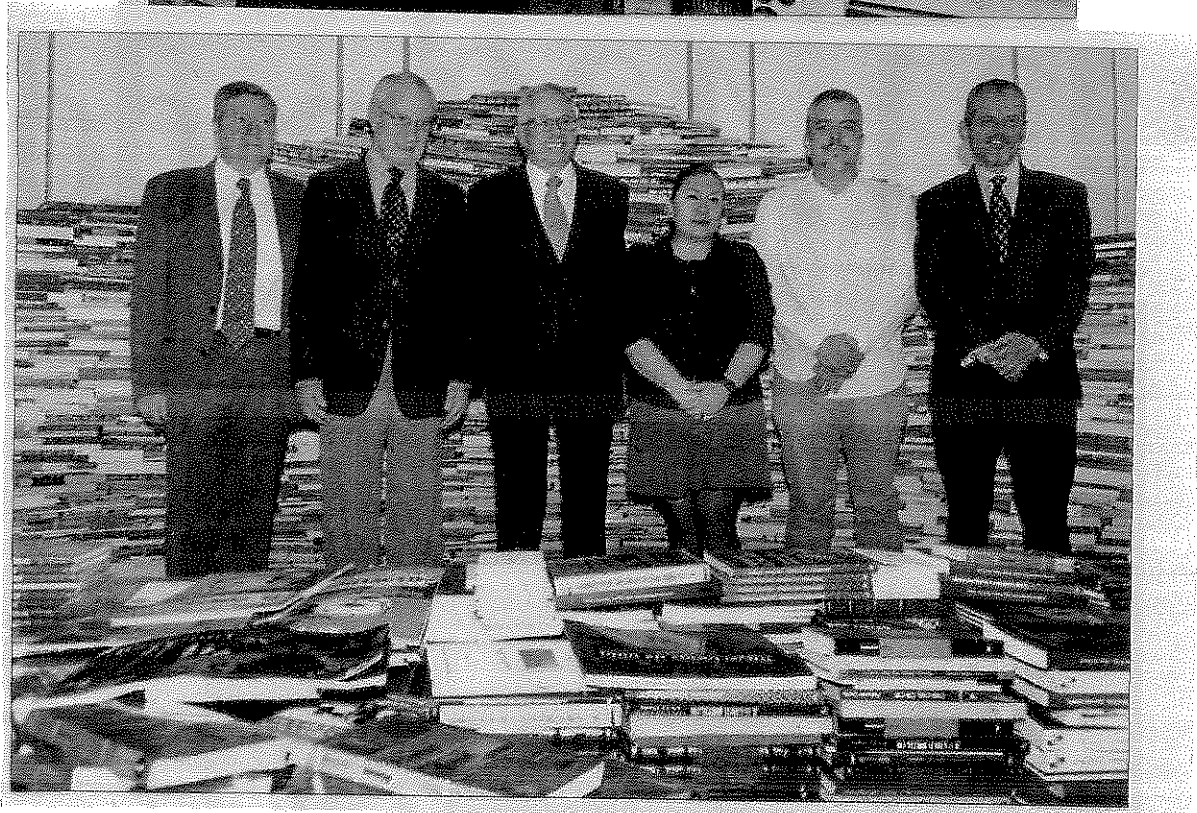
"Se trata de promover la cultura de la lectura, la promoción editorial de la Uni-

versidad e invitar a la población que circunda estos espacios a visitar la unidad Azcapotzalco de la UAM y asistir al Librofest Metropolitano 2017", explicó Carmen García, responsable de Difusión de la Ciencia de la Rectoría General de la UAM.

Una de las exposiciones principales que albergarán las paredes del Metro será la exhibición de los 47 carteles creados por alumnos de diseño de la UAM, que compitieron para ser la imagen del Librofest 2017; también habrá una exhibición de caligrafía y Kanjis, pues es Japón el país invitado del Librofest Metropolitano 2017; asimismo, habrá tres exposiciones más sobre instalación de huertos verticales, creación de personajes y la exposición fotográfica colectiva *Pueritia Mortis*.

Patricia Stevens, integrante del Comité Organizador del Librofest Metropolitano 2017, precisó que también se realizará la presentación de los libros *El líder coach, creativo y humanista*, de Rodolfo Muñoz Serrano; y *El Arte de Diseñar Personas*, de Rodolfo Corral, ambos involucrados en el tema del desarrollo humano, desde el área de los valores y enfocado a la caza de talentos para mejorar el crecimiento profesional.

Además se presentará el cómic *Selina N'The Red Velvet*, como ejemplo de literatura infantil; y para los amantes de los animales, Rita Lozano presenta su libro *Tabata*, respecto al manejo y cuidado de los mismos.



12 MAY 2017

Página: 2 Sección: _____

DESECHOS TÓXICOS

Rechazan generación de energía con basura

Vanira Franco/México

Organizaciones ambientalistas rechazaron el proyecto de termovalorización de la basura para Ciudad de México, ya que, aseguran, empeorará la calidad del aire en la zona metropolitana y pondrá en riesgo el derecho a la salud y a un ambiente sano.

Gustavo Ampugnani, director ejecutivo de Greenpeace México, apuntó que la capital tuvo seis años desde que se cerró el Bordo Poniente, en 2011, para buscar alternativas para el buen manejo de los residuos sólidos urbanos; sin embargo, no fue así.

Dijo que la alternativa para el Gobierno de la CdMx fue la incineración, pese a ser una tecnología que genera contaminantes altamente tóxicos.

El pasado 18 de abril, la Agencia de Gestión Urbana informó que el consorcio Proactiva Medio Ambiente será el encargado de diseñar, construir y operar la Planta de Termovalorización de CdMx, en la cual cada día se transformarán 4 mil 595 toneladas de basura en energía para alimentar al Sistema de Transporte Colectivo Metro. M

12 MAY 2017

Página: 18 Sección: Ciudad



Calorón de hasta 35° adormece en Metro

11

Foto: Enrique Hernández

Hasta los 35 grados sube el calor en el interior del Metro

Enrique Hernández,
texto y foto

“¡Qué calor hace!”, es la frase que se escucha en todas partes de

la Ciudad de México, donde en la mayoría de los días de abril y mayo el termómetro ha rebasado los 30 grados.

Incluso, el pasado domingo

30 de abril, se rompió el record histórico al marcar 32.5, superando los 31.5 de 2003.

En el Metro la temperatura llega a alcanzar hasta 35 grados,

mientras que en el microbús 33 grados, por eso es común contemplar a usuarios dormitando.

También en las calles de la Ciudad de México es común contemplar a personas con ropa ligera, bebiendo agua y protegiéndose en la sombra.

Ante esta situación, la Conagua exhortó a la población a tomar medidas preventivas para evitar enfermedades gastrointestinal y de deshidratación.

Por eso, las autoridades han recomendado tomar suficientes agua, no exponerse al sol durante tiempos prolongados.

También ha hecho énfasis de atender los avisos y recomendaciones que se emitan, porque se anuncia que la temporada de huracanes ya se adelantó.



Inicia el mes de museos

La Ciudad de México
alista una serie de
jornadas culturales.

- El Día Internacional de los Museos, el 18 de mayo, se realizará el "Rally de Museos CDMX 2017", en el que participarán 50 recintos.
- Además, la Noche de Museos se efectuará dos veces, el jueves 18 y miércoles 31, cuando los recintos estarán abiertos hasta las 22:00 horas.
- A los 150 recintos culturales de la Ciudad, este año el Museo del Metro, ubicado en Mixcoac, Línea 12.

20

días abarca
el programa
de actividades.

CÁNCER

Suben a MB y STC campaña

POR LILIAN HERNÁNDEZ
lilian.hernandez@gimm.com.mx

Debido a que el cáncer de ovario es la tercera causa de muerte en la Ciudad de México y el más difícil de detectar, la Secretaría de Salud local intensificará la campaña en Metro y Metrobús para que las usuarias se realicen el tamizaje y prevenir así esta enfermedad.

El secretario de Salud, Armando Ahued, aseguró que ese tipo de cáncer se confunde con problemas estomacales, como colitis, y por ello es necesario des-

cartar cualquier riesgo.

Entrevistado durante el programa Ciudad Salud, llevado a cabo en la delegación Venustiano Carranza, Ahued dijo que es necesario promover la detección de este cáncer. Exhortó a las mujeres a responder el tamizaje de seis preguntas.

“Si la persona cumple con cinco puntos se le canaliza para un ultrasonido de ovario”, advirtió.



Plataforma Integral de la Salud Venustiano Carranza



Foto: Especial

Armando Ahued, titular de la Sedesa, en la campaña.

Estrenan servicio exprés

El Sistema M1 lanza la ruta rápida de Villa Milpa Alta a Metro Taxqueña

- El Sistema M1 establece el servicio exprés en la ruta 143 que corre de Villa Milpa Alta a la estación del Metro Taxqueña de la Línea 2.
- Originalmente se ofrece un servicio ordinario con un costo de 2 pesos por recorrido y que cuenta con 68 paradas desde Villa Milpa Alta hacia Taxqueña y 62 paradas de Taxqueña a Villa Milpa Alta con un tiempo de recorrido de hasta tres y media horas.
- El servicio expreso realiza este mismo recorrido y sólo tendrá 18 paradas específicas y un tiempo de recorrido de dos horas y media aproximadamente.
- Con esta nueva ruta se acerca a la población de la media montaña a las zonas céntricas de la Ciudad y las conecta con la línea 2 del Metro.

68

paradas en servicio ordinario.

3

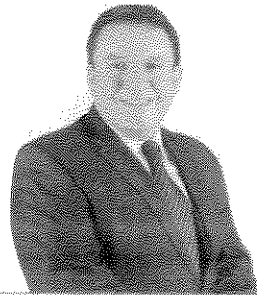
horas de recorrido a Taxqueña.

18

paradas en servicio expreso.

OJOS QUE SI VEN

#OPINIÓN



NADA NOS ACOMODA

Los habitantes de la CDMX somos muy especiales: nos quejamos por la falta de obras y luego porque hay demasiadas

JESÚS MARTÍN MENDOZA

D

e verdad, a los habitantes de esta gran Ciudad de México nada nos gusta, nada nos parece; que porque se hacen obras, o porque el gobierno nunca hace nada.

Le cuento: el martes pasado, asistí a una cena, la charla entre los comensales y amigos giró en torno a lo de siempre, el gobierno, la política, los candidatos, los debates, la economía, la salud, entre otros; uno de los asistentes espetó furibundo: "es que no es posible, la ciudad está de cabeza, estas obras en Paseo de la Reforma son un verdadero caos". A lo que respondí: "creo que las obras quedarán muy bien, autobuses rojos en paradas fijas por Reforma, es mejor que un sinnúmero de microbuses destaralados circulando por la avenida".

Mi interlocutor ya no continuó con el tema y seguí dando ejemplos de que en cualquier parte del mundo se está mejor que aquí.

Ese es nuestro problema: no tener la suficiente paciencia para ver terminadas las obras de la ciudad; infraestructura en materia de movilidad es urgente y si hablamos del proyecto de Paseo de la Reforma, su reordenamiento es imperativo. En Reforma se construye la línea 7 del

LA LÍNEA 7 DEL METROBÚS SIGNIFICA UNA INVERSIÓN DE MIL 550 MDP

Metrobús. Edgar Tungüí, Secretario de Obras y Servicios del gobierno capitalino, me informó que esta nueva línea correrá con 90 autobuses de doble piso, desde Indios Verdes irá por avenida Misterios, se incorporará a Paseo de la Reforma y hasta la Fuente de Petróleos,

en Reforma y Periférico.

El sistema se conectará desde Periférico, hasta los corporativos de Santa Fe, con un servicio complementario de 30 autobuses de un sólo piso.

El proyecto, que comunicará al centro de la ciudad con la zona de mayor dinamismo económico, contará con 32 paradas fijas en todo el trayecto: carriles confinados y cimentados, sólo hasta la Estela de Luz, y el pasaje será de 6 pesos por persona.

La inversión total, ya incluyendo autobuses, será de mil 550 millones de pesos, 13 veces menos que la inversión necesaria para construir una línea del Metro.

Se tiene proyectada la entrega de este sistema de transporte para Paseo de la Reforma a finales de octubre de 2017 y además de ofrecer eficiencia en el traslado de 111 mil personas diariamente, será un gran atractivo turístico para la ciudad.

Así que tengamos paciencia en los tiempos de su construcción. Y en los nerviosos, hartos del tránsito, mejor no circulen estos meses por ahí.

CORAZÓN QUE SÍ SIENTE.- Sentimos estupor al ver cómo un presunto miembro del Ejército mexicano detonaba su arma contra un detenido, ya sometido, durante las operaciones contra "huachicoleros", en el Estado de Puebla. El Ejército mismo y la Procuraduría General de la República, investigan la autenticidad del material vuelto viral en redes sociales, mientras que la Comisión Nacional de los Derechos Humanos, anunció que realizaría su propia investigación de los hechos. Al final de cuentas, ¿a quién le vamos a creer?

JESUS.MARTIN.MENDOZA00T@GMAIL.COM
@JESUSMARTINMX

HISTORIA POR ILICH VALDEZ • FOTOGRAFÍA HÉCTOR TÉLLEZ

“YA NO QUIERE VIVIR, SE ESTÁ DEJANDO MORIR”

Luis Antonio no solo tiene que sobrellevar que le queda un par de semanas de vida, sino la pobreza de su familia, que no reciben apoyos oficiales en CdMx

Mientras miles de niños pensaron en los festivales por el Día de las Madres y en los regalos que les llevaron, Luis Antonio, de 12 años, solo espera el día para morir.

Al perder a su madre, prácticamente también ha perdido su vida; desde enero, cuando falleció su progenitora, dejó de luchar contra una enfermedad cardiovascular y contra una insuficiencia renal y solo espera el momento de morir para estar al lado de su mamá.

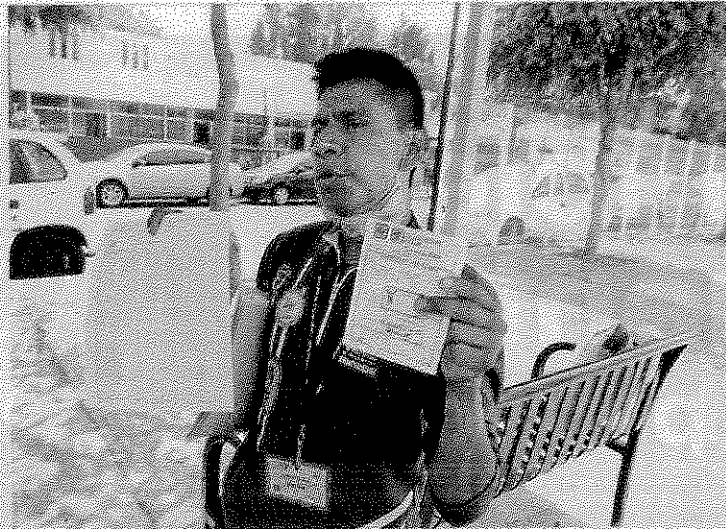
Atrás quedaron los regalos de chocolates y rosas para su madre, ahora ni siquiera pudo ir al Panteón Civil de Iztapalapa a llevarle flores, ya que le dan un par de semanas de vida y no puede salir del hospital pediátrico de Iztacalco, donde lleva mes y medio internado.

Incluso, no se enteró que falleció su madre, sino nueve días después, cuando levantaron la cruz.

“Ella murió en el cuarto y me costó trabajo decirselo a mi hijo; nunca supo. Se enteró hasta el día que fue levantada de cruz, y se puso muy triste, lloró mucho. No quería que supiera, pero fue mejor avisarle, pues con el tiempo se hubiera sentido peor”, señaló Bulmaro José, padre de Luis Antonio.

Su madre era todo para Luis Antonio y le queda prácticamente poco más de un mes de vida, ya que ahora la enfermedad cardiovascular tiene destruidos sus pulmones y sufre de insuficiencia renal crónica; es dializado día y noche.

Ya no puede bañarse por sí solo y necesita que alguien lo cambie.



El padre de Luis ganaba 100 pesos al día, pero fue despedido.

Además, su padre, sin trabajo y sin acceso al seguro de desempleo, donde lo han rechazado, tiene que conseguir dinero para los pasajes y para poder cuidarlo.

“Lo que pasa es que dicen los doctores que tiene sus órganos ya dañados, tanto el riñón, como los pulmones. He platicado con él, ya no quiere vivir, se está dejando morir; él se da cuenta de todo, que no esté trabajando o que no tengamos para los pasajes lo pone mal. Cuando me vine para acá les dije a mis compañeros ‘no sean malos, préstennme 50 pesos’”, indicó Bulmaro.

“Me pongo muy triste cada 10 de mayo. Antonio le llevaba regalos a su mamá, la abrazaba, pero conmigo casi no jalaba; ella era su adoración”.

Aunado a su enfermedad, el gobierno capitalino, a través de

las secretarías de Salud y de Desarrollo Social, ha dejado solos a Luis Antonio, a su padre y a una hermana de tres años; no les han dado apoyos necesarios por su condición de marginalidad.

En más de tres ocasiones rechazaron a Luis Antonio del centro de salud y a su papá le ha ocurrido lo mismo para obtener la tarjeta de transporte, así como el acceso gratuito a comedores comunitarios.

“Cuando iba en el Metro Constitución de 1917 se desmayó mi hijo, se estaba muriendo ahí; la segunda vez, en la estación Escuadrón 201, de la misma Línea 8, estaba ocurriendo lo mismo. Tardaron como dos horas en recibirnos, iba grave y estubo a punto de fallecer, tenía 30 por ciento de pulso”, comentó Bulmaro.

La casa de Luis Antonio está ubi-

cada en la Sierra de Santa Catarina y desde ahí tienen que bajar hasta el Metro Constitución, y después buscar los servicios de salud que en un principio le fueron negados por no estar dentro de la red.

“Nos falta un documento, que es mi acta nacimiento, la cual no la tengo porque soy de un pueblito de Oaxaca donde todavía las hacían a mano; actualmente el Registro Civil prácticamente está a tres horas de camino, y desde donde estoy, prácticamente son 11 horas, lo que implicaría dejar a mi hijo todo un día, y eso no lo haré. Eso me ha atrasado y nos falta la tarjeta de transporte del gobierno capitalino porque no tengo un certificado de discapacidad y en el centro de salud nos dicen que no los hay”, señaló.

“A ver si nos pueden dar becas o la tarjeta para no pagar pasajes, que me atiendan y apoyen con la guardería para mi hija; es lo que le pedí al gobierno”, dice.

Bulmaro tiene que cuidar a su hijo 16 horas diarias y eso fue motivo para que lo despidieran de su trabajo como barrendero en la Central de Abasto de Ciudad de México, donde ganaba 100 pesos por día.

Otro problema que tiene Bulmaro es que no se ha atendido un tumor en la pierna y está cerca de que se la amputen.

“Me dijeron que me iban a cortar el pie. Es la primera vez que voy a pasar el 10 de mayo sin mi esposa y pienso que es algo muy triste que no esté tu mujer, la madre de tus hijos”, dijo. M

CHOFERES DEL TRANSPORTE

Intentan linchar a un ladrón en CU

POR GERARDO JIMÉNEZ
gerardo.jimenez@gtram.com.mx

Conductores del transporte público del paradero Metro Universidad intentaron linchar ayer por la tarde a un presunto ladrón tras ser detenido, cuando observaron que junto con dos cómplices cometerían un atraco a bordo de una unidad.

Fue alrededor de las 13:00 horas cuando los trabajadores del volante se percataron del atraco, de acuerdo con reportes policiales.

El informe agregó que dos de los delincuentes escaparon, mientras que otro fue capturado por los usuarios que comenzaron a golpearlo.

En un primer momento, llegaron al lugar agentes de la Policía Bancaria e Industrial (PBI) que resguardaron las instalaciones del Sistema de Transporte Colectivo (STC) Metro, para rescatarlo.

60

PERSONAS

intentaron linchar a un presunto ladrón del transporte público

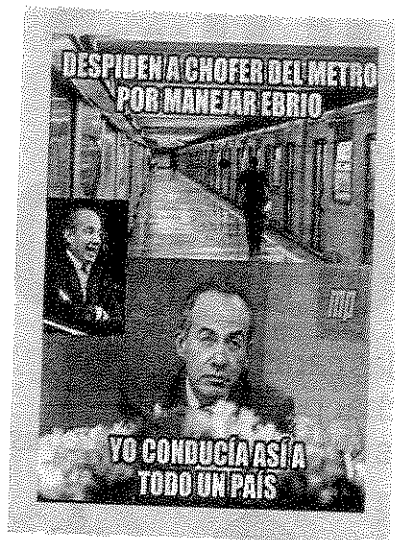
Posteriormente, el sospechoso fue subido a la patrulla DF 030Z2, lo que provocó el enojo de los conductores y rompieron el parabrisas de la unidad, lo que alertó a policías metropolitanos que llevaban acabo un operativo en la zona y se trasladaron al sitio del zafarrancho.

Al llegar encontraron aproximadamente a 60 personas que intentaban sacar al asaltante de la patrulla.

Al notar que el número de policías los superaban, los usuarios se tranquilizaron y el detenido fue llevado al Ministerio Público. No hubo más detenidos.

12 MAY 2017

Página: 6 Sección: Comunidad



Promete Gómez a IP fin de moches

ARCELIA MAYA

La candidata de Morena al Gobierno del Estado de México, Delfina Gómez, prometió ante empresarios que, de ganar la elección, no tolerará que les cobren moches y diezmos para realizar obra pública.

Ante integrantes de la Asociación de Desarrolladores Inmobiliarios (ADI), que nuclea a 76 empresas líderes de México, la ex Alcaldesa de Texcoco, acusada de descontar parte de sueldo a burócratas municipales, se comprometió a eliminar la corrupción que existe en la entidad.

“No toleraré ninguna práctica de moches, ninguna mala práctica contra ustedes. No habrá diezmo, estén seguros que no habrá moches. La corrupción ha dañado al Estado de México, evitaremos la burocracia con una ventana especial para las empresas e industrias”, planteó.

La abanderada morenista invitó a los empresarios a incorporar sus propuestas a su programa de gobierno.

“Debe ser una situación de ganar-ganar: ustedes fortalecen su industria y el ciudadano gana teniendo un me-



La abanderada de Morena hizo campaña en Atizapán.

jor servicio y una mejor calidad de vida”, expuso.

Aprovechó el encuentro para explicar su propuesta de Red Integrada de Transporte Masivo Ordenado (RITMO), en la que prevé una inversión anual de 20 mil millones de pesos para construir cuatro líneas del Metro, cuatro trenes suburbanos y siete corredores del Metrobús.

Presumió también el Sistema de Salud de Atención Primaria, Novedoso y Ordenado (SSANO) que, dijo, da-

rará prioridad a la atención primaria y preventiva, con cobertura para 3 millones de mexicanos que ahora no tienen servicios de salud.

Salvador Daniel Kabbaz, presidente de la ADI, elogió las propuestas de Gómez.

“Tiene nuestro compromiso de aportar en su proyecto. Somos empresarios comprometidos con el País, compartimos la obligación social de mejorar la calidad de vida de las personas y cuenta con nosotros”, apuntó.

ARTES ESCÉNICAS

GRUPO NEXUS
ROCK ALTERNATIVO



LÍNEA 12
DE 17:00 A 18:30 Hrs.
ZAPATA



Línea 1
17:00 A 19:30 Hrs.

"METROFEST"

Presentación colectiva de Rock.
Participan los grupos:
COOLEGA, BAKTERIA, GRAND GARAGE,
ANEZTESIA Y BLUES 103.

EXPOSICIONES



12 MAYO
CULTURAM
CDMX



Línea 6
Horario de servicio del Metro

EMPATÍA, BARBARA KRUGER

El Sistema de Transporte Colectivo en colaboración con Proyecto Paradiso, presentan a la artista internacional Barbara Kruger, con una intervención diseñada para la estación del Metro Bellas Artes.

"VIVAN LAS MUJERES"
ESTACIÓN: TACUBAYA, L-1.

"DE LA LENTE"
ESTACIÓN: BARRANCA DEL MUERTO, L-7

"CENTENARIO DE LA
CONSTITUCIÓN MEXICANA"
ESTACIÓN: PINO SUÁREZ, L-2

"MÁS ALLÁ DE LO QUE VES"
ESTACIÓN: JAMAICA, L-3

"KALIMÁN ANDA EN METRO"
ESTACIÓN: HIDALGO, L-3.

"MUJERES DEL SALÓN DE LA PLÁSTICA MEXICANA"
ESTACIÓN: BELLAS ARTES, L-8

"MIRARME EN TUS OJOS"
ESTACIÓN: CHABACANO, L-9 Y ZARAGOZA, L-1.

"VIAJEROS SIN DESTINO"
ESTACIÓN: SALTO DEL AGUA, L-8.

"APEGO A LA URBE"
ESTACIÓN: POLANCO, L-7.

"PABLO O'HIGGINS"
ESTACIÓN: CENTRO MEDICO, L-3.

"CARTELES DE CINE MEXICANO"
ESTACIÓN: TACUBA, L-7.

"CARLOS OBREGÓN SANTACILIA"
ESTACIÓN: JUÁREZ, L-3.

AJEDREZ EN EL METRO
DOMINGOS
TORNEOS, SIMULTÁNEAS
Y CLASES GRATUITAS
10:00 a 14:00 Hrs.

ESTACIONES:
ZAPATA L-12, MIXCOAC L-12,
ERMITA L-12 Y CHABACANO L-9

EL DANZÓN VIAJA EN EL
METRO

SABADO 13 DE MAYO
12:00 Hrs. ESTACIÓN CHABACANO
LÍNEA 9

14:00 Hrs. ESTACIÓN ERMITA
LÍNEA 12

Consulta nuestra cartelera

www.metro.cdmx.gob.mx #culturametroCDMX

@MetroCDMX

f/MetroCDMX

CDMX Capital Social